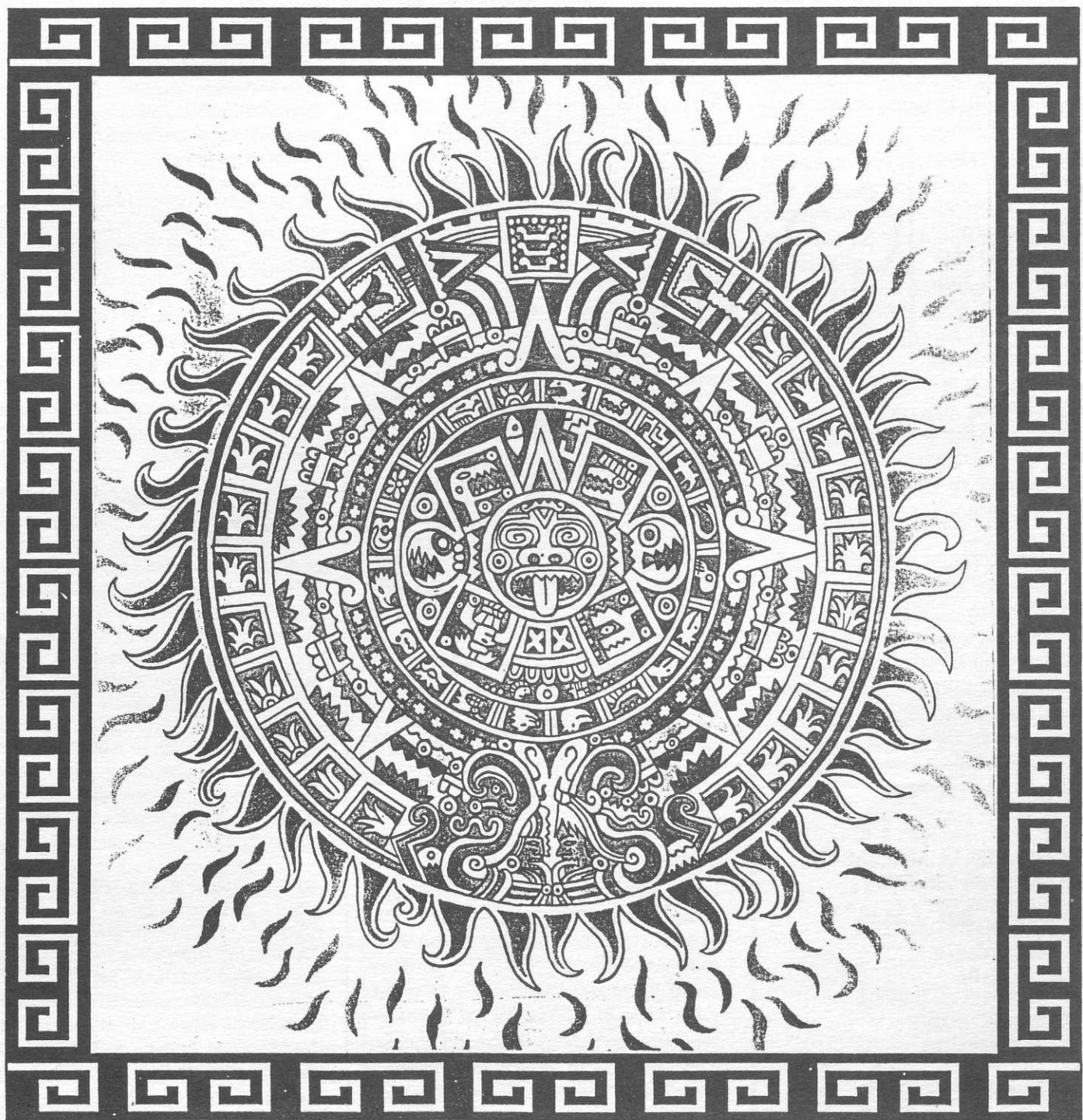


nexo

Nº 16 - PUBLICACIÓN DE LA CASA DE URUGUAY EN BARCELONA - Setiembre 1998 - 3ª ÉPOCA



DE LA CASA

VARIOS DE VIOLENCIA

Como se sabe, los meses de agosto y setiembre son los más inactivos del año. Son las vacaciones anuales y mucha gente desaparece de sus actividades habituales, de sus rutinas, y se va a cambiar de aire a algún otro lugar.

Generalmente "La Casa" deja de abrirse durante el mes, pero este año ha podido permanecer abierta. Había algunas cosas para hacer allí, especialmente en el área de la solidaridad y hubo gente para que se ocupara de ello. Fue para bien, porque así se pudo establecer contacto con artistas de Uruguay que quieren pasar por Barcelona en el itinerario de una gira.

Se trata de una escuela de Teatro "Café Teatro": Monta un espectáculo: Los Buby's que con un tipo de actuación inspirado en La Murga, combina una serie de

temas entre los que predomina el enfoque humorístico. Estilo relativamente nuevo que les ha reportado premios destacados en el carnaval. Un resultado más de la creatividad artística en el área teatral, para lo que el uruguayo ha mostrado una disposición especial. La llegada del grupo a Madrid será para fines de octubre y si todo se puede solucionar como se espera, estarán actuando en los primeros días de noviembre.

**CASI MAGNICIDIO**

Un tercer deceso de políticos conocidos se une a los de J. Pacheco Areco y H. Medina. Esta vez se trata de un hombre mucho más joven, Villanueva Saravia, de 33 años. Otras diferencias notorias: Había sido electo y se encontraba en activo en su cargo de intendente del departamento de Cerro

También fue requerida "La Casa" para tomar parte en una serie que organiza RADIO ESTEL para poner en contacto a su auditorio con los emigrantes, entre ellos, por supuesto, los latinoamericanos, y querían que Uruguay estuviera entre ellos. Para eso se pusieron

en contacto con nosotros. Las entrevistas son encaradas de manera que es una persona la entrevistada y no una institución, de manera que la participación de "La Casa" se limitó a ponerlos en

contacto con alguno de sus integrantes que estuviera "en la vuelta". En Barcelona, en agosto, hay poca gente, pero igual se pudo atender la demanda y facilitar que se arrimara alguien al estudio con algo de música autóctona para ambientar la audición, que se dio a conocer el miércoles 19 a las 23.30.

Otra ocupación ha consistido en establecer relación con una pintora uruguaya, egresada de la Universidad de la República "Escuela de Bellas Artes", que maneja un estilo muy propio y personal. Ha expuesto en Montevideo y en USA y ahora se encuentra en Barcelona donde pretende establecerse. En la actualidad está exponiendo algunas de sus obras en la sala de exposiciones de la UGT y se ha ofrecido para dictar clases de pintura en el local de nuestra Asociación, para lo cual se han enviado volantes informativos a todos los asociados. «La Casa la ha orientado y ayudado en todo lo que ha estado a su alcance.

Largo; Era descendiente directo del histórico caudillo del partido Blanco, Aparicio Saravia; Su deceso fue violento, mediante un disparo en la boca.

Aparece como un suicidio, pero no está claro por varias razones entre las que se destacan: Su esposa se encontraba en la capital en proceso de dar a luz; Dentro de su partido tenía grandes enemigos, Luis A. Lacalle entre ellos, a quienes había descalificado reiterada y públicamente, señalándolos como corruptos.

La sucesión de Saravia ha desencadenado una fuerte puja interna en el partido Blanco, pues su sucesor natural, Serafín Bejérez, que había sido señalado también como corrupto por el extinto, es rechazado por la mayoría del partido a que todos ellos pertenecen.

BOMBAZOS DE MILITARES

Un nuevo atentado con bomba, producido a principios de agosto en una discoteca de la ciudad de Maldonado, causó la detención de dos ex soldados del batallón de Ingenieros de Combate n° 4 instalado en Laguna del Sauce. Declararon haber sido quienes sustrajeron los explosivos del polvorín del cuartel, que actuaron por encargo de un empresario y que tenían en preparación otras acciones.

MILICOS DE POLICEMEN

Efectivos militares están patrullando calles de Montevideo (especialmente de los alrededores de los cuarteles) en el marco del llamado «Plan Asfalto», por el que el Ministerio de Defensa pretende ayudar al de Interior en el control de la delincuencia. La inquietud que viene soportando la población por su incesante incremento, se acrecienta ahora con la presencia de los militares en la calle. Recuerda la triste y riesgosa época en que tuvieron el control total del país, aún no tan lejana como para haberla olvidado.

RECUERDAN MASACRE POPULAR

El 24 de agosto, en su 4° aniversario, se conmemoró la masacre de Jacinto Vera, cuando la fuerza policial desbocada reprimió violentamente una manifestación en defensa del derecho de asilo, con el saldo de un muerto y centenares de heridos, muchos de ellos de bala.

Informa RECOSUR

NEXO

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN
AMIGOS DEL URUGUAY

EQUIPO DE REDACCION
Rafael Cárdenas
Hector Cuello

REPRESENTACION
Cristina Maceiras

Diputación 215 Etlo. 1ª
Barcelona 08011 Tel.453.19.03

BARRIO SUR

Las viejas habitantes RESISTEN

El proceso de «modernización» de Montevideo dentro del cambio sufrido en la orientación de la economía del país desde la dictadura, parece estar conduciendo a una reacomodación de los diferentes barrios de que se compone. La población mejor situada prefiere, claro, la costa, siempre fue así; esa larga costa irregular donde se alternan las ensenadas arenosas con las puntas rocosas, desde el espigón de la escollera Sarandí hasta el arroyo Carrasco.

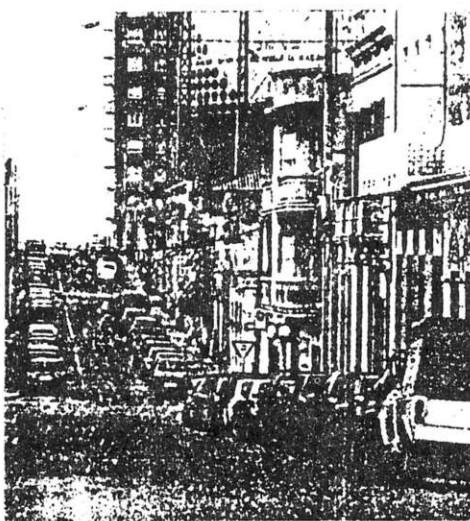
El centro centro, sobre todo desde la plaza Zabala, va desplazando más y más los espacios de vivienda para reemplazarlos por bancos, casas bancarias y oficinas de toda laya. La nueva peatonal Sarandí, que une las plazas Independencia y Constitución es ya un símbolo de toda esa transformación.

Pero ella no se detiene en la puerta de la Ciudadela; el eje de la avenida 18 de Julio y sus cuatro paralelas adyacentes, ya necesitan ampliar aún más la «modernización» pidiendo extenderse hacia la Rambla Sur, donde, desde hace veinte años se están construyendo esos espigados bloques con fachada de ladrillo donde se hospedan, en cada uno, más de cien familias.

Ese barrio sur, ahora tan demandado fue, a partir de la primera mitad del siglo pasado, el recule de los libertos esclavos que como tales no cabían dentro de la Ciudadela, en su mayoría, de origen «afro», antes de que la ciudad se extendiera hacia el «Cordón» y «La Aguada» para después seguir hacia «La Unión», «La Comercial», etc.; el albergue de una buena porción de las clases trabajadoras que se formaron al socaire de la política industrializadora de los gobiernos de don José Batlle y Ordoñez.

Allí el «conventillo» del Medio Mundo, cuna de una de las «comparsas» más famosas de las «lla-

madas»: «Morenada» y tantos otros más. Allí el «Barrio Reus» en las vecindades de la vieja Escuela Industrial, de edificaciones seriadas construidas por un empresario catalán precursor del negocio inmobiliario en el país. Ambos «monumentos» montevidianos, autoritariamente, como no podía ser menos, demolidos por la dictadura.



Hoy quedan muchos menos «afros» en el Barrio Sur. La mayoría fue desplazada a Cerro Norte, en los confines de la ciudad, pero las cosas no son ahora tan sencillas como entonces. Las «presiones» siguen, pero ahora a cargo de los habitantes «civilizados» de los bloques con frente de ladrillo, que quieren un barrio sin figuras de sombra y sin sus costumbres callejeras, aquellas que llevan a con-

tramano en la sangre desde que hace cuatrocientos años fueron arrancados de sus aldeas por los traficantes de la «civilizada» Europa para que los criollos y los emigrantes ricos tuvieran servidores baratos.

Pero los «afros» que quedaron se resisten; la OMA (Organización Mundo Afro) reclama el reciclaje del «Palacio Viana» como alojamiento para 36 mujeres jefas de familia que se sienten marginadas «por etnia, género y grupo social» basándose en la campaña en su contra que activa otro «colectivo» de la zona, el MPRBS (Movimiento pro recuperación del Barrio Sur), constituido principalmente por inquilinos de los bloques con frente de ladrillo.

A principios de mayo OMA organizó un acto en su local social del Mercado Central al que asistieron, además del Intendente (alcalde) de Montevideo, destacados miembros de los principales grupos políticos e infinidad de organizaciones sociales. Allí formalizaron públicamente su reclamo, hicieron descargo de las acusaciones del MPRBS, recurrieron a la Comisión de Derechos Humanos del Municipio y exigieron la solución de su problema con el apoyo de un proyecto de organización grupal de avanzado contenido.

Son cosas que pasan en Montevideo, República Oriental del Uruguay, fin de siglo.

La Passiva



**RESTAURANTE
PIZZERIA
CERVECERÍA**

Torrent de l'Olla, 39-41
08012 Barcelona
Tel 932 185 950
Fax 934 160 880

FUNSA

OTRO EMBLEMA NACIONAL QUE DESAPARECE

La fábrica Uruguaya de Neumáticos S.A., cumplidos sus 55 años de vida, acaba de perder la segunda letra de su sigla; una firma americana, TITAN, dedicada a la fabricación de neumáticos desde hace solo cuatro años, ha comprado el 81% de sus acciones. Su testaferro, Ignacio de Posadas, figura ahora como su vicepresidente y sus gerentes marcharon en bloc rumbo a Illinois para recibir nuevas instrucciones.

TITAN tiene un giro anual de 800 millones de dólares de manera que la compra de esas acciones, mas los 20 millones más que piensa invertir en la readaptación no significan mayor riesgo para ella, mientras se le abre un nuevo mercado, el del MERCOSUR donde, por supuesto, deberá concurrir con otras multinacionales, las del Brasil (98% de la producción nacional) y las de Argentina (73% de la producción nacional). Uruguay entra, pues, desde ahora, en la misma dinámica de los dos grandes del tratado de la región en el ramo de la industria del caucho, aunque con un handicap de dos años, los que faltan para llegar al 2.000, cuando los restos de la protección aduanera uruguaya hayan sido eliminados.

FUNSA fue durante la anterior política económica de sustitución de importaciones, desarrollada en las dos primeras décadas del siglo (la que llevó al país a que fuera considerado como la Suiza de América), una de sus industrias paradigmáticas entre las de capitales privados. Entonces no había prácticamente desocupación y no hacía falta ser más que un obrero especializado para tener su casa propia con terreno alrededor (no un simple y apretado piso) en la propia ciudad.

Producía todo lo que podía hacerse con base de caucho (que por cierto tenía que importar lo mis-

mo que las demás materias primas que utilizaba), desde pequeñas arandelas de goma hasta grandes neumáticos de tractor, e incluso baterías eléctricas. Empleó hasta más de 800 trabajadores simultáneamente, agrupados en uno de los sindicatos (UDESFUNSA) ejemplares del país, integrante crítico de la CNT (Convención Nacional de Trabajadores) y líder de una de las líneas sindicales más gravitantes,



después de las influencias por las orientaciones del partido comunista. Durante la dictadura, muchos de sus miembros fueron perseguidos y varios de ellos asesinados, entre ellos el conocido León Duarte, víctima de la operación CONDOR en Argentina, donde se había refugiado.

Fundada en 1935, FUNSA fue dirigida durante muchos años por un director ejecutivo, Pedro Sáenz, caracterizado como uno de los capitalistas más reaccionarios y duros de la región. Hasta que se fundó y consolidó el sindicato, FUNSA mereció la identificación con una

institución esclavista; después desarrolló una larga y feroz lucha con los trabajadores ya organizados, con situaciones tales como la ocupación del enorme establecimiento o el secuestro de sus directivos en la planta industrial. La victoria fue entonces del sindicato, que quedó como ejemplo de lo que pueden lograr los trabajadores en una línea combativa. Verdad es que ya a fines del 68, el tono de la lucha popular y el temor de la dictadura que se vislumbraba, constituían buenas condicionantes para desarrollarla y así se vio al sindicato apoyando las marchas cañeras de aquellos años y formando parte de la «Tendencia Combativa» del movimiento sindical.

Las condiciones ahora son muy diferentes. La industria nacional, todavía sustitutoria de importaciones, está en pleno declive; gran parte de los trabajadores en paro y la protección aduanera en su mínima expresión. Para competir con las industrias brasileña y argentina, hay que invertir y tecnificar a fin de sustituir altos jornales especializados por bajos jornales de auxiliares sin mayor formación previa. La misma historia que en todos lados, con los mismos resultados: Más beneficio para el capital y menos para el trabajo. Y eso, quienes mejor lo saben hacer son las transnacionales.



CLÍNICA DENTAL SAGRERA

ODONTOLOGÍA GENERAL . - ORTODÓNIA
PRÓTESIS BUCO MAXILO FACIAL.-IMPLANTES

Dra. Soraya L. Moreno Uribe

ODONTÓLOGO. n.º Col. 2.961

Dra. María José Brito Plasencia

ODONTÓLOGO. n.º Col. 2.956

Luis A. Campodónico

ODONTÓLOGO ORTODONCISTA. n.º Col. 1.635

HORAS CONVENIDAS

Tel. 349.58.04

Felipe II, 182-184 (Esq. Pza. Congreso)

08027 BARCELONA

NARANJEROS DE SALTO

A mediados de agosto llegó a Montevideo la caravana de cuatro ómnibus con 200 personas, asalariados con sus familias, incluidos 40 niños. Pretenden presionar a la empresa con la que mantienen un prolongado conflicto (Coralier S.A. del grupo Caputto) por la firma del convenio colectivo, la defensa de los derechos laborales y el mejoramiento de las condiciones de trabajo.

La iniciativa la lleva el Sindicato Único de Obreros Rurales y Agroindustriales (SUDORA). En la mañana del día 17 se hicieron presentes frente a las puertas de la empresa Caputto en el Mercado Modelo, donde se comercializa toda la producción agropecuaria del país. Y en la tarde desarrollaron una marcha por la ciudad, dirigiéndose posteriormente al Palacio Legislativo para hacer llegar sus demandas a los legisladores.

Los trabajadores de la naranja trabajan por jornales misérrimos, su sindicato es perseguido y para colmo los aviones de la compañía fumigan las plantaciones con agentes tóxicos cuando se encuentran trabajando en ellas.

ASAMBLEA NACIONAL DEL PUEBLO

Con vistas a organizar la Asamblea Nacional del Pueblo, donde diferentes actores sociales presentarán sus puntos de vista para sacar adelante el país, se realizó en la ciudad de Maldonado una reunión preparatoria en que se debatió sobre la corrupción y la seguridad ciudadana.

Participaron representantes de organizaciones sociales y de los partidos Blanco y Frente Amplio.

Se propuso la creación de leyes más severas, la instalación de la figura «Defensor del Pueblo», el fortalecimiento del Poder Judicial, la instalación de mecanismos para el contralor social en la toma de decisiones, códigos de conducta para los funcionarios y remuneraciones dignas. También se decidió confeccionar un «banco de datos» sobre la corrupción con la finalidad de dar a conocer datos fidedignos sobre la misma.

EL FRENTE AMPLIO SE PREPARA

El IFO (Instituto Fernando Otorgués) está vinculado al F.A. por medio de quienes lo gestionan. Tiene tres objetivos o «áreas»: 1) Proyecto Alternativo a Largo Plazo. 2) Asesoramiento político y 3) Formación en políticas públicas.

Entre abril y junio p.pasados, organizó tres talleres en el área «1», para lo que invitó a participar a un importante conjunto de personas:



- Los integrantes de todo el Secretariado del F.A., - Un miembro de cada uno de los grupos no representados en el Secretariado, - Un delegado de cada grupo del Encuentro Progresista, - Un integrante de cada sector parlamentario del Enc. Progr., - Algunos directores y ex directores de la Intendencia Municipal de Montevideo, - Personalidades independientes miembros del Plenario Nacional, - el presidente de la Comisión Nacional Programática del F.A. y - el responsable del Área programática del F.A..

Los talleres fueron para: «Aprender de la experiencia Municipal con el fin de aplicarla a la Ad-

ministración Nacional».

«Problemas más importantes o más urgentes al instalarse un gobierno progresista».

Y «Uruguay 2010» (El viraje económico y educativo).

En la información que nos ha llegado sobre el trabajo de esos «talleres», hay conclusiones de los grupos correspondientes y simples planteos que, o no pudieron ser suficientemente discutidos, o sobre los cuales no había suficientes elementos como para adoptar posición.

No se llegó a nada acabado, ni se pretendía. Por otra parte, como advirtió uno de sus destacados integrantes, «No debe verse en los resultados una posición del FA, porque para eso están sus organismos, ni tampoco del IFO». Solo se trató de jornadas de carácter «transversal» donde se pretendió recoger aportes para la tarea del IFO, que después aporta «insumos» al trabajo de las comisiones correspondientes del F.A..

De positivo, algo significativo: finalmente se está trabajando en forma amplia en un proyecto alternativo al modelo neoliberal, adaptable a un país escasamente desarrollado como el nuestro, con la intención de generar, dentro del sistema capitalista, un modelo que contemple simultáneamente el desarrollo económico y una distribución de lo producido más igualitariamente, en consonancia con la visión socialdemócrata de la sociedad. ¿Será suficiente?

CENTRAL DE RESERVAS

CON RAFA

TU VIEJO AMIGO

LO MÁS ECONÓMICO DEL MERCADO

¡Consúltanos! al 451.08.36

Viajes, Servicios, Asesoría, Traslados, Seguros y todo lo que necesite

SIEMPRE AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD SUDAMERICANA

Plaza Dr. Letamendi, 37. Entlo 4ª - Fax 451.95.44

08007 BARCELONA

EL PRESIDENTE SE HABÍA CONFESADO Y POCOS LO SABÍAN

Entre el 24 de julio y el 3 de agosto de 1973 nuestro actual presidente, Julio M^a Sanguinetti publicó en el diario La Opinión de Buenos Aires diez notas sobre el proceso en que, a finales del año anterior, había tenido oportunidad de participar él mismo en su calidad de ministro de Educación y Cultura durante el corto período de gobierno de José M^a Bordaberry, antes de desembocar en la dictadura militar.

Pocos uruguayos las conocieron en su momento. Quienes estaban refugiados allí, aunque no eran pocos, estaban demasiado preocupados por su propia seguridad, conocedores de que las llamadas Fuerzas Conjuntas actuaban impunemente en el país vecino dedicadas a la captura o simplemente al asesinato de los allí refugiados desde mediados de 1972.

Su «descubrimiento» el pasado mes de junio ha resultado «noticia», porque pone en claro la intervención de nuestro actual presidente en aquellos acontecimientos clave del desencadenamiento de la dictadura. Y también porque el propio Julio M^a Sanguinetti fue figura clave en los acuerdos para la transición al cabo de aquellos luctuosos años, y porque lo sigue siendo hoy al término de su segundo mandato en el gobierno, con su actitud intransigente respecto a los reiterados reclamos del esclarecimiento de lo que quedó oculto al conocimiento de la sociedad.

Como muestra transcribimos a continuación algunos párrafos de su trabajo periodístico de entonces.

Refiriéndose al 14 de abril del 72: «Siendo las 11 y 30, cuando los acontecimientos del día aún no habían terminado nos reunimos en el Consejo de Ministros, que por entonces yo integraba como titular de Educación y Cultura, y el ministro de Defensa, general Magnani, informó sobre la situación. Propuso declarar el estado de guerra interno y suspender garantías individuales solicitando al Parlamento la debida anuencia.»

O sea, que la declaración de guerra interna - o civil - fue decidida por el Ejecutivo, con su anuencia, y apoyada por el Legislativo; todos ellos civiles, excepto el ministro de Defensa, como respuesta a una acción tupamara consistente en atacar contra los miembros del Escuadrón de la muerte, compuesto por militares y civiles, que había venido causando estragos impunemente como unidad paramilitar entre sus integrantes.

(2) «El 9 de julio de 1972 (...) suena el teléfono oficial en mi casa. Es el presidente que me pide que vaya a su residencia en la Avda. Suárez. Cuando llego me entero que se trata de una reunión. Estamos presentes cuatro ministros (...). Eran días difíciles y no era extraño que el presidente convocara a una reunión así en una mañana de domingo (...).

El presidente nos refiere que ha sido visto por dos jefes militares que le informaron que los tupamaros procesados estaban dispuestos a reclamar a sus compañeros en la clandestinidad que abandonaran las armas (...). La contrapartida de la paz era la publicación de un documento que en televisión leerían los propios sediciosos llamando a sus compañeros a rendirse ante las fuerzas armadas que se hacían garantes del cumplimiento de un programa de realizaciones.

Los presentes dijimos por unanimidad que el planteo era inaceptable para el gobierno y que si se daba ese paso quedaría prisionero de la fuerza militar. El presidente compartió el criterio pero daba la sensación de que hubiera deseado que dijéramos lo contrario (...) El presidente se resolvió entonces a rechazar la propuesta y seguir la guerra hasta el final.»

La decisión de seguir la guerra hasta el final fue pues de los cuatro ministros, incluido Sanguinetti con las consabidas consecuencias de muertes, torturas, exilio y, finalmente, dictadura durante doce largos años con todos los sinsabo-

res que conllevó.

(3) «Los tupamaros han justificado su acción violenta en causas de orden económico y social. Tanto han machacado con su esquema que sus aprehensores se han contagiado y sienten la necesidad de erradicar esas presuntas causas. Los malos, crueles en sus métodos, oficiales jóvenes que hicieron bodas de sangre con la violencia en las calles de Montevideo, son ahora los más exigentes en reclamar y exigir. No desean ser el brazo armado de nadie, sino legitimar su propia espada. No aceptan volver a los cuarteles, no han encontrado en la guerra su razón de ser.»

Es el momento en que los «jóvenes militares» se van por la libre y entran a actuar contra la corrupción de los políticos en uso. Es ahí cuando Sanguinetti no concuerda y sigue así:

(4) «Jorge Batlle ya estaba preso y todavía las radios seguían pasando un comunicado oficial requiriendo la colaboración de la población para su captura. Se deseaba exhibir el propósito de menoscabar al político. Al día siguiente visitamos al presidente en procura de una rápida salida. No la encontramos, salvo una disposición personal que de nada servía. Los ministros políticamente solidarios con Batlle renunciamos.»

Nuevamente se opone a que prosperen iniciativas que coincidían con el sentir popular, ampliamente desilusionado desde hacía ya mucho tiempo, de la honestidad de los políticos profesionales. Dejó el gobierno por solidarizarse con ellos, rechazando la iniciativa de los oficiales jóvenes que, a pesar de no haber recibido la venia del gobierno para que la acción política se encaminara por otro derrotero, pretendían demostrar su razón poniendo en evidencia la venalidad imperante. Y con ello colaboró decididamente a dar lugar para que el proceso desencadenado desembocara en una dictadura cruel diez meses después.

MEJOR, MATAR

Un diputado frenteamplista recordó, en entrevistas a los «media» (El semanario Búsqueda y el programa radial «En perspectiva») que la verdadera historia siempre aparece, a la corta o a la larga y que los militares, y otros, tendrán que darse cuenta de que aquella no admite desórdenes. Lo afirmó en el contexto desarrollado a partir de que por primera vez, un militar de alta gradación y cargo, ya en los años de los sucesos, (contralmirante de la armada nacional) y ahora retirado, manifestó en una Comisión Parlamentaria que en aquellos años (entre 1972 y 1980) habían recibido instrucción de los EEUU de Norteamérica para que mataran a los guerrilleros después de los interrogatorios, porque después de haber declarado lo que sabían, ya de nada servían.

Una manifestación demasiado fuerte para ser pasada por alto, especialmente por ser dicha en plena sesión de la Comisión y registrada en actas.

Entre los desmentidos que la siguieron figura, naturalmente, la del embajador de USA y, también, la del Capitán de Navío (r) Jorge Trócoli que había logrado reciente notoriedad a partir de la publicación de dos libros suyos referidos a la herida abierta en la sociedad uruguaya como consecuencia de la represión militar en aquellos luctuosos años.

El contralmirante de marra, Eladio Moll se mantuvo en sus afirmaciones, asegurando que conservaba documentación sobre sus dichos. Don Eladio, de quien el diputado señalado más arriba dijo que no era un «viejo lelo» sino un «señor en sus cabales», manifestó también que las directivas les llegaron del Comando Sur de la Armada norteamericana y que «fue debido a la forma de ser de los uruguayos» que no fuera aplicada rigurosamente, como si lo fue en otros países latinoamericanos, donde se produjo tan fuerte mortandad durante los diversos perio-

dos de actividad guerrillera.

Se trata de un episodio que implica directamente - y no «por suposiciones» difundidas por la izquierda más radical, sino por uno de los jefes oficialistas y protagonistas de los hechos - a una potencia extranjera en la dirección de la lucha antiguerrillera en los países de la zona.

Que los más de 100 detenidos desaparecidos en Uruguay a manos de los militares lo hayan sido siguiendo la normativa nortea-



por «accidente» durante los «hábilos interrogatorios», puede ser que nunca se llegue a saber con certeza, pero independientemente de ello, constituye un elemento que se agrega a la ya célebre «Operación Cóndor» de coordinación de los efectivos de diferentes países del continente y de la existencia de la tristemente célebre «Escuela de las Américas», donde se instruyó a todas las fuerzas represivas del continente en la tortura.

Mirado desde otro ángulo, este nuevo episodio puede también ayudar a que se avance en los esfuerzos de los familiares de aquellos detenidos desaparecidos por esclarecer el destino que realmente tuvieron, por cuanto muestra como entre los militares uruguayos tampoco hay una posición tan monolítica como se pretende. La del capitán de navío (r) Jorge Trócoli, mencionado más arriba, no es aceptada por gran parte de la sociedad uruguaya en su teoría de los «dos demonios», pero al me-

nos reconoce la existencia de uno de ellos por haber formado parte del mismo y ahora, esto de Eladio Moll «abre cancha» para atar otros cabos, de aquellos que algunos no reconocían hasta ahora que existirían.

Pero la cosa es aún más compleja, porque en las decisiones que condujeron a la «masacre» parece no influyeron solo los militares, sino que también estuvieron presentes políticos civiles de peso, como ahora se sabe por las declaraciones del propio presidente del país Dn. Julio M^a Sanguinetti en artículos publicados en diarios argentinos de julio del 73 (ver en otra nota del presente número de NEXO).

De todas maneras son ellos quienes tienen la llave, porque son los que saben donde yacen sus víctimas y es natural que se resistan a reconocerlo si por ello han de asumir toda la responsabilidad de los hechos mientras otros responsables salen incólumes del «entrevero».

Nuevas informaciones recibidas de COMCOSUR dan cuenta de que la Armada Nacional resolvió el arresto del contralmirante Eladio Moll durante 15 días, a la vez que se le someterá a un Tribunal de Honor para juzgar sus declaraciones sobre la intervención yanqui. Al respecto, el premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel, en una visita a Montevideo, donde se desarrolló un Cabildo sobre Derechos Humanos, ratificó que lo dicho por el militar uruguayo es una verdad reconocida en los propios Estados Unidos y que más de 80.000 efectivos latinoamericanos fueron entrenados en la tristemente célebre Escuela de las Américas. Allí se impartía la Doctrina de la Seguridad Nacional que fuera aplicada en toda su virulencia por las dictaduras que asolaron la región.

REFERENDUM UTE

Los Votos de la segunda votación en junio 17 pasado.

DEPARTAM .	VOTOS	%
Montevideo	289.597	27,60
Artigas	7.486	14.05
Canelones	52.074	18.56
Cerro Largo	8.208	13.11
Colonia	17.944	19.41
Durazno	5.590	13.29
Flores	2.101	10.44
Florida	8.901	16.99
Lavalleja	6.427	13.02
Maldonado	18.379	20.67
Paysandú	20.720	24.87
Río Negro	8.292	21.12
Rivera	7.162	9.45
Rocha	11.548	21.12
Salto	17.515	20.57
San José	11.051	16.17
Soriano	16.443	25.59
Tacuarembó	11.390	16.90
Treinta y tres	4.176	11.53
Total Interior	235.407	17.90
Total país	525.004	22.01

RESULTADO: NEGATIVO. No habrá referendun.

Se desmonopolizará la trasmisión y distribución de la corriente eléctrica y se privatizarán las secciones de la Administración actual que el Ejecutivo resuelva.

La izquierda perdió, pues, una nueva pulseada con el poder y el neoliberalismo dio un nuevo paso en la apropiación de sus bienes de producción.

Las noticias que nos llegan de allá dan cuenta de que la campaña en contra se planteó utilizando el mismo tipo de armas que la derecha: carteles, pintadas y mensajes radiales, casi exclusivamente, pero nada de hablar con la gente, como se había hecho en otras ocasiones, cuando se lograron resultados positivos. Jugaron como en la cancha del contrario y con sus reglas de juego, con sus mismos medios, con sus mismas armas. Y así van a ganar siempre, porque tienen superioridad en todas ellas: en prensa escrita, oral, televisiva. Si el único arma eficaz que puede movilizar la izquierda, la de la conversación directa con la gente, militancia mediante, no se usa masivamente, pues...

VIDELA NUEVAMENTE DETENIDO

Recientemente en Buenos Aires los hijos de desaparecidos lanzaron una campaña para «señalar» las casas donde viven ex represores. La organización HIJOS llama «escraches» a esas iniciativas. Son muy pocos los que del otro lado del Río de la Plata dicen que actitudes como esas tienen que ver con algún «revanchismo» o con «vivir teniendo los ojos en la nuca».

Desde el punto de vista penal, en Argentina los violadores de los Derechos Humanos se pasean por las calles tan impunemente como en Uruguay, pero al menos una parte de la sociedad les hace sentir su repudio y nadie osa decir que esté «mal». Incluso hay jueces (Roberto Marquevich en el caso Videla) que se atreven a buscar los recovecos que ofrecen las leyes de indulto, de obediencia debida y de punto final, para mandar presos a algunos de los genocidas.

En Uruguay las cosas suceden de otra manera. Cuestión de idiosincrasia, porque «así somos» los «suizos de América», dicen unos; porque la transición «a la uruguaya» habría pacificado de tal manera a la sociedad, que gestos de repudio como los que saben hacer los argentinos, allí no pueden sonar más que a destemplados, apuntan otros. Lo cierto es que «escraches» del tipo de los que realizan los HIJOS porteños, tienen en Uruguay grandes posibilidades de caer en saco roto.

Cuenta Daniel Gatti (un HIJO uruguayo): En una ocasión me tocó coincidir en una fiesta privada con Juan Carlos Blanco, canciller de Bordaberry y de la dictadura durante un muy buen lapso

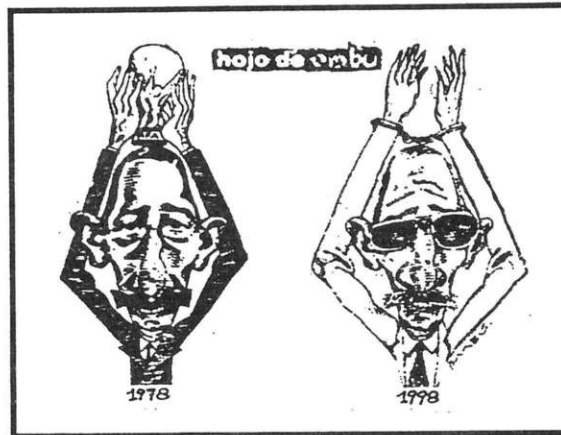
de tiempo. Allí nadie condenó a Blanco, a pesar de que contra él, como contra muchos otros, hay voluminosos dossiers acumulados. La ley lo perdonó. Volvió a perdonarlo la mayoría del Senado en 1990, ignorando documentos del propio Ministerio de Relaciones Exteriores uruguayo, que lo incriminaban. No tenemos porqué perdonarlo los uruguayos todos víctimas de la dictadura. Blanco estaba en una mesa, cenando, charlando, riendo. Me acerqué y al oído le pregunté que sabía de Elena Quinteros, la maestra secuestrada de la Embajada de Ve-

n e z u e l a cuando él era canciller. Le podía haber preguntado p o r Michelini, por Gutierrez Ruiz o incluso por mi padre, Gerardo Gatti, ya que hay sobradas pruebas de que él fue se-

cuestrado por agentes uruguayos de la OCOA también cuando Blanco era canciller. Lo hice por Elena Quinteros porque así me salió. «No sé nada, ¿usted sí?», contestó Blanco. «Yo sé que usted sabe», repliqué. Y ahí quedó. Fue un gesto chico. No sé si habrá sido por eso que Blanco dejó la fiesta media hora después. Me gustaría creerlo.

El escritor argentino Martín Caparrós contaba hace años que un día se topó por la Costanera porteña con Videla. Estaba haciendo su footing diario junto a cuatro guardaespaldas. Caparrós lo cruzó en sentido contrario y siguió caminando. De repente oyó que le estaban gritando hijo de puta al ex dictador. Caparrós volvió sobre sus pasos y él también gritó. Dice que lo alivió. Aunque sea eso.

Hoy Videla está de nuevo preso por la desaparición de niños nacidos de madres estando presas.



DESAPARECIDOS

NUEVA VUELTA DE TUERCA

El ministro del interior del gobierno argentino, Carlos Corach, recibió el miércoles 27 de mayo al senador uruguayo Rafael Michellini, llegando a la conclusión de que corresponde llevar a cabo la repatriación de los restos de veinte desaparecidos argentinos durante la dictadura, cuyos cadáveres aparecieron en las costas uruguayas entre 1976 y 1979.

La sospecha de que los cadáveres podrían pertenecer a presos políticos arrojados al Río de la Plata desde aviones en vuelo, se basa en las delaraciones efectuadas en su momento por el capitán A. Scilingo.

La idea es que sea el Estado quien reconozca su responsabilidad por los delitos cometidos durante la dictadura y se haga cargo del traslado de los cuerpos al territorio de la república hermana.

Se recuerda que en aquellos años en que las dictaduras campeaban en los dos países y cuando se encontraba en pleno vigor la operación "Condor" para la coordinación de los aparatos represivos del subcontinente, las autoridades uruguayas "supusieron" que aquellos cuerpos habían sido arrojado al mar desde barcos de bandera asiática.

Ahora se espera la concreción de lo resuelto y la subsiguiente investigación.

Lo dispuesto se suma a un proyecto de resolución elevado el mismo día por trece diputados de la "Alianza Opositora" constituida por la U.C.R. y el FREPASO para impulsar la iniciativa y forzar una ejecución rápida de lo acordado.

INDIGENAS DE AMÉRICA

La cantidad y variedad de la información que nos llega sobre los indígenas americanos da pié para sintetizarlas en un apartado como el que sigue:

En Brasil, desde el 19 de abril, Día Nacional del Indio, los Kaiovas, armados con arcos y lanzas vienen invadiendo pequeñas haciendas y expulsando a los hacendados de sus casas. La comarca en que actúan, Paranhos (al sur del Mato Grosso) fué ocupada por los blancos a partir de 1870, al término de la guerra con Paraguay. Desde hace medio siglo estos indígenas vivían en la región Taguaperi cultivando yerba mate para la compañía Mate

En Larangeira. Algunos caciques denuncian que eran tratados como esclavos por dicha empresa.

En Chile, líderes de varias comunidades del sur del país fueron convocados por el Consejo de Todas las Tierras, para preparar un «Plan de Acción» después que la policía desalojó por la fuerza una finca que ocupaban campesinos mapuches, de los cuales detuvieron a 33 luego de desalojar a decenas de ocupantes de tierras explotadas por la empresa forestal «Bosques Arauco». Sobre esas y otras tierras los mapuches reclaman sus derechos ancestrales.

En Venezuela un alcalde de la selvática amazonia denunció ante el gobierno la falta de alimentos que sufren los aborígenes a raíz de una fuerte sequía. Los Yanomamis y comunidades vecinas enfrentan el desabastecimiento alimenticio por la mencionada sequía y por el fuerte incendio que asoló a región. La citada etnia es la más numerosa de la zona y la que mantiene más fielmente sus tradiciones culturales.

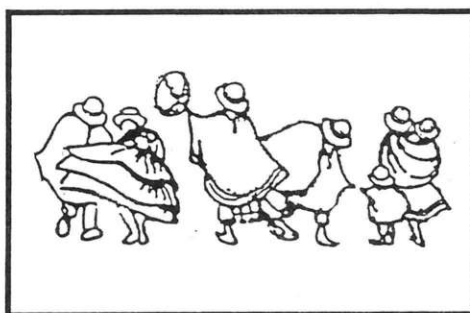
En Mexico la violencia de las incursiones militares en las comu-

nidades indígenas, municipio «El Bosque» (Chiapas) realizadas el pasado 10 de junio, provocó la huida de unas 2.000 personas que se suman a los restantes desplazados que llegan ya a una cifra del orden de los 16.000. El nuevo éxodo se suma al recientemente ocu-

rrido en Chenaló, poco después de la matanza de 45 indígenas en Acteal. El diario La Jornada señala que existe otro millar de desplazados por la violencia política y ocultados

en la zona Lacandona (Las Cañadas) desde el mes de abril, y otros 6.000 Choles, desplazados desde hace tres años en el norte de Chiapas. Por otra parte la organización no gubernamental «Global Exchange» afirmó que la creciente militarización de Chiapas está destruyendo la estructura social y económica de las comunidades. El informe establece que «la intensificación de la ocupación militar, ahora estimada en 70.000 soldados, es parte de una estrategia más amplia de guerra de baja intensidad para romper la resistencia de las comunidades rebeldes». Recomienda al gobierno mexicano un retiro de las tropas de la zona, el desarme de los grupos paramilitares y la reanudación del diálogo con el Ejército Zapatista de Liberación Nacional, interrumpido hace casi dos años. Pide también a EE.UU. el cese de la ayuda militar a Mexico.

Mientras tanto, otros organismos humanitarios denunciaron la existencia de un proyecto gubernamental para suspender los derechos y garantías individuales en el Estado de Chiapas. El plan se habría iniciado con la desaparición



de la Comisión Nacional de Intermediación. Otro de los capítulos de la estrategia habría sido la expulsión de observadores extranjeros y de organismos civiles mexicanos en la región, dejando a los indígenas sin amparo. El golpe final sería la firma de un decreto de suspensión de las garantías individuales. Esto dejaría las manos libres a los 70.000 efectivos militares que ahora ocupan las zonas de levantamiento indígena.

En ese contexto fue divulgada la Quinta declaración de la Selva Lacandona, en que el EZLN afirma que «sin la participación de los pueblos indígenas no hay futuro alguno»... «Desde las montañas de sureste se convoca a todos los hombres y las mujeres honestos a luchar por el reconocimiento de los derechos de los pueblos indios y por el fin de la guerra de exterminio». Marcos convocó a sus compatriotas a luchar «por medios civiles y políticos» para demostrar que lo que se busca es la democracia, la libertad y la justicia. (ComcoSur).

En Honduras comenzó el juicio simbólico contra el «descubridor» de América, a cargo de las comunidades indígenas que lo consideran como un llamado a la reflexión sobre la exclusión de los grupos étnicos desde el arribo de los españoles al continente. En la ciudad La Esperanza, Colón aparece representado en un cuadro de madera de dos metros de alto por uno de ancho, vestido tan solo con una túnica y una gorra. La próxima «audiencia» será sobre finales de agosto en la comunidad de indios Chortis. «Los españoles mataron 70 millones de indígenas en la mayor masacre de la historia de la humanidad y la colonización ha continuado a través de los decenios. En Colón se simboliza a los otros colonizadores. Los indígenas en Honduras han sido excluidos de los beneficios del desarrollo social, viven aislados en las montañas, sin hospitales y escuelas suficientes, sin carreteras, agua, luz, teléfonos y otros servicios y además la propiedad de sus tierras continúa sin ser legalizada.

(Informa ComcoSur)

DE BRASIL

Nuevo país AMAZONICO

En sorpresiva resolución, la presidencia del Brasil dio su visto bueno para el otorgamiento de un «status» especial a los habitantes indígenas de la reserva «CABEZA DE PERRO» (La segunda en extensión del Brasil). Se trata de un territorio de diez millones de hectáreas (tan grande como la isla de Cuba) donde viven 30.000 nativos pertenecientes a 23 etnias, que hablan diez idiomas diferentes.

Las treinta personas no indígenas que vivían allí fueron indemnizadas y trasladadas a otros lugares. Desde ahora los indígenas, que se gobernarán por una asamblea compuesta por un representante de cada etnia, no pagarán más impuestos al Estado brasileño y podrán realizar, dentro de su territorio, lo que mejor les venga en gana.

Un golazo indígena, que se produce en uno de los lugares más aislados y desprotegidos, y en tiempos en que el reclamo indígena en todo el continente se viene haciendo sentir con creciente fuerza y decisión.

Y una solución razonable, que quizá podrían tomarse en consideración, incluso para lugares donde los problemas no son con gentes de diferentes etnias hábitos y costumbres, si la actitud general fuera más a favor de evitar conflictos que de mantener dominios.

CUMBRE DE LOS NO ALINEADOS

El secretario general de las Naciones Unidas, Kofi Annan y el presidente sudafricano Nelson Mandela reclamaron una reducción de la «deuda insostenible» de los países más pobres al inaugurar la XII cumbre del Movimiento de los no alineados en Durban, Sudáfrica.

Buena parte de la atención estuvo centrada en las intervenciones de Fidel Castro, quien advirtió que se acercaban malos tiempos para los países pobres, «Una profunda y ya inevitable crisis económica global de importancia está amenazándonos a todos» afirmó, agregando que esta organización «es más necesaria que nunca». Castro reclamó el fin de los embargos económicos: «Ya es bastante duro soportar el conflicto entre dos superpotencias, pero vivir bajo la hegemonía de una sola es aún peor». Después de calificar de repulsivo el terrorismo, agregó que esto había servido «como pretexto a la potencia que ejerce las formas más censurables de terrorismo en países de África, Asia y América Latina, para comenzar a lanzar misiles en cualquier dirección, sin consideración por los inocentes que puedan ser muertos». También abogó por la democratización de las Naciones Unidas: «La dictadura del Consejo de Seguridad debe cesar...».

Inf. Comcosur

DE PANAMA

Los yankis y el CANAL

Los acuerdos Torrijos - Carter en vigencia, determinan que el 31 de diciembre de 1999, la administración del Canal de Panamá pasará de pleno derecho a ser ejercido por el Estado panameño, y que las tropas estadounidenses, asentadas en la zona, supuestamente para su exclusiva defensa en caso de necesidad, se retiren en esa misma fecha.

Como es sabido, en julio de 1981 el presidente panameño Torrijos, murió en un accidente de aviación nunca aclarado y años más tarde el nuevo presidente, general Noriega, fue acusado por los yankis de connivencia con el narcotráfico, secuestrado militarmente en su propio país y juzgado en el de ellos, donde fue condenado, y donde se pudre entre rejas. Hoy, los mismos yankis están negociando con el actual presidente, Pérez Balladares, una concesión para que las bases militares instaladas en el país puedan permanecer en él otros doce años más, ahora, dicen, para asegurar el éxito de un nuevo organismo, ya existente, que tiene como objetivo centralizar la lucha antidroga en toda la región latinoamericana.

Plantaron campamento y... que no se van, no se van. Y punto.

PARAGUAY

Hace POCO estuvo en Barcelona Tomás Zayas, portavoz de los campesinos en lucha del Alto Paraná. De una entrevista que concedió a la agencia de noticias alternativa ADAI, extraemos un par de contestaciones que nos parecen ilustrativas de algunos de los problemas serios que afectan a su país.

Paraguay se conoce exteriormente por el contrabando, por la piratería y por el narcotráfico. Pero tenemos casi el 50% de la población campesina que no tenemos nada que ver con todo eso. Si que tenemos proyectos a corto y largo plazo. Por un lado la conquista de la tierra y la del mercado interno, que son conquistas muy importantes porque la tierra permite a los campesinos producir; pero producir por producir no soluciona el problema. El mercado interno está controlado por siglas argentinas. La consolidación de la organización y la coordinación a nivel nacional con los trabajadores, es un trabajo inmediato. Por otro lado una coordinación nacional y también la lucha por el problema del mercado y la tenencia de la tierra.

El Mercosur es una receta del imperialismo. De hecho es un negocio de las dos potencias que nos rodean: Brasil y Argentina. Paraguay no tiene ninguna incidencia ahí. No decide nada, está en el último lugar. Lo único que quieren Brasil y la Argentina es liberar de impuestos y seguir manteniendo a Paraguay como un mercado. Nosotros no tenemos casi nada para exportar a excepción de algodón y soja, que están siendo controladas por las multinacionales. Esto beneficia a un puñado, quizá 150 personas en Paraguay y para los campesinos, nada. Con el Mecosur se abrirán, no solamente las puertas de Paraguay, sino las ventanas y todo. Brasil y Argentina tendrán a Paraguay como un simple mercado.

Informa ADAI

J. PACHECO ARECO Y H. MEDINA DE OTROS TIEMPOS

«La imaginación popular corre junto con los hechos, casi podemos decir que los hechos mismos son imaginativos, porque los hechos, mucho más que las palabras, son los que van abriendo caminos nuevos; los hechos empecinados y tenaces fueron siempre y son ahora, la vanguardia de una transformación profunda. Las palabras vienen siempre detrás, para explicarlos; incluso para explicar porqué se olvidaron de anunciarlos.»

M. Benedetti.

La orden viene de arriba, me dijeron en el sueño, y seguí caminando por el pasillo que da acceso al aeropuerto internacional de Carrasco. Estábamos de vuelta, éramos unos cuantos miles que volvíamos con lo puesto, más una esponja de aluminio en la mano. Ante el requerimiento del empleado que hacía las consultas correspondientes a su incapacidad, todos respondíamos lo mismo.

«La distancia y perspectiva geopolítica nos enseñaron una

GUATEMALA

"JAGUAR JUSTICIERO"

La muerte de monseñor Juan Gerardi, defensor de los derechos humanos y obispo auxiliar de la ciudad de Guatemala ocurrida el 26 de abril, las amenazas al candidato a alcalde de la ciudad de San Juan Comalapa, Carlos Catún Otzoy, del Frente Democrático «Nueva Guatemala», el asesinato del ex candidato presidencial Jorge Carpio en 1993 y del presidente de la Corte de Constitucionalidad, Epaminondas Gonzalez en 1994, fueron finalmente reivindicados por un grupo paramilitar que se identifica como Jaguar Justiciero y que dice actuar para «impedir que actúen los marxistas leninistas de Guatemala», «porque allí no deben existir partidos de izquierda».

cosa: la tacita nunca fue de plata, es de lata, y venimos a lustrarla.»

«Subversivos!, Terroristas!», gritó espantado el gendarme.

Corría y no paró hasta llegar a la puerta del cuartel. Allí estaba la «farolera», que en una época había tropezado y hasta se había enamorado de un coronel; pero claro, a esta altura de los acontecimientos, ya no tropezaba y el coronel la engañó con un cura travesti. Así que miró fijo al vigilante y sin más, ante el estupor de él, le empezó a frotar la frente con el estropajo.

Los que seguíamos llegando nos empleábamos en tareas similares. Alcahete más, oligarca menos, todos estaban quedando con la frente marchita, la sangre era tan abundante que provocó inmediatamente las medidas prontas de seguridad, pero no podían con nosotros, éramos «el ejército de las esponjas de aluminio», y de pronto (cosa de los sueños) nos vi a todos de niños, y el bochón de a medio volvió a ser el patrón de la vereda. Soplábamos «panderos» pidiendo deseos; unos pedían «plata pal judas», otros, al murguista, que nos pintara, las rabonas se hicieron legales, las cometas imprescindibles, los picaditos se agitaron y la porquería se abolió.

Así que abrí los ojos: «divino sueño», pensé. Y ahí cacé la ondina, el motivo que había provocado mi sueño; había leído una buena noticia que decía más o menos así:

«EL EX PRESIDENTE, PRECURSOR DEL PERIODO DE TERROR DICTATORIAL EN EL URUGUAY, DIPLOMÁTICO Y COLABORADOR DEL MISMO, JORGE PACHECO ARECO Y EL ÚLTIMO PRESIDENTE DEL PERIODO DICTATORIAL Y MINISTRO DE DEFENSA DEL PRIMER PERÍODO DE GOBIERNO DEL ACTUAL PRESIDENTE, HUGO MEDINA, HAN MUERTO.»

La tacita se sigue oxidando...y nosotros durmiendo.

H.C.

TIEMPO DE RECORDAR

(Sigue a "TIEMPO DE INQUIETARSE" en NEXO N°15)

La preocupación de los seres humanos (SSHH) por la conducta en las colectividades, es inherente a ellas, pero solo desde que existe documentación escrita, ya en plena barbarie, se dispone de opiniones sobre la misma. A menudo esas opiniones se refieren a la época de quienes los concibieron y a veces a épocas anteriores, cuando se trata de relatos transmitidos de boca en boca y de generación en generación, pero siempre dentro ya de la barbarie. Lo vemos así en el Antiguo Testamento de la Biblia, en las doctrinas de Confucio, Lao-Tse, Buda, o en Jesús de Nazareth.

Hacemos referencia solamente, a algunas manifestaciones, que datan solo de algunos siglos anteriores a nuestra era. Cabe señalar como entre todas las que contienen esa preocupación, hay solo una que propone solución para la organización de la sociedad existente; es el caso de Platón en Grecia, quinientos años antes de nuestra era. En todos los demás casos el sistema social existente en el lugar y la época, no es tema de análisis ni contienen propuestas. Simplemente se induce a los individuos a adoptar determinadas conductas apoyándose en concepciones de carácter ético o filosófico.

Después, tienen que transcurrir muchos siglos para que, ya en el dieciochoavo de la nuestra, con el fenómeno cultural que se conoce como LA ILUSTRACIÓN, a cargo de un conjunto de pensadores principalmente franceses, se retome el tema y se haga por primera vez con un contenido marcadamente - podríamos decir - humanista.

A partir de entonces se viene desarrollando en el mundo una corriente de pensamiento que busca ajustar las normas de la organización de la sociedad de acuerdo con principios basados en la búsqueda de condiciones de vida bajo signos de igualdad y equidad considerados universalmente como justicieros.

Es un movimiento eterogéneo que desde sus comienzos mostró

marcadas discrepancias, no tanto en las finalidades concretas a conseguir, como en la manera de llegar a lograrlas; anarquistas, dirigentistas, cooperativistas... y dentro de los grandes grupos, múltiples subgrupos han hecho y siguen haciendo sus particulares propuestas teóricas.

Luego, a partir de la segunda década del siglo XX, una de esas corrientes, la «dirigentista», en una serie de acciones revolucionarias exitosas, en diversas partes del mundo se apoderó del poder real haciendo sus particulares experiencias sin que hasta ahora hayan podido completar un modelo estable que responda a sus propósitos originales. El tiempo transcurrido no ha sido aún demasiado largo como para descalificarlos, mientras que las justificaciones de que disponen para explicar sus estancamientos y fracasos no dejan de ser pasibles de atención (enorme devastación sufrida en la URSS y Viet-Nam; magnitud poblacional y atraso en China; agresión y bloqueo sufridos en Cuba).

Pero a pesar de tales justificaciones subsisten serias dudas de que los modelos que siguen, sean a la postre, viables. Comenzaron a tomar cuerpo con la aparición del Eurocomunismo a continuación de la recuperación de la vieja Europa devastada por la segunda guerra mundial (años 70); continuó con el abandono de la experiencia por parte de la URSS (años 80) y con el fracaso de la revolución cultural china, seguido de la apertura a sistemas mixtos de gestión económica, allí mismo y, ahora, en Cuba.

La experiencia «comunista» había sido planteada en la URSS, a partir de la victoria sobre el nacistascismo en 1945, en términos de «competición económica» con el «sistema capitalista», y en ese terreno sufrió una estruendosa derrota. Mientras tanto, el tipo de dictadura establecido a partir de la muerte de Lenin, persistió en

sus planteos autocráticos y centralistas, a pesar de que, a partir de la muerte de Stalin, se produjeron intentos de proceder a algún tipo de liberalización. La URSS había conseguido equilibrar en cierta medida el estatus económico y cultural del conjunto de la población, pero en lo económico -en cuanto a cantidad y variedad en el consumo familiar- a un nivel claramente inferior al de las clases medias del sistema capitalista; y ello, acompañado de un riguroso control policial interno, de las limitaciones de la libertad de movimientos, de la iniciativa personal y de la información, así como de una creciente desconfianza en la honestidad de los dirigentes, condujo a que se fuera conformando una generalizada corriente de opinión opositora. Las causas de todo ese proceso en la URSS, que culminó con el abandono del sistema en 1989, no ha sido aún analizado en profundidad y con criterios estrictamente objetivos, pero es indudable que se hará, porque el laboratorio que fue la experiencia soviética en los campos de lo social y lo humano (por lo menos) no puede ser despreciado por el pensamiento independiente. De ese análisis habrán de surgir sin duda, nuevas ideas y conclusiones para bien de la humanidad.

Por su parte la corriente cooperativista, centrando la propuesta de sus iniciadores al campo estrictamente económico, principalmente en el área de la distribución, no ha conseguido demostrar hasta el presente, más que su capacidad para mejorar alguna de las aberraciones más notorias del sistema dominante.

En cuanto a la corriente anarquista, sus realizaciones prácticas no han pasado más que de experiencias limitadas en zonas restringidas durante períodos anormales.

Si estos recuerdos, vistos así, en líneas muy generales, contienen visos de acierto y, obviando al menos de momento, otras formas ensayadas por los humanos, como

pueden ser las de los lamas tibetanos en lo alto del Himalaya, las de los mormones norteamericanos, las de los hipies erráticos e, incluso, las de los indígenas resistentes a la agresiva aculturación del pujante mecanicismo dominante, se abre a la visión de los inquietos «humanistas» un panorama cargado de incógnitas e incertidumbres.

Si se quiere seguir adelante se hace necesario desvelar una serie de incógnitas y de analizar en profundidad otra serie de afirmaciones pesimistas. Los resultados, por demás, no podrán sobrepasar el nivel de la hipótesis, porque el avance del conocimiento científico conseguido hasta el presente (en que, oportuno es señalarlo, confiamos preferentemente a pesar de la inadecuada utilización que de buena parte de él se ha hecho) es muy escaso en los terrenos que más afectan a la inquietud que nos mueve.

Pero el reto es tan fuerte, ya que el peligro es tan grande, que aún con tal limitación en el origen, encontramos imprescindible el intentarlo. Llegar a una hipótesis fundada en lo más acertado que se encuentre a nuestro alcance y abierta a todos los ajustes posteriores que puedan corregirla mejorándola es, a nuestro ver, el mejor objetivo a que se puede aspirar en este terreno y ahora, pero suficiente para ayudar a intentarlo.

Esa inquietud preocupante señalada en nuestra nota anterior, es la etapa actual de un largo proceso impulsado por las propias tendencias del SH. Tendencias de las que en algunos casos ha sido consciente, por ejemplo en lo que se refiere a la necesidad de normas para la necesaria convivencia, mientras que en otros casos lo ha hecho sin tanto conocimiento de causa, por ejemplo en lo referente a la aplicación práctica de los nuevos conocimientos, consecuencia de esa natural tendencia a preguntarse sobre lo que le rodea y a buscar soluciones nuevas a sus viejos problemas.

Sigue en el próximo número.

MARIO BENEDETTI

Autor fundamental en la literatura hispanoamericana. Benedetti ha sabido entrelazar una poderosa imaginación de narrador con una gran sensibilidad de poeta, la precisión del crítico y la madura capacidad de análisis del pensador. Ha organizado su vida y su literatura al

margen de modas e imposiciones, de disfraces y de concesiones; y semejante bahuarte de coherencia le ha enfrentado muchas veces a las «culturas» oficiales de toda América Latina. Esa actitud también ha sido, sin embargo, el motivo profundo de la adhesión y el entusiasmo que despiertan su vida y su obra generación tras generación, entre anchas franjas de lectores. Benedetti es un escritor al que no solo se le admira, sino que también se le respeta y se le quiere.

Nació el 14 de setiembre de 1920 en Paso de los Toros, departamento de Tacuarembó, Uruguay. Entre 1938 y 1941 residió casi continuamente en Buenos Aires. En 1945, de vuelta en Montevideo, integró la redacción del semanario «Marcha», dirigido por Carlos Quijano y conocido en el mundo entero. En 1949 publicó «Esta mañana», su primer libro de cuentos y un año más tarde "Solo mientras tanto", un tomo de poemas.

En 1953 apareció su primera novela, «Quien de nosotros», pero fue con el volumen de cuentos: «Montevideanos» (1959), que tomó forma la concepción urbana de su narrativa.

Pero fue con «La tregua» (1960) que alcanzó trascendencia internacional, con más de un centenar de ediciones, traducción a 19 idiomas y llevada al teatro, el cine, la radio y la televisión.

En 1973 debió abandonar su país por razones políticas durante doce años, en que transitó por otros países, como Argentina, Perú, Cuba y el Estado español.

Su vasta producción literaria abarca todos los géneros, incluyendo famosas letras de canciones. Más



de sesenta obras entre las que destacan: la novela: «Gracias por el fuego» (1965), el ensayo: «El escritor latinoamericano y la revolución posible» (1974), el cuento: «Con y sin nostalgia» (1977) y el poema: «Vientos del exilio» (1981).

En 1987 recibió el premio «Llama de oro» de Amnistía Internacional por su novela: «Primavera con una esquina rota».

Entre sus libros más recientes: «Despistes y franquezas» (1990), «Las soledades de Babel» (1991), «La borra del café» (1992), «Perplejidades de fin de siglo» (1993) y «Andamios» (1997).

Su obra poética completa ha sido recogida en «Inventario Uno» (1950 - 1985), e «Inventario dos» (1986 - 1991).

Nota: Buena parte de la obra de Benedetti se encuentra en la biblioteca de «La Casa de Uruguay»

(Cuento "Los pocillos" en pag. 14)

LOS POCILLOS

Los pocillos eran seis: dos rojos, dos negros, dos verdes, y además importados, irrompibles, modernos. Habían llegado como regalo de Enriqueta, en el último cumpleaños de Mariana, y desde ese día el comentario de cajón había sido que podía combinarse la taza de un color con el platillo de otro. «Negro con rojo queda fenomenal» había sido el consejo artístico de Enriqueta. Pero Mariana, en un discreto rasgo de independencia, había decidido que cada pocillo sería usado con su plato del mismo color.

«El café está pronto. ¿Lo sirvo?», preguntó Mariana. La voz se dirigía al marido, pero los ojos estaban fijos en el cuñado. Este parpadeó y no dijo nada, pero José Claudio contestó: «Todavía no. Espera un ratito. Antes quiero fumar un cigarrillo.» Ahora sí ella miró a José Claudio y pensó, por milésima vez, que aquellos ojos no parecían de ciego.

La mano de José Claudio empezó a moverse, tanteando el sofá. «¿Qué buscás?» preguntó ella. «El encendedor.» «A tu derecha.» La mano cogió el rumbo y halló el encendedor. Con ese temblor que da el continuado afán de búsqueda, el pulgar hizo girar varias veces la ruedita, pero la llama no apareció. A una distancia ya calculada, la mano izquierda trataba infructuosamente de registrar la aparición del calor. Entonces Alberto encendió un fósforo y vino en su ayuda. «¿Porqué no lo tirás?» dijo, con una sonrisa que, como toda sonrisa para ciegos, impregnaba también las modulaciones de la voz. «No lo tiro porque le tengo cariño. Es un regalo de Mariana.»

Ella abrió apenas la boca y recorrió el labio inferior con la punta de la lengua. Un modo como cualquier otro de empezar a recordar. Fue en marzo de 1953, cuando él cumplió treinta y cinco años y todavía veía. Habían almorzado en la casa de los padres de José Claudio, en Punta Gorda, habían comido arroz con mejillones, y después se habían ido a caminar por la playa. Él le había pasado el brazo por los hombros y ella se había sentido protegida, probablemente feliz o algo semejante. Habían regresado al apartamento y él la había besado lentamente, morosamente, como besaba antes. Habían inaugurado el encendedor con un cigarrillo que fumaron a medias.

Ahora el encendedor ya no servía. Ella tenía poca confianza en los conglomerados simbólicos, pero, después de todo, ¿qué servía aún de aquella época?

«Este mes tampoco fuiste al médico», dijo Alberto.

«Me parece una idiotez de tu parte.»

«¿Y para qué voy a ir? ¿Para oírle decir que tengo una salud de roble, que mi hígado funciona admirablemente, que mi corazón golpea con el ritmo debido, que mis intestinos son una maravilla? ¿Para eso querés que vaya? Estoy podrido de mi notable salud sin ojos.»

La época anterior a la ceguera, José Claudio nunca había sido un especialista en la exteriorización de sus emociones, pero Mariana no se ha olvidado de como era ese rostro antes de adquirir esa tensión,

ese resentimiento. Su matrimonio había tenido buenos momentos, eso no quería ni podía ocultarlo. Pero cuando estalló el infortunio, él se había negado a valorar su amparo, a refugiarse en ella. Todo su orgullo se concentró en un silencio terrible, testarudo, un silencio que seguía siendo tal, aún cuando se rodeara de palabras. José Claudio había dejado de hablar de sí.

«De todos modos deberías ir», apoyó Mariana. «Acordate de lo que siempre te decía Menendez.»

«Cómo no que me acuerdo: Para Usted No Está Todo Perdido. Ah, y otra frase famosa: La Ciencia No Cree en Milagros. Yo tampoco creo en milagros.»

«¿Y porqué no aferrarse a una esperanza? Es humano.»

«¿De veras?». Habló por el costado del cigarrillo.

Se había escondido en sí mismo. Pero Mariana no estaba hecha para asistir, simplemente para asistir, a un reconcentrado. Mariana reclamaba otra cosa. Una mujercita para ser exigida con mucho tacto, eso era. Con todo había bastante margen para esa exigencia; ella era dúctil. Toda una calamidad que él no pudiese ver; pero esa no era la peor desgracia. La peor desgracia era que estuviese dispuesto a evitar, por todos los medios a su alcance, la ayuda de Mariana. Él menospreciaba su protección. Y Mariana hubiera querido - sinceramente, cariñosamente, piadosamente - protegerlo.

Bueno, eso era antes; ahora no. El cambio se había operado con lentitud. Primero fue un decaimiento de la ternura. El cuidado, la atención, el apoyo, que desde el comienzo estuvieron rodeados de un halo constante de cariño, ahora se habían vuelto mecánicos. Ella seguía siendo eficiente, de eso no cabía duda, pero no disfrutaba manteniéndose solícita. Después fue un temor horrible frente a la posibilidad de una discusión cualquiera. Él estaba agresivo, dispuesto siempre a herir, a decir lo más duro, a establecer su crueldad sin posible retroceso. Era increíble como hallaba a menudo, aún en las ocasiones menos propicias, la injuria refinadamente certera, la palabra que llegaba hasta el fondo, el comentario que marcaba a fuego. Y siempre desde lejos, desde muy atrás de su ceguera, como si esta oficiara de muro de contención para el incómodo estupor de los otros.

Alberto se levantó y se acercó al ventanal.

«Qué otoño desgraciado», dijo. «Te fijaste?» La pregunta era para ella.

«No», respondió José Claudio. «Fijáte vos por mí.»

Alberto la miró. Durante el silencio, se sonrieron. Al margen de José Claudio, y sin embargo, a propósito de él.

De pronto Mariana supo que se había puesto linda. Siempre que miraba a Alberto se ponía linda. Él se lo había dicho por primera vez la noche del veintitrés de abril del año pasado, hacía exactamente un año y ocho días; una noche en que José Claudio le había gritado cosas muy feas, y ella había llorado, desalentada, torpemente triste, durante horas y horas, es decir, hasta que había encontrado el hombro de Alberto y se había sentido comprendida y segura. ¿De donde extraería Alberto esa capacidad para entender

a la gente? Ella hablaba con él, o simplemente le miraba y sabía de inmediato que él la estaba sacando del apuro. «Gracias», había dicho entonces. Y todavía ahora la palabra llegaba a sus labios directamente desde su corazón, sin razonamientos intermediarios, sin usura. Su amor hacia Alberto había sido a sus comienzos gratitud. A José Claudio, en sus buenos tiempos, le había agradecido que él, tan brillante, tan lúcido, tan sagaz, se hubiera fijado en ella, tan insignificante. Había fallado en lo otro, en eso de provocar la gratitud, y había fallado tan luego en la ocasión más absurdamente favorable, es decir, cuando él parecía necesitarla más.

A Alberto, en cambio, le agradecía el impulso inicial, la generosidad de ese primer socorro que la había salvado de su propio caos, y, sobre todo, ayudado a ser fuerte. Por su parte, ella había provocado su gratitud, claro que sí. Porque Alberto era un alma tranquila, un respetuoso de su hermano, un fanático del equilibrio, pero también, y en definitiva, un solitario. Durante años y años, Alberto y ella habían mantenido una relación superficialmente cariñosa, que se detenía con espontánea discreción en los umbrales del tuteo y solo en contadas ocasiones dejaba entrever una solidaridad algo más profunda. Acaso Alberto envidiara un poco la aparente felicidad de su hermano, la buena suerte de haber dado con una mujer que él consideraba encantadora. En realidad no hacía mucho que Mariana había obtenido la confesión de que la imperturbable soltería de Alberto se debía a que toda posible candidata era sometida a una imaginaria y desventajosa comparación.



«Y ayer estuvo Trelles», estaba diciendo José Claudio, «a hacerme la clásica visita adulona que el personal de la fábrica me consagra una vez por trimestre. Me imagino que lo echarán a suerte y el que pierde se embroma y viene a verme.»

«También puede ser que te aprecien», dijo Alberto, «que conserven un buen recuerdo del tiempo en que les dirigías, que realmente estén preocupados por tu salud. No siempre la gente es tan miserable como te parece de un tiempo a esta parte.»

«Que bien. Todos los días se aprende algo nuevo.» La sonrisa fue acompañada de un breve resoplido, destinado a inscribirse en otro nivel de ironía.

Cuando Mariana había recurrido a Alberto, en busca de protección, de consejo, de cariño, había tenido de inmediato la certidumbre de que a su vez estaba gozando de su protector, de que él se hallaba necesitado de amparo como ella misma, de que allí, todavía tensa de escrúpulos y quizá de pudor, había una razonable desesperación de la que ella comenzó a sentirse responsable. Por eso justamente, había provocado su gratitud, por no decírselo con todas las letras, por simplemente dejar que él la envolviera en

su ternura acumulada de tanto tiempo atrás, por solo permitir que él ajustara a la imprevista realidad aquellas imágenes de ella misma que había hecho transcurrir, sin hacerse ilusiones, por el desfiladero de sus melancólicos insomnios. Pero la gratitud pronto fue desbordada. Como si todo hubiera estado dispuesto para la mutua revelación, como si solo hubiera faltado que se miraran a los ojos para confrontar y compensar sus afanes, a los pocos días lo más importante estuvo dicho y los encuentros furtivos menudearon. Mariana sintió de pronto que su corazón se había ensanchado y que el mundo era nada más que eso: Alberto y ella.

«Ahora, sí puedes calentar el café», dijo José Claudio, y Mariana se inclinó sobre la mesita ratona para encender el mecherito de alcohol. Por un momento se distrajo contemplando los pocillos. Solo había traído tres, uno de cada color. Le gustaba verlos así, formando un triángulo.

Después se echó hacia atrás en el sofá y su nuca encontró lo que esperaba: la mano cálida de Alberto, ya ahuecada para recibirla. Que delicia, Dios mío. La mano empezó a moverse suavemente y los dedos largos, afilados, se introdujeron por entre el pelo. La primera vez que Alberto se había animado a hacerlo, Mariana se había sentido terriblemente inquieta, con los músculos anudados en una dolorosa contracción que le había impedido disfrutar de la caricia. Ahora no, ahora estaba tranquila y podía disfrutar. Le parecía que la ceguera de José Claudio era una especie de protección divina.

Sentado frente a ellos, José Claudio respiraba normalmente, casi con beatitud. Con el tiempo la caricia de Alberto se había convertido en una especie de rito y, ahora mismo, Mariana estaba en condiciones de aguardar el momento próximo y previsto. Como todas las tardes la mano acarició el pescuezo, rozó apenas la oreja derecha, recorrió lentamente la mejilla y el mentón. Finalmente se detuvo sobre los labios entreabiertos. Entonces ella, como todas las tardes, besó silenciosamente aquella palma y cerró por un instante los ojos. Cuando los abrió, el rostro de José Claudio era el mismo. Ajeno, reservado, distante. Para ella, sin embargo, ese momento incluía siempre un poco de temor. Un temor que no tenía razón de ser, ya que en el ejercicio de esa caricia púdica, religiosa, insolente, ambos habían llegado a una técnica tan perfecta como silenciosa.

«No lo dejes hervir», dijo José Claudio.

La mano de Alberto se retiró y Mariana volvió a inclinarse sobre la mesita. Retiró el mechero, apagó la llama con la tapa de vidrio, llenó los pocillos directamente desde la cafetera.

Todos los días cambiaba la distribución de los colores. Hoy sería el verde para José Claudio, el negro para Alberto, el rojo para ella. Tomó el pocillo verde para alcanzárselo a su marido, pero antes de dejarlo en sus manos, se encontró con la extraña, apretada sonrisa. Se encontró además, con unas palabras que sonaban más o menos así: «No, querida. Hoy quiero tomar en el pocillo rojo.»

ENTREVISTA (imaginaria) a **García Lorca**

En el centenario del nacimiento de Federico García Lorca, Luis Bravo, quiso transmitir algo de su ideario y armó una columna para el semanario uruguayo "Brecha" que tituló como el del presente, con la siguiente advertencia: "*Conversar con García Lorca, desde sus textos y declaraciones, ha sido ficción largamente acariciada. He aquí cuatro preguntas que imaginamos haberle hecho. Seguramente la apócrifa cinta eligió estas palabras para hablar con el poeta, más que con el mito, a cien años de su nacimiento.*"

- *ALGO MÁS QUE una palabra: España.*

- Cuando me separa de ella el mar y la tierra, yo concreto mi nostalgia no en mi tierra de Granada, en la extensión de los olivares, sino en una mañana de marzo profunda al pie de las murallas de Ávila. España en Castilla es el silencio de la plaza sola, de la viejuca que pasa con el rosario; ese paisaje tiene el mismo acento duro y la misma originalidad dramática que las canciones que brotan de él. España es el país de los perfiles. Todo se dibuja y limita de la manera más exacta. No hay términos borrosos por donde se pueda huir al otro mundo. Un muerto es más muerto en España que en cualquier otra parte. Y el que quiere saltar al sueño se hiere los pies con el filo de una navaja barbera. Siempre tendremos que reconocer que la belleza de España no es serena, ni dulce, ni reposada, sino ardiente, quemada, excesiva, a veces sin órbita; belleza sin la luz de un esquema inteligente donde apoyarse, y que, ciega de su propio resplandor, se rompe la cabeza contra las paredes.

- *¿Qué recuerdos a rescatar de la "Residencia de estudiantes" en Madrid?*

- Las "Inundaciones" de Luis (Buñuel) echando baldes de agua por debajo de las puertas de los cuartos. Los "anaglifos" con Moreno Villa. Los "putrefactos" con bufanda, llenos de toses, que eran dibujos de Dalí, junto a la invención de Pepín Bello. Eran la síntesis de todo lo caduco, lo anacrónico, lo que olía a podrido, lo que molestaba o impedía el avance de nuestra época. "La cabaña en el desierto": Un día nos quedamos sin dinero Dalí y yo. Hicimos un desierto en nuestro cuarto. Una cabaña y un ángel maravilloso (trípode fotográfico de esqueleto y alas de cuellos almidonados). Abrimos las ventanas y pedimos socorro a las gentes, perdidos como estábamos en el desierto. Dos días sin afeitarnos, sin salir de la habitación. Medio Madrid desfiló con sus monedas por nuestra "cabaña". A mí siempre me interesó divertirme, disfrutar de la vida, plena, juvenil. Lo último para mí es la literatura. Además nunca me propongo hacerla. Solo que en ciertos períodos siento una atracción irresistible, que me lleva a escribir. Entonces escribo febrilmente, para en seguida volver a la vida. Escribir me produce placer, publicar, no. Lo que he publicado me ha sido arrancado por editores o amigos. Me gusta recitar mis versos, leer mis cosas.

- *¿Qué es la poesía?*

- Es algo que anda por las calles. Que se mueve, que pasa a nuestro lado. Todas las cosas tienen su misterio y la poesía es el misterio que tienen todas las cosas. Pero yo no concibo la poesía como abstracción, sino como cosa real, que ha pasado junto a mí. La poesía no tiene límites. Nos puede esperar sentada en el quicio de la puerta en las madrugadas frías, cuando uno vuelve con los pies cansados. Puede estar puesta a secar en la tela blanca de la azo-tea.

- *¿Qué busca la poesía?*

- Depende. Si el poema es de amor, allí latirá un problema sexual; buscará la batalla con los abismos si se plantea un problema cósmico. Lo que no puede hacerse es proponerse un poema con la rigurosidad matemática del que va a comprar un litro y medio de aceite. Nadie diga "esto es oscuro", porque la poesía es clara. Necesitamos, eso sí, buscar con esfuerzo y virtud, para que ésta se nos entregue. Y que sirva para nutrir ese grano de locura que todos llevamos dentro, y sin el cual es imprudente vivir.

L.B.