

nexo

Nº 18 - PUBLICACIÓN DE LA CASA DE URUGUAY EN BARCELONA - Enero 1999 - 3ª ÉPOCA



EN LA CASA

Desde que salió el n° 17 de NEXO hay alguna cosa que contar relacionadas con las actividades cotidianas.

-Se envió a Montevideo buena parte de las reserva económicas, dirigidas al apoyo de dos proyectos: Uno de ECOS (Coordinadora de Radios Comunitarias), para ayudar a la financiación de un informe técnico a cargo de la Facultad de Ingeniería sobre la viabilidad y la ausencia de riesgo de interferencias en el espectro electrónico, como ocurre en otros países donde funciona ese tipo de radios dentro de normativas adecuadas. Y otro, que impulsa el Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ) para instalar en su local social servicios barriales en los rubros de Guardería infantil, Biblioteca y Centro para la 3ª edad. Son servicios que ya están en funcionamiento pero que, para completar el proyecto, necesitaban refuerzo.

- Después de la actuación de los Buby's de que dimos cuenta en el número anterior, se dio en Barcelona otro espectáculo teatral: TRACK, que según referencias valía la pena apoyar. La Casa lo hizo nada más que contribuyendo a su divulgación por tratarse de una obra proveniente de nuestro país.

- También se aceptó la invitación de un programa musical de RADIO-4 para dar información sobre la música uruguaya. Asistieron dos compañeros llevando

audios de Rada, Jaime Ross y Zitarrosa. Aprovecharon para recordar el décimo aniversario del fallecimiento de Alfredo (17/01), ese popular y querido representante de lo nuestro, a lo que NEXO se adhiere también en este número reproduciendo en contratapa un poema suyo que refleja una faceta que consideramos significativa de su sensibilidad. Los amigos de RADIO-4 recordaron también a aquellos de los nuestros que son bien conocidos aquí por haber ac-



tuado en repetidas ocasiones: Daniel Viglietti, que nos acompaña a cada rato y Fernando Cabrera que estuvo una temporada radicado aquí. Fueron apenas 20 minutos, pero quedaron las puertas abiertas para repetir ampliando.

- Otra actividad en que ha estado La Casa, es en la presentación en Barcelona del libro de Samule Blixen «Operación Cóndor», que ya ha sido editado en nuestro país. Se trata de una amplia recopilación sobre las actividades de los comandos conjuntos de las FFAA de los países del Cono Sur, que se formaron para actuar fuera de fronteras durante las dictaduras de los años 70, pero que posteriormente siguieron en actividad coordinada. El origen chileno de aquél acuerdo

TELECOMUNICACIONES

La coalición de izquierda F.A. (Frente Amplio) que cuenta con un tercio de los votos del país ha presentado un Proyecto de Ley que trata de cambiar el rumbo en la política de comunicaciones.

El senador del F.A. Helios Sarthou es el promotor de esta iniciativa, apoyada por los senadores de la izquierda.

Sarthou dice: «Que esto sea monopolizado por quienes tienen capital, que no haya fórmulas objetivas de distribución que garanticen el pluralismo, está afectando a la democracia»; El legislador considera que hoy, el ser humano, es programado por la información y es manipulado por los medios y añade: «por lo que la defensa de la vida, el libre debate de las ideas, determinando un funcionamiento pluralista y democrático, está ligado a los medios de

lo hace especialmente útil en la actualidad, cuando el dictador chileno está sufriendo un proceso judicial en Europa. Blixen pudo encontrar un hueco en su apretada agenda y pudimos tener un encuentro con él en "La Casa", donde durante un par de horas disfrutamos de un ameno, franco e ilustrativo intercambio, donde se habló de la emigración, del derecho al voto de quienes la sufren, de la situación actual del "paisito" y de las perspectivas del año electoral que ya se está viviendo allí.

NEXO

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN
AMIGOS DEL URUGUAY

EQUIPO DE REDACCION

Rafael Cárdenas
Hector Cuello

Diputación 215 Etlo. 1ª
Barcelona 08011 Tel.453.19.03

La redacción de NEXO en previsión del sostenimiento de su continuidad con la misma frecuencia bimensual con que la presentamos en la actualidad, se dirige a sus lectores, que la han venido recibiendo regularmente, a fin de manifestarles que, para poder seguir suministrándosela, debemos recurrir a solicitarles su contribución económica. **LOS NÚMEROS OBLIGAN.**

Se trata de una simple aportación de 1.500 pts semestrales, o 3.000 anuales, que podrán hacer efectivas mediante depósito bancario en la cuenta de La Caixa 2100-0504-21-0100492756 indicando el nombre del depositante.

Esta condición no cuenta, ni para los socios de La Casa, ni para quienes la reciben por "canje"

AL PARLAMENTO

comunicación».

Otra defensa del proyecto se basa en que la actual legislación «proviene de la dictadura y el manejo (de los elementos de control y convocatoria) para la apertura de llamados, se ejerce desde el Ministerio de Defensa».

PRINCIPIOS RECTORES

El proyecto admite como pilares básicos «la igualdad de tratamiento y la pluralidad de las diversas corrientes de pensamiento». Fija normas de funcionamiento para los medios, la información



debe ser veraz, se ha separar información de opinión, respetar la libertad de expresión y se propone la democratización de los medios respecto a los partidos políticos, especialmente en periodos electorales, se asegura el acceso gratuito a las asociaciones civiles que representan diferentes sectores sociales y asegura que los empresarios no puedan beneficiarse, directa ni indirectamente, con la explotación de más de tres medios electrónicos.

MEDIOS COMUNITARIOS

Se reconoce una nueva modalidad de propiedad de los medios, que se llama comunitaria. Su finalidad consiste en «satisfacer necesidades de interés social y cultural de la comunidad». Los concesionarios de radio y TV comunitarias deberán invertir en su comercialización de espacios, patrocinios, apoyos financieros, funcionamiento, mejoramiento de equipos...

Las emisoras radiales explotarán ondas de AM y FM y los canales de TV podrán ser abiertos o para abonados y la concesión puede ser por diez años prorrogables, sin posibilidad de cesión, venta o arrendamiento de los derechos de concesión, práctica muy arraigada en Uruguay.

PIT CNT versus PINOCHET

La Central de Trabajadores del Uruguay (PIT-CNT), emitió el comunicado que transcribimos a continuación para dar su posición sobre el tema del día «PINOCHET», inmediatamente después (25 de noviembre de 1998) de que la Cámara de los lores británica declarara su competencia para contribuir en el juicio al dictador y habilitara con ello la continuación del trámite de la extradición solicitada por la justicia española.

1)- Esta decisión, que se suma a la de la Justicia española reafirmando su competencia para juzgar a los responsables del genocidio cometido por la operación «Condor» en América Latina, el reclamo de varios países del mundo de extradición del dictador Pinochet para juzgarlo, las recientes prisiones de Videla y Massera en Argentina, abren el camino cierto en el que confluyen muchos esfuerzos que buscan poner fin a la impunidad.

2)- Por esa razón el PIT-CNT se suma a las expresiones de alegría y reafirmación que sin ninguna duda recorren los espíritus de quienes, sin fronteras, suman su compromiso en defensa de los Derechos Humanos.

3)- Esta determinación, procesada en Inglaterra. Permitirá también que continúen los esfuerzos para el juzgamiento de otros autores de gravísimas violaciones de los DDHH.

4)- Esta batalla ganada a la impunidad es fundamentalmente el resultado de un esfuerzo realizado desde la sociedad civil y desde una concepción progresista de la jurisprudencia, que impulsa la necesidad de hacer justicia con los crímenes de lesa humanidad, afirmando su carácter de imprescriptibles, no amniables, así como la necesidad de que sean perseguidos en cualquier lugar del mundo.

5)- En momentos en que la humanidad se apresta a conmemorar los cinco años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, esta resolución es la materialización de una visión que durante años y muchísimas veces solitariamente, defendió una concepción de que la impunidad debe ser derrotada como forma de afirmar la existencia de sociedades

auténticamente democráticas.

6)- Asimismo el PIT-CNT quiere volver a expresar que este avance no hubiera sido posible sin la valentía y el compromiso de cientos de sobrevivientes del terrorismo de Estado, que han sido con sus testimonios quienes han permitido que la humanidad conociera la índole de una acción criminal orquestada desde los Estados de las dictaduras del Cono Sur, y aportaran los elementos que hicieron posible estas últimas decisiones.

7)- Los avances lentos pero inexorables de la justicia y la verdad en cualquier lugar del mundo, deben ser visualizados como un claro aliciente a continuar con la lucha que debe superar, tanto la falta de medios materiales, como los obstáculos que se nos ponen desde los gobiernos que precedieron a las mencionadas dictaduras.

8)- Esta decisión es también una confirmación de que hemos estado en un camino justo y acertado a partir de la presentación de los casos de desaparecidos uruguayos ante el juez Garzón, porque ello ha contribuido modestamente para que la humanidad organizada empezara a dar pasos para terminar con la impunidad.

9)- El PIT-CNT, las organizaciones y las personas que nos han acompañado en este esfuerzo, deberemos seguir enfrentando este desafío que aún tiene mucho camino que recorrer, que consiste en construir un mundo más justo. Para reafirmarnos y para compartir nuestra alegría de hoy, les convocamos a una concentración para mañana a las 18 horas en la Plaza Libertad.

**Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT.
Montevideo, 25 de noviembre de 1998**

BANCO PAN DE AZUCAR

El hombre de la calle paga lo que el ex presidente Lacalle vendió a sus amigos.

Igualito que en México, según lo que de allí nos cuenta ahora la prensa.

El banco «Pan de Azucar», que mejor podrían haber llamado «de azucarillo» por lo rápido que se deshizo en la nada, había sido ya intervenido en 1985 por el novel gobierno uruguayo de la democracia recién recuperada. En 1994, privatizado, y vuelto a intervenir dos años después, una vez producido su nuevo desvalijamiento y, cuando no hacía mucho, había sido también desvalijado otro banco, el Comercial.

La aventura supuso un costo de 42 millones de dólares, que los uruguayos tendrán que pagar de su restringido presupuesto.

Ahora sale a luz que el gobierno del actual presidente, Sanguinetti, estaba al tanto de todas esas maniobras fraudulentas, sin que los integrantes de su administración denunciaran los hechos (La justicia parece encaminada a abrirle nuevo proceso al contador Enrique Braga por un delito de fraude, demostrando que ya lo hubo en la operación de venta: alrededor de un millón de dólares por concepto de sueldos a los interventores y algún gasto de viaje particular al contador Pascale). Sería un módico resarcimiento «simplemente moral», porque los 42 millones no van a retornar a las arcas del Estado. Y hoy es evidente que no habría habido pérdidas si los «colorados» en 1985, hubieran denunciado las irregularidades de la venta y los perjuicios hubieran sido mucho menores si hubieran actuado con determinación cuando asumieron el gobierno.

Ahora el juez José Balcardi ha pedido la búsqueda y captura intrnacional de cuatro «euros», ex directivos del vaciado banco Pan de Azucar del Uruguay, que se enfrentan a un juicio por varios delitos económicos. Son: el banquero francés Stephan Benhamou,

DATOS ECONOMICOS DE INTERÉS

*Del extracto de un estudio realizado por los economistas Rosario Domingo y Tabaré Vera, sobre **Inversiones Extranjeras en Uruguay**, publicado en el semanario «Brecha» n° 672, extraemos algunos datos que nos parece de interés sean divulgados.*

- En la década de los 90, como en todo L. América, las inversiones extranjeras aumentaron.

- Los capitales se desplazaron desde el Sureste Asiático a Latinoamérica, sin que se pueda asegurar que persista esa tendencia.

- Uruguay fue quien recibió menos, después de Bolivia.

- Puede haber influido en ello el frenaje a las privatizaciones de empresas estatales que, sin embargo, se modernizaron, en una tendencia opuesta a la se produce a nivel internacional.

- Se constata tendencia a la concentración como en otros lados.

- Las inversiones más fuerte son en «Servicios», seguido de «agroindustrias y textil».

- Lo que influye negativamente: Presión tributaria, Costo de

la mano de obra y cargas sociales, Rigidez del mercado laboral y Costo de los insumos básicos (energía y cemento).

- Tendencia a priorizar los productos nacionales para exportación, antes que la sustitución de importaciones.

- Reestructuración del sector industrial mediante la reducción del personal empleado (30%) y aumento de la productividad, tendencia que lideran las empresas extranjeras.

- Quienes invierten: Europa: 2/3. Entre 1990 y 1994: 230 millones de dólares. (Francia 28%, Suiza 26%, España 18%.) De la Región: (Brasil: alimentos con destino a Brasil y Chile: papelería y farmacéutico).

- Empresas nuevas: Entre 1995 y 1998, 170 extranjeras.

- Empresas que más exportan (en millones de dólares): Saman (arrocera) 134; Conaprole (lácteos) 99; Paycueros Argentina. (cueros) 92; Frigorífico Canelones USA, (carnes) 92; Otegui Francia (lana) 68; Frigorífico Las Piedras (carnes) 55; Norteña Alemania (cerveza) 54; Barnáa (cueros) 52; Frigorífico Carrasco (carnes) 52; Frigorífico San Jacinto (carnes) 47.-

ex presidente y director del BPA entre 1994 y 1996, el suizo Sergio Dell'Aqua, ex gerente general, y los italianos Sandro Calloni, ex asesor, y Guido Silvani, ex delegado administrador que participó en las negociaciones de compra del banco. El fiscal los acusa de «asociación para delinquir, falsificación de documentos y apropiación indebida. (Uruguay: Paraíso fiscal. ¡Welcome!).

CENTRAL DE RESERVAS

CON RAFA TU VIEJO AMIGO

LO MÁS ECONÓMICO DEL MERCADO

¡Consúltanos! al 93 451 08 36

Viajes, Servicios, Asesoría, Traslados, Seguros y todo lo que necesite.

SIEMPRE AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD SUDAMERICANA

Plaza Dr. Letamendi, 37. Entlo. 4ª - Fax 93 451 95 44
08007 BARCELONA

PROPUESTAS DEL "COT"

En un informe fundado, el COT (Congreso Obrero Textil- central gremial del sector) propuso a los órganos de gobierno una serie de medidas concretas *para estimular la producción y defender el empleo*:

- Establecer precios mínimos para la exportación de productos nacionales, acordes con los internacionales que se consideren normales.

- Estimular selectivamente a las empresas que respeten el marco normativo y posean condiciones de competitividad.

- Establecer controles efectivos para evitar que ingresen al país mercaderías a precios inferiores a los reales

- Controlar más eficazmente el contrabando.

- Controlar el uso de las zonas francas, que está permitiendo actualmente el cambio de valores y el encarecimiento de los orígenes.

- Evitar el ingreso temporario de mercaderías, especialmente sobrantes de exportación en los países de origen, que aparecen «en tránsito» y luego se comercializan en plaza sin siquiera abonar el IVA.

- Evitar la práctica de contratación con talleres informales.

Estas y otras medidas fueron propuestas por el sindicato para defender la industria nacional, al constatar una serie de hechos que demuestran el perjuicio que viene sufriendo la clase trabajadora como consecuencia e la forma en que se viene procesando la situación económica general. Al respecto señalan:

- La producción uruguaya y por lo tanto el ingreso, creció aproximadamente un 12% desde 1994.

- No obstante, comparando los valores promedio de los dos años, el salario real cayó alrededor del 1,5%.

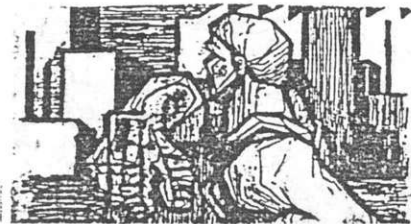
- Entre los meses de mayo de 1995 y 1998, se crearon 19.000 nuevos puestos de trabajo, pero en la industria manufacturera se perdieron cerca de 70.000.

- El país generó más riqueza, pero los asalariados (casi el 70% de la población económicamente activa) vieron rebajada su participación en

la distribución de la misma.

-La concentración del ingreso y la rebaja de las aportaciones patronales, entre otras medidas, provocaron realmente un aumento del ahorro, pero este se volcó hacia un nivel de consumo superior, ayudado por el sistema financiero, que favoreció al sector importador. El COT insiste en que el Poder Ejecutivo, junto con las Gremiales patronal y obrera, deben definir una política industrial que incentive la inversión y la reinversión productiva.

La problemática indicada se da en una coyuntura zonal que mantiene a todos los ministros de economía semiparalizados y pendientes de lo que ocurra en Brasil, el



hermano mayor del Mercosur y principal víctima de la caídas bancarias que siguieron a la crisis asiática. Está enfrentado a la necesidad imperiosa, como manifiesta su ministro de economía Malán, de lograr que durante un periodo de tiempo relativamente extenso, ingresen al país más dólares de los que salen. Y además, que ese saldo neto de ingreso de divisas no siga dependiendo de la oferta de una tasa de interés tan elevada como la actual (49%, que por lo demás ya no alcanza.). Si el esfuerzo fracasa, solo quedaría para aplicar, la devaluación precipitada del REAL, o sea, perder capacidad de compra del salario y realimentar el monstruo inflacionario que aparentemente se había conseguido detener.

En Uruguay predomina la cautela, que bloquea cualquier iniciativa de impacto para poder estar en condiciones de utilizar las oportunidades que la crisis pueda deparar. La consigna parece ser «esperar y rezar», dice el comentarista de Brecha: dos medidas que no siempre están en armonía con los imperativos de la economía de la gente.

GENTE DE MALDONADO

Una «consulta popular salvaje» estaba prevista en el departamento de Maldonado para ser realizada los días 17 y 18 del pasado octubre. Salvaje porque no era oficial, sino promovida y organizada por la fuerzas sociales locales. El objetivo: evitar que OSE (Obras Sanitarias del Estado) procediera a la privatización del suministro de agua corriente a las cuatro principales ciudades del departamento (Maldonado capital, Pan de Azúcar, Piriapolis y San Carlos) en beneficio de poderosas transnacionales como «Lionaise des Eaux» y «Compagnie General des Eaux».

Los mencionados días estarían instaladas mesas de votación donde se dispondría de papeletas por SI y por NO junto a urnas controladas notarialmente y atendidas por representantes populares, donde se podrían emitir la opiniones individuales mediante la presentación del documento de identidad.

A pesar de que la política de privatizaciones forma parte de los programas de los dos partidos tradicionales, políticos locales y nacionales pertenecientes a los mismos, estaban participando en la campaña por el NO, que incluía información del procesamiento en Francia de los ministros del gobierno central: Gerald Longuet (ministro de Economía y Negocios Exteriores) y Alain Carignon (ministro de Comunicaciones) por «abuso contra los bienes públicos y corrupción», untados abundantemente por las citadas multinacionales del agua.

Esta no es la primera acción popular contra la política privatizadora del presidente de OSE Wilson Elso, quien, contra el viento y la marea populares, pero con apoyado por el gobierno central, sigue en «sus trece». Algo parecido a lo que viene también sucediendo en la enseñanza media con el director del CODICEN (Ente para la enseñanza media e industrial)

En Uruguay la cosa va así: avanzando en neoliberalismo, pero a paso lento por la resistencia popular.

LA IZQUIERDA ANTES DE

Intentaremos resumir la situación de la izquierda frente a los momentos de definiciones actuales, dividiéndola en tres temas que parecen claves: La organización, La línea y las personalidades. Este tercero también relevante dentro de la concepción generalizada del funcionamiento del sistema democrático representativo que sigue siendo la condición de hacer política hoy.

La organización. Venía siendo pensada en como un núcleo polifacético central (el F.A.) compuesto por grupos todos ellos provenientes de posiciones más o menos claras de izquierda y sin ningún contacto reciente con los partidos tradicionales (Blanco y Colorado), que se aliaba en tiempos electorales con grupos políticos recientemente desgajados de aquellos mismos partidos tradicionales, con los que integraba el E.P. (Encuentro progresista). El FA, funcionando con un sistema de organización formado por dos vertientes: la de los «partidos», cada uno con su propia personalidad y organización particular, y la de núcleos independientes formados por agrupaciones con base territorial (Coordinadoras zonales en Montevideo y Departamentales en el resto del país) del país, que no tenían por qué responder a ninguno de los partidos que formaban parte de la otra vertiente.

En cuanto al (EP), aplicado por primera vez en oportunidad de las últimas elecciones generales del 94, había sido la fórmula encontrada después de 23 años en que, después de un período en que grupos anteriormente desgajados de los PPTT, que formaban parte integrante del FA en condiciones de igualdad con todos los demás en su funcionamiento permanente, se separaron volviendo a sus orígenes. Esta nueva fórmula en que la extensión se producía solamente en tiempos electorales, parecía contener un motivo de prevención para evitar nuevos desgajamientos.

La novedad, ahora, consiste en que un Plenario Nacional del FA, realizado el 11 de octubre, aprobó cómodamente un nuevo sistema en que el EP se transformaría en alianza política permanente y más fácilmente abierta a nuevas incorporaciones, de manera que todos quedarían sujetos a una unidad de acción y al acatamiento de compromisos políticos y programáticos comunes. Así se llegaría a una organización nueva en que el FA sería poco menos que egemónico por su tamaño relativo, y que en consecuencia tendría posibilidad de gravitar más apoyado por nuevas formaciones que no formarían parte integrante de él. Además, como



gran parte de los apoyos del FA no pertenecen a ninguno de los partidos que lo integran, el nuevo esquema abre la posibilidad de que la influencia de los militantes independientes se vea a la larga minimizada. Por lo pronto su representación en los Congresos se vería disminuida desde el 50% en que están ahora representados, a solamente 72 en 500.

Falta aún la instancia de la Convención Nacional para que esos nuevos planteamientos aprobados en Plenario sean firmes, de manera que existe aún la posibilidad de que las aguas vuelvan a su cauce anterior.

La línea. Ha sido encarada en un reciente Congreso Nacional realizado en noviembre del 98.

El Programa del F.A. está planteado desde hace un buen número de años, pero solamente en líneas muy generales, de manera que no aporta una visión clara para muchos posibles votantes, de

lo que sería capaz de hacer desde el gobierno nacional. Esa sensación tiende a reforzarse por la situación creada a partir del «suicidio» de la URSS, dejando a las izquierdas con programas más redondeados, considerablemente desorientadas. El discurso de quienes hasta hace poco más de un año eran los referentes más confiables en el «Frente», también había ido perdiendo claridad, probablemente apabullado por el avance poco menos que arrollador del neoliberalismo y del endiosamiento de los valores macroeconómicos en economía y del consumismo en la práctica cotidiana.

En tales circunstancias un programa tan genérico como el del FA, y lavado aún, por esa debilidad de sus dirigentes más visibles, no satisface plenamente ya a casi nadie, aunque hay buen número de militantes que más por «camiseterismo» que por convicción lo seguían defendiendo.

Quizá el punto de mayor importancia entre los aprobados sea el referente a la política impositiva, la cual se orientaría al establecimiento del «impuesto a la renta de las personas físicas» (que en Uruguay no existe) para poder rebajar el IVA y eliminar, en el plazo más rápido posible el impuesto sobre las retribuciones.

También se aprobó dar preferencia a la dinamización del sector productivo, democratizando el crédito, promoviendo la formación de cooperativas agrarias, revitalizando el Instituto Nacional de Colonización mediante su renovación y capitalización, y restringiendo la propiedad de la tierra a las sociedades anónimas y a las empresas extranjeras.

Otro punto importante aprobado fue la oposición a la reforma educativa que está poniendo en práctica el actual gobierno y a la que nos hemos referido en varios números de NEXO.

Asimismo se resolvieron puntos concretos sobre la Deuda Externa y el Merco - Sur.

LAS ELECCIONES

Pero lo que parece importante también es señalar que se trabajó alrededor de un «Documento Base» bien estructurado, con apreciaciones de diagnóstico correctas y, también, que los aportes de los «Comités de Base» fueron muy positivos y de claro contenido popular y coincidentes con las posiciones de la C.I. y del P.C.U.

Y para terminar, yendo ya a los aspectos prácticos, se resolvió elaborar un plan de emergencia para la primera etapa del eventual gobierno.

Las personalidades. En los últimos años los conflictos alrededor de las personalidades más destacadas del FA han sido una constante, hasta el punto que se ha ido generalizando la impresión de que pesa en ellos un exceso de personalismo. Justo sería admitir que las diferencias de opinión que pueda haber entre ellos les lleve a enfrentarse en ocasiones, pero las señales dan a muchos para pensar que hay más que diferencias de opinión en juego.

Los conflictos se hicieron agudos a fines del 95, terminando con la renuncia indeclinable de Seregni a la presidencia del FA. Eran tiempos en que Tabaré estaba funcionalmente cuestionado y estándolo, había grupos del conjunto que no hacían nada por defenderle, habiendo sido, como lo fue el candidato de toda a izquierda en las elecciones del año anterior. Pareció entonces haber algún tipo de acuerdo para deshacerse de su figura que, en algunos aspectos parecía haberse acercado a los sectores más radicales. Esto ocurría a finales de la primera mitad del 96, cuando se estaba discutiendo el proyecto de reforma constitucional propuesta por el partido del gobierno; La discusión continuó hasta que finalmente un Plenario Nacional decidió rechazarla aconsejando que se votara en contra de ella. Cuando correspondió hacerlo, tanto Astori como Seregni se manifestaron contra la aludida resolución influyendo para

que una minoría de frentistas votaran a su favor y determinaran, con ello, su final aprobación. Puede ser que haya sido por esa causa que el prestigio de Astori pegara un violento bajón, que se vio reflejado en las elecciones internas del FA realizadas en octubre del 97, después que Tabaré renunciara a la presidencia del FA, que detentaba desde principios del 96, como consecuencia del sonado episodio del rechazo de la privatización del hotel casino Carrasco por «imposición» del MPP, a cuya militancia pertenecía el edil que votando en contra de la misma unió su voto al de los de los partidos tradicionales en el legislativo comunal.

En octubre del 97 las elecciones internas aludidas más arriba relegaron a Astori desde el primero al 5° lugar en el FA, pero todos esos episodios, en el fondo compatibles con la concepción pluralista de la política, se habían llevado siempre a cabo con una tónica de enfrentamiento y no de simples discrepancias, de manera que el voltaje dentro de la coalición se encontraba por entonces en niveles considerablemente altos. Tabaré, entonces, rescató la iniciativa: primero destapó un proyecto de «Refundación del FA» y luego otro de darle al Encuentro Progresista una reglamentación que le habilitara para una presencia permanente y no solamente para los actos electorales y, de tal manera, que incluyera en su seno al propio FA.

Es el planteo a que se hizo referencia en el primer punto del presente relato. Ni Seregni, ni Astori han quedado conformes y todo parece indicar que la confrontación aún no ha terminado.

Probablemente deberá llegar a su fin antes del próximo abril, cuando los partidos que se presenten a las elecciones generales deberán fijar por votación quienes serán sus candidatos. A las del FA se presentarán Astori y Tabaré; este, como candidato oficial y aquel como el del grupo a que pertenece. Será una

ELECCIONES VECINALES

Como se recordará, al asumir el Frente Amplio la responsabilidad del gobierno capitalino en 1989, una de las reformas más radicales que introdujo fue la de descentralizar la gestión comunal, creando en el Departamento 18 Centros Comunales Zonales (CCZ) los cuales recibirían la función de atender los asuntos más particulares de los barrios correspondientes. El proyecto implicaba, por un lado, el desplazamiento de funcionarios desde el «monstruo» de 18 y Egido hacia los barrios, y la apertura de oficinas en los mismos; luego, mediante el contacto directo con la gente del lugar, generar una corriente de información para ir confeccionando un orden de prioridades para la atención de las distintas áreas de actividad e interesarlas para una participación lo más multitudinaria posible, y finalmente para que las gentes de los barrios asumieran responsabilidades ellas mismas en forma creciente dentro de los nuevos órganos conformados mediante elecciones locales.

Así se constituyeron las «Juntas Locales» con representación política partidaria, donde se toman decisiones de gobierno

pasa a la página 8 >

novedad porque el FA siempre se ha presentado con un candidato único, decidido por sus órganos internos y no como será esta vez, por unas elecciones abiertas y controladas por la Corte Electoral del país.

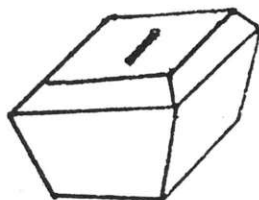
Antes de fines del 98 Astori ya estaba haciendo su propia campaña electoral, incluida la TV, lo que daba para suponer que disponía de buenos apoyos financieros particulares.

MOVIMIENTOS en la IZQUERDA RADICAL

>viene de la página 7

que afectan a la zona, y los «Concejos Vecinales» que son simples instancias de participación civil donde los vecinos colaboran en el desarrollo de la labor de la comuna, marcando, por ejemplo, las obras a que tiene que dar preferencia la Intendencia.

Ya han pasado seis años desde que comenzó a aplicarse el nuevo sistema y no se puede decir de él que haya tenido un éxito explosivo, pero tampoco que haya fracasado, ni siquiera que haya llegado a su techo, porque sigue, aunque lentamente, profundizándose en su aplicación. La población lo va aceptando como un instrumento útil y lo demuestra participando crecientemente en la elección de los Concejos Vecinales que se viene efectuando



dos veces en el correr de la legislatura. En la del 93 participaron 68.558 votantes, en la del 95, 82.496, y en la del 98, 105.394. Un aumento que no ha sido parejo en todos los Zonales, con un máximo en el n°9 (Flor de Maroñas, Manga, Jardines del Hipódromo, Ituzaingó y Punta de Rieles) donde casi se duplicó el número de votantes, y un mínimo en el n°17 (Cerro) donde disminuyó ligeramente.

Lo más significativo a señalar es que en los Zonales, los votantes no solo participan en el momento de la votación, como ocurre en las elecciones generales, sino que durante la actividad del Zonal pueden seguir en contacto con él, vigilando su marcha e influyendo en el conjunto de la gestión. Entonces, la democracia representativa adquiere un contenido más acorde con su significado.

A mediados de octubre la prensa se ocupó de darle relevancia a las discusiones previas a la realización del Congreso del MPP que por entonces se venía preparando. Hacía poco había aparecido un boletín que empezó a publicar un «Colectivo tupamaro» (CT) donde se difundían posiciones que podrían catalogarse como del sector más radical del conjunto.

Sabido es que de los grupos que forman parte del MPP, el MLN(T) ha sido el más influyente, pero ese nuevo CT no forma parte de él, sino que, dentro de su misma orientación global, funciona como independiente. Se define como un grupo de análisis dentro del MPP y no del MLN(T), con una línea de pensamiento que declara sustentarse en la que orientó la acción tupamara desde sus comienzos en 1967; de ahí su nombre.

La preocupación de ese grupo, según se manifiesta en el boletín, es que el FA, del cual forma parte el MPP, no pase de ser un acumulador de votos para un gobierno solamente «menos antipopular» que los de los partidos tradicionales. Dicen que si la acumulación no pasa de ese resultado, sin avanzar hacia mayores niveles de conciencia, no se habrá logrado nada que les satisfaga en relación con las finalidades perseguidas por todos. Están de acuerdo en actuar contra el neoliberalismo, pero sin olvidar que esa no es más que una de las formas que puede adoptar el capitalismo y que es en este y no en aquél que radica el germen de la explotación y de la injusticia social.

La preocupación por modificar el sistema capitalista está en el origen de toda la izquierda, incluso en el conjunto del FA, pero el CT teme que la tónica actual conduzca a conformarse con algunas reformas del sistema imperante que no pasarían de ser un simple maquillaje.

Es una inquietud que, según H.Sarthou (senador independiente, del MPP) cabe dentro del grupo, no siendo incompatible con las demás. Dentro de su zona, en el espectro del FA, el MPP tiene tam-

bién el suyo, como grupo pluralista que es. En tanto la discusión sobre el tema se siga dando con el debido respeto mutuo, no se justifica, según él, el destaque periodístico que se le ha querido dar, no sabe con que finalidad.

Acciones como las que defiende el CT (lo dicho al saludar a dignatarios extranjeros en el legislativo comunal, la barrera a la privatización del hotel - casino Carrasco, el apoyo al referendo contra el art. 29 de la ley de inversiones, etc.) han sido claramente acompañadas por toda la corriente más combativa, incluido el MPP.

Es por ello que cabe suponer, como lo señala el senador Sarthou a Brecha (16.10.98) que: «Hubo deformaciones de la prensa. Se dijo que se había creado una nueva fuerza cuando se trataba de la simple publicación de una revista que reflejaba una determinada corriente de opinión dentro del conjunto del MPP.» Y también dijo: «...pienso que si ese espacio (el que se refleja en el boletín de la CT) entra en contradicción, va a gravitar negativamente en el camino que el FA habrá de seguir. El MPP y la CI van a recoger una adhesión importante y eso tiene que estar contribuyendo al funcionamiento del FA. Si activamos situaciones que puedan cuestionar la vigencia del espacio, vamos a comprometer también el objetivo general.» Lo razonable sería que predominara lo del refrán: «Lo cortés no quita lo valiente» y se pueda trabajar a favor de las dos posiciones según el momento y la ocasión, que en definitiva es lo que se viene haciendo.

De hecho, lo que ocurrió en el Congreso aludido al principio, es que modificó su estructura de dirección, dando cabida en ella, proporcionalmente, a las corrientes de pensamiento que consigan más de un cierto porcentaje de adhesión. Quizá se pierda con ello unidad de fuerza, pero se ganará en armonía de funcionamiento.

Otra novedad derivada del Congreso es la separación de la CI (Corriente de izquierda) en que convivia con el 26 de Marzo y el PRT.

LA DEUDA

Eric Toussant es presidente de CADTM (Comité para la Anulación de la Deuda del Tercer Mundo), creado en 1990 a raíz de una impresionante movilización de 400.000 personas contra la reunión del G - 7 (Cónclave anual de los jefes de estado de los países más ricos del mundo).

Contestando preguntas de periodistas especializados en Montevideo, en noviembre, afirmó: *«En los ochenta la banca de los países más industrializados le prestaba a los países periféricos amigos, pero luego la tasa real de interés llega a niveles muy elevados. A partir de allí los países deudores deben pedir préstamos para poder pagar los intereses. Desde esa fecha los países del tercer mundo reembolsaron casi cuatro veces lo que era la deuda en el 82, pero ahora se encuentran con que deben cuatro veces más que en aquél momento. Porque ese aumento de las tasas se combinó con un declive de los precios internacionales de los productos que exporta el Tercer Mundo, lo que hace que la crisis de endeudamiento no tenga final y el monto de la deuda crezca a ritmos vertiginosos, acelerados porque la desregulación financiera provoca salidas masivas de capitales del Sur hacia el Norte. La deuda es entonces un mecanismo de subordinación y además un mecanismo de bombeo de parte del sobreproducto de los asalariados y los pequeños productores del Sur hacia los capitalistas del Sur y del Norte.»*

También afirmó: *«...Hubó una gran complicidad de los gobernantes del Tercer Mundo ya que promovieron la socialización de la deuda a través de la responsabilización del Estado por toda la deuda, pública y privada. Las dictaduras militares de América Latina jugaron un papel en el desvío de los préstamos a cuentas bancarias del Norte, o sea que una parte del dinero ni siquiera llegó al destino y se quedó en los bancos del Norte. El país se empobrece pero la clase capitalista se enriquece y el personal político también a través de la corrupción.»*

HONDURAS

Coletazos del huracán.

La información de prensa dijo: «El riesgo de un estallido social es la principal preocupación del Gobierno hondureño, sobre todo después de que varias de las empresas más importantes del país, entre ellas las dos multinacionales bananeras, hayan anunciado el cierre temporal de sus actividades.»

O sea: Se busca afanosamente ayuda internacional -cosa muy lógica después de la catástrofe- mientras los empresarios instalados en el propio país, no son capaces, ni siquiera, de mantener el empleo de sus trabajadores, sumando al desastre que con toda seguridad sufrieron en exclusividad los pobres, la suspensión de sus puestos de trabajo. Ni albergue, ni comida, ni salud, ni nada para ellos, y sus compatriotas ricos les dejan, además sin trabajo. Y al gobierno cipayo y cómplice, no se le ocurre la posibilidad de legislar aunque no sea más que la obligatoriedad de mantener esos puestos de trabajo activos, y en cambio piensa en leyes represivas para defender la propiedad privada de los ricos. Así de frío e inhumano es el «sistema».

Y: «...pasan a aplicar planes de ajuste privatizando empresas públicas. El Estado pierde margen de maniobra pero la clase política se enriquece. La corrupción y el divorcio de la clase dominante de sus pueblos - cosas que no pasaban en los años treinta - impiden que haya un frente para el no pago de la deuda porque además se entregaron ejes de la soberanía nacional. Lo curioso para la izquierda es que en los años sesenta y setenta había un radicalismo contra la burguesía nacional que contrasta con la situación actual, porque ahora tenemos una crisis mucho más profunda que en los ochenta. Surge un nuevo reto para la izquierda latinoamericana que debería llevarla a reactualizar la propuesta de Fidel Castro de 1985.»

Obvian comentarios.

FORO de SAN PABLO

«La izquierda hacia un nuevo milenio» fue el lema de la octava reunión del FORO que culminó el 1 de noviembre pasado en la ciudad de México.

En un balance primario, comprobó avances significativos a lo largo de los ocho años transcurridos desde su iniciación y también en la conquista de varios gobiernos regionales y locales, incluso en capitales y grandes ciudades de toda la zona.

Uno de los temas destacados en el debate fue el rechazo a la llamada «Tercera vía» del líder laborista inglés Antony Blair. En su discurso inaugural, el presidente mexicano del PDR, Andrés M. López Obrador, sostuvo que *«La tercera vía europea no se puede extrapolar a América Latina»*. Algo similar a otro rechazo anterior, el de calcar la transición a la democracia representativa en el Estado español, por iniciativa del PSOE.

Otro tema importante fue el respaldo a la negociación en Chiapas (México) y en Colombia, para lo que se designó una comisión que seguirá paso a paso la marcha de las conversaciones.

Prosiguió el análisis en profundidad de las variantes de la democracia que le vienen ocupando desde su fundación. Hubo afirmaciones sobre *«Soberanía nacional»*, *«Cultivo de relaciones fraternas»* y *«Negociaciones en pie de igualdad entre gobiernos y pueblos»*. Hubo rechazo a la Asociación de Libre Comercio (ALALC) que *«conduce a la destrucción de las economías»* y que el senador del PRD Jorge Calderón propuso sustituir por una «Comunidad de Naciones Latinoamericanas». En el mismo sentido se estigmatizó el AMI (Acuerdo Multilateral de Inversiones) y se resaltó la *«valerosa actitud»* de Lionel Jospin al retirar a Francia de esas negociaciones.

Se intercambiaron experiencias que se realizan en medianas y grandes ciudades con gobiernos

pasa a la página diez >

LA ANTIGUA VIOLENCIA DE COLOMBIA

Pues no! La violencia en Colombia no empezó con Marulanda y las FARC hace cuarenta años. Ellas, simplemente no existían y él, apenas tenía 19 cuando el 9 de abril de 1948 cayó asesinado Jorge Elícer Gaitán en medio de la calle, casi un magnicidio, porque era un ídolo popular que nadie dudaba que sería el próximo presidente de la república. Y tampoco fue entonces cuando la violencia en gran escala empezó en Colombia, pero como consecuencia de esa muerte fue que sobrevino el «Bogotazo», del que ya casi nadie se acuerda. Fueron tres días y tres noches de violencia callejera de alto nivel y cargada de contenido político y emocional - no como el «Caracazo» a fines de los 70, de contenido exclusivamente económico - . La gente se quería vengar de alguna manera de quienes les habían birlado la esperanza.

Eran los años de postguerra y estaba pasando en Colombia lo que en tantos otros países del Sur (Uruguay incluido), cuando la unión de los jerarcas y los oligarcas querían seguir recibiendo beneficios extra, aunque los originados por la guerra ya no caminaban, y la diferencia la tenía

>de la página nueve

progresistas, como México, Montevideo, Porto Alegre, San Pablo y San Salvador, destacándose los avances en la descentralización y en la participación popular (especialmente en Montevideo).

“Fue significativo también que haya sido ya la segunda vez que paralelamente a la reunión del FORO, se constituyera una MESA de micro, pequeñas y medianas empresarios urbanos muy golpeados por los avances del neoliberalismo. Las facilidades que se les ofrece a las multinacionales, lesionando y forzando la quiebra de decenas de miles de industriales, agricultores, comerciantes y prestadores de servicios de todos los países del área.

que pagar el pueblo.

Quisieron explicarlo como algo que había sido organizado y dirigido, pero no cabía en la cabeza de nadie; el único capaz en aquel momento hubiera sido el Partido Comunista de Colombia (PCdeC), pero sus dirigentes habían desaparecido del escenario temiendo que la represión cayera sobre ellos. Además, quienes mayor costumbre tenían de practicar la violencia eran los propios partidos oficialistas (conservador y liberal) y sus líderes. Era corriente, allá por los años 28 y 30 que los campesinos ocuparan transitoriamente grandes extensiones de tierra «ajena» y había ocurrido que en alguna ocasión el PCdeC, como ocurrió en la zona de Toquendama, había convencido a los campesinos ocupantes para que las mantuvieran y explotaran, quedando así aislada una amplia zona (Viotá), que funcionó durante dos décadas con una organización independiente del Estado y con resultados reconocidamente eficaces. Así se llegó a fundar la «República de Gaitania» (1949), que después se transformó en «Marquetalia», signada por la tolerancia de tendencias diversas en lo interno y una posición de fuerza frente a lo externo. Abarcaba una extensión de 3.000 Km.2 y participaban 4.000 familias campesinas. Ese tipo de experiencias se sucedieron y en 1952 se llevó a cabo el congreso guerrillero de BOCAYÁ, donde confluyeron guerrillas campesinas de diferentes orientaciones y acordaron el objetivo de conquistar el poder mediante la formación de gobiernos populares en las zonas controladas, con un programa antiimperialista y antilatifundista.

Marulanda estaba en ese movimiento campesino, pero solo accedió a posiciones de conducción cuando murió su líder militar conocido como Charro Negro, en 1960 y la guerrilla quedó orientada por el PCdeC, del que «Tiro fijo» era miembro y componente de su

Comité Central. Posteriormente (1964) Marquetalia y las demás zonas autónomas, fueron invadidas por el ejército regular (16.000 efectivos con armamento poderoso y abundante aportado por USA), pero el movimiento no fue desarticulado y derivó a guerrilla que a partir de entonces fue recuperando fuerza y poder.

Se recuerdan esas realidades pasadas para que se tenga presente que la tónica de violencia revolucionaria no es nada nueva en Colombia, ni se relaciona solamente con la presencia de Marulanda o las FARC. Lo nuevo es solo el reconocimiento de que el desarrollo de aquello y allí, no tiene otra solución que la negociación y que conviene ir a ella porque está en una dinámica de crecimiento que puede derivar a un resultado como el que se dio en Cuba/59.

El 7 de enero pasado dio lugar al primer paso concreto al producirse el encuentro programado en el lugar fijado por la guerrilla, previo al ser desalojada por el ejército una zona de 42.000 Km.2 (10.000 más que toda Catalunya) y con la presencia nada menos que del presidente de la República Andrés Pastrana. no inasistió del jefe guerrillero sin que por ello se interrumpiera el proceso iniciado. La actitud de Marulanda fue bastante comprensible y por otra parte no había sido establecida como condición que el mismo estuviese presente. Los delegados fueron suficientemente documentados y transmitieron su mensaje reforzado con la perspectiva de que mientras no haya pan, habitación, salud y enseñanza para todos no habrá paz en Colombia. No «alcanzarán las promesas»; Ya son zorros viejos y además tienen la experiencia de lo que pasó con los comandantes el M19 (otro grupo guerrillero - como el ELN de Camilo Torres - que no respondía al PCdeC) que fueron asesinados uno a uno después de haberse - previas promesas - reinsertado en la sociedad civil durante la década pasada.

SARAMAGO

«Que justo ahora surja un escritor que no le haga ascos al compromiso y que dice con toda claridad y sencillez su decálogo de verdades, me parece un formidable acontecimiento».

Es un pensamiento de Mario Benedetti, comentando el otorgamiento del NOBEL al escritor portugués. Y sigue:

La concesión del Nobel a José Saramago, para alegría de sus fieles lectores y rabieta del Vaticano, por supuesto honra al escritor portugués, pero sobre todo prestigia a la Academia sueca y revela su actual independencia, ya que premiar en este globalizado fin de siglo a un escritor confesadamente comunista, no creo que la bienquiste con los turiferarios del poder. Pocos días después de que el Papa beatificara a un personaje croata que colaboró abiertamente con el fascismo, la hipócrita indignación del Vaticano ante el último Nobel, mereció esta respuesta de Saramago: *«El Vaticano se escandaliza fácilmente por los demás y no por sus propios escándalos. Me gustaría que el Vaticano me explicara que es eso de ser un comunista recalitrante. Quizá quieren decir coherente. Yo solo le digo al Vaticano que siga con sus oraciones y deje a los demás en paz. Tengo un profundo respeto por los creyentes pero no por la institución de la Iglesia. El cristianismo nos enseñó a amarnos los unos a los otros. Yo no tengo la intención de amar a todo el mundo, pero sí de respetar a todo el mundo».*

La verdad es que el comunismo militante de Saramago nunca le ha asimilado al llamado realismo socialista. Sus novelas son de un nivel y un rigor literarios verdaderamente excepcionales. No solo es un narrador original, sino que además tiene el coraje de lanzarse a escribir so-

bre temas que no parecen los más aptos para la literatura. Aparte de **El año de la muerte de Ricardo Reis**, esa obra maestra que le lanzó a la fama, sus dos últimas novelas, **Ensayo sobre la ceguera** y **Todos los nombres**, indagan no en las apariencias, sino en las esencias del ser humano. Estas obras fuera de serie son dos grandes metáforas, dos insólitas ficciones, pero una vez



instalado en ellas el autor las maneja con la misma naturalidad que si fueran relatos costumbristas.

.....

Algo que admiro en Saramago es su coherencia y su valor para mantenerla. Recuerdo que en 1992, en plena Exposición de Sevilla, dijo cosas como ésta: *«Existe la irresistible tentación de preguntarnos si los gigantescos imperios industriales y financieros de hoy no estarán como, poder supranacional que son, reduciendo la probabilidad democrática, que se encuentra hoy conservada en sus formas pero, si no me engaño, demasiado pervertida en su esencia».*

Varios años después, cuando se presentó en Madrid la versión

española de **Ensayo sobre la ceguera**, Saramago expresó su polémica opinión sobre la democracia, y que era más o menos así (No he guardado la cita textual): Es cierto que en democracia los pueblos eligen a sus parlamentarios, a veces a su presidente, pero luego esos gobernantes democráticamente elegidos son presionados, dirigidos, administrados, manipulados y virtualmente suplantados por grandes decididores, tales como el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial o la Trilateral. «Y a estos», preguntó Saramago, *«¿quién los elige?».*

..... Para muchos intelectuales que transitan con su pedestal auestas y aportan su silencio culposo para no malquistarse con el **Big Brother**, la actitud normal y sin tapujos de Saramago es un directo a la conciencia. Nunca le hemos visto hacer concesiones para obtener premios o privilegios, y cuando en su país se topó con la censura, prefirió exiliarse con Pilar en Lanzarote, donde viven tranquilos con su perro Camoens y donde los nuevos libros han ido eclosionando.

..... Les recuerda a los jóvenes que si él hubiera muerto a los 60 años no habría escrito nada, y a sus 75 agrega: *«Quiero que los jóvenes sepan que los viejos estamos aquí para trabajar».* Y él trabaja. Novela tras novela. Compromiso tras compromiso. *«Toda mi obra es una meditación sobre el error»*, dijo en 1990. Quizá por eso atraviesa la historia, la ceguera, la ruina, la fe, como un conato de desfacer entuertos y también de enmendarse a sí mismo la plana. Con Nobel o sin Nobel, José Saramago es uno de los creadores más notables que ha dado este siglo que nos deja, y no solo de la desatendida lengua portuguesa sino de la universal lengua del hombre.

Resumido de Brecha, n° 672

TIEMPO DE ANALIZAR III

(Sigue a "TIEMPO DE ANALIZAR" en NEXO N° 17)

Marx y Engels distinguen varias etapas en el desarrollo de las formas en que se organizan las sociedades humanas. Cada una responde a la forma más adecuada «posible» para el aprovechamiento de los «medios de producción» existentes en cada momento. Estos son acumulativos en el sentido de que con el transcurso del tiempo, además de irse perfeccionando los existentes se agregan otros nuevos en un proceso siempre creciente. En la historia distinguen varias etapas que caracterizan diferentes estados particulares; partiendo del «comunismo primitivo», pasan al «esclavismo», de allí al «servilismo» de la sociedad feudal y finalmente al «capitalismo». Señalan que las Clases Sociales que aparecen, con la incidencia de diferentes grupos, en los trabajos productivos y de distribución de bienes sociales, se van modificando al cambiarse los «modos de producción» que, como se señaló, a su vez se modifican de acuerdo con los cambios que sufren los Medios de Producción.

Aunque se saltean otras formas en que se organizan las sociedades (como es el caso de los Imperios Teocráticos, las Ciudades Estado, las Hordas y el Islamismo, entre otras) por una visión, podría decirse eurocentrista, la concepción, en líneas generales, parece correcta, pero hay algo en ellos que se hecha de menos: no hacen más que señalar etapas, absteniéndose de explicar los procesos de los cambios, especialmente del principal: del «comunismo primitivo» a la «sociedad de clases sociales diferenciadas»

Les faltó explicarse ese proceso y lo nuevo y fundamental que debió aparecer en ellas para que fuera posible. Y sin entenderse tal extremo se puede derivar, como por ejemplo derivaron ellos, a suponer que en las sociedades clasistas pueden acumular por sí solos más poder los que intervienen directamente en la producción que

los que poseen la propiedad de los medios de producción; y que aquellos, organizadamente, por ese solo supuesto poder, serían capaces de organizar la sociedad en la deseada forma justiciera.

El pensamiento de ellos excluye acertadamente, tanto el voluntarismo como el fatalismo en los cambios. Afirman que los SSHH mismos crean su historia, pero que no pueden hacerlo a su entero capricho porque pesan demasiado los factores culturales y los mecanismos de producción en funcionamiento en cada momento, necesitados de ser tenidos en cuenta a riesgo de desquiciar todo el sistema productivo, pero no indican cuales son los elementos que sí hay que tener en cuenta para producir los cambios positivos esperados.

Marx y Engels diferencian en la sociedad actual, una clase de carácter «diabólico», la capitalista, y otra poco menos que «angelical», el proletariado. Esa diferenciación



entre lo malo y lo bueno, se apoya en ellos sobre un basamento que contiene como elemento central la justicia, apoyada a su vez en una orientación humanitarista y ética que compartimos, pero eluden observar que aún en esa concepción humanitarista, el bien y el mal se encuentran en ambas clases, solamente que en diferentes proporciones y con diferentes medios de expresión. Y tampoco explican con amplitud en que consiste esa maldad, que atribuyen solamente a la explotación del hombre por el hombre impidiendo la conformación de sociedades apropiadas para las

grandes mayorías.

Son los mencionados, desde el punto de vista del presente ensayo, los déficits más señalables del pensamiento marxista, que no invalidan otros de sus importantes aportes, sino que simplemente los hacen insuficientes.

Al abrir esas puertas, cuando ha pasado más de un siglo y medio de las formulaciones que hicieron y de haber fracasado ruidosamente grandes experimentos sociales basados en su concepción global, no se pretende que sean las únicas que están por abrirse; otras deberán abrirse después, ya que toda concepción nueva tiende a cerrarse sobre sí misma. Las intuiciones sobre la realidad siempre son más cerradas que la realidad.

En el presente aporte vamos a tratar de incorporar elementos para completar las carencias que hemos señalado. En ello nos va mucho, porque las conclusiones a que llegamos implicarían cambios tan radicales en las conductas humanas en sociedad, que resulta difícilmente imaginable que puedan llegar a practicarse masivamente, al menos en un período relativamente corto de tiempo. Algo así como entrar en el terreno de las utopías, ahora tan vilipendiadas.

Así, insistimos y agregamos:

a)- El marxismo no explica el mecanismo por el cual la sociedad basada en el comunismo primitivo, sin clases y sin propiedad privada de los medios de producción, pasa a incorporarlas a sus formas organizativas.

b)- El marxismo desvía la atención de lo que es más general y gravitante en las sociedades de clase: el aprovechamiento en beneficio personal del trabajo ajeno, hacia algo más particular, como es la propiedad de los medios de producción (solo una de las formas en que ese aprovechamiento puede producirse; En las ciudades estado, en los imperios teocráticos y en toda la edad media, gran parte

sigue >

de los medios de producción pertenecían a los propios trabajadores y sin embargo la explotación del trabajo personal era tanto o más intenso que en el capitalismo.

c)- En las relaciones entre los SSHH durante el cambio en que centramos nuestra atención, aparece un elemento nuevo, de carácter netamente cultural, al que el marxismo no le presta ninguna atención, pero que es mucho más general y gravitante que la explotación misma: el parasitismo humano, inexistente durante alrededor de cuatro millones de años de vida de la humanidad y luego extendida a toda ella, y no solo a los explotadores. Se trata de una actitud nueva, aparecida solo hace diez mil años que, a nuestro entender, permitió que se desarrollaran todas las formas de organización de la sociedad creadas desde entonces, y que viene impidiendo que se instalen formas nuevas, acordes con las intenciones humanistas y justicieras a que el propio marxismo aspiró.

Apoyados en la historia y en la antropología, iremos desarrollando sucesivamente, los fundamentos de esas tres observaciones que hemos señalado aquí.

Se puede suponer que ese cambio en quienes tomaban las decisiones, se produjo por motivos prácticos, y que quizá en esos momentos se haya confiado más de la cuenta en la «honestidad» de la nueva figura del «acopiador» que en los riesgos en que se incurría, porque a tales administradores, en momentos sucesivos se les fue ocurriendo:

I)- Pasar de intercambiar productos por productos, a intercambiar productos por trabajo.

II)- Defender lo apropiado, mediante «trabajadores contratados» especialmente, dedicados a ello.

III)- Modificar los viejos cánones de convivencia y establecer otros nuevos.

Llegados a tal punto, después de pasados largos períodos en que

El Santander de nuevo

Después del espectáculo dado por el Banco Santander en Uruguay a principios de año en el tema gremial (ver NEXO n° 15), sale ahora de nuevo a la palestra pública por la denuncia hecha pública por una damnificada, de que sus directivos aprovecharon la información privilegiada que poseían, sobre la caída del valor de los «Bonos Superfondo América». En el período transcurrido entre setiembre y octubre pasados, dichos «fondos Super» perdieron un 22% de su valor, pero días antes de que sucediera la familia del gerente general del banco retiró de dichos fondos más de 200.000 dólares. Informado oportuna y privilegiadamente, actuó en consecuencia sin tomar

esas transformaciones se fueron produciendo, y aprovechando lugares especialmente favorables, empezaron a aparecer los «jefes» y sus «séquitos». Las clases sociales se consolidaron y se entró en lo que los antropólogos dieron en llamar La barbarie, (nunca nada mejor nombrado).

Se estaba ya en pleno período neolítico, con la metalurgia ayudando a la agricultura y a la consolidación del poder central. La civilización, según ciertas escuelas antropológicas, empezó después y en ciertos lugares privilegiados, con el invento de la escritura.

Fue en ese proceso que se generó la figura del «parásito humano», inexistente sobre la superficie de la tierra hasta entonces, en aquellos tiempos anteriores en que todas trabajaban por igual, todos consumían por igual y ninguno era más que otro. Y se entró en el siguiente, cuando comenzaron las guerras «por un palmo más de tierra», la explotación de unos por otros y todas las miserias que figuran en los «prestigiosos» catálogos de la historia.

en consideración la prohibición expresa del Banco Central respecto a ese tipo de operaciones.

En la mayor parte del mundo desarrollado existe legislación que regula el manejo de la información confidencial y pena a quienes valiéndose de la posición o cargo que ocupan, se benefician por el conocimiento anticipado de determinadas situaciones. En Uruguay la Bolsa de Comercio cuenta con una reglamentación dictada por el Banco Central por la que se obliga a los corredores de bolsa a proteger los intereses de sus clientes actuando con «probidad e imparcialidad». También está sujeta la banca a una normativa respecto al secreto de sus negocios, que tiende, entre otras cosas, a evitar la obtención de beneficios a partir del uso ilegítimo de información reservada, con aplicación de sanciones en caso de transgresión.



**Banco
Santander**

El Banco Santander es una institución cuya sede central se encuentra en el mundo desarrollado, de manera que en el Estado español ese tipo de acción debería de haber sido sancionada, pero el señor Jorge Jourdan (el gerente general de marras) en Uruguay donde está actuando y en nuestro país hay antecedentes famosos sobre el tema que nos ocupa. Recordamos uno conocido como «La Infidencia» allá por los años sesenta, cuando un personaje en el gobierno y sus amigos compraron un buen día gran cantidad de dólares, y al día siguiente se devaluó la moneda nacional a la mitad de su valor. Eran tiempos de inflación galopante. Ese señor llamado Jorge Batlle, nunca fue sancionado y aún hoy, al término de sus días sigue siendo todo un señor en su partido, donde está catalogado como «presidenciable».

Ahora, con la fusión Santander-Hispano ¿Cambiarán las cosas? ...¿Para mejor?

JULIO CESAR PUPPO "EL HACHERO"

En los años 50 y 60, cuando se empezó a agudizar el deterioro de la economía y la agitación popular por esa causa se fue haciendo más y más manifiesta, aparecieron en la esfera de la actividad intelectual una serie de creadores que en sus diversas especialidades tuvieron gran aceptación popular. De distintas formas, reflejaban aquella realidad cambiante y tendían a reafirmar las características propias de lo autóctono, que se iba viendo arrollado e indefenso por los acontecimientos.

En el periodismo se destacó, dentro de esa línea una revista: PELODURO, que con su material, entre serio en su contenido y jocoso en su forma, consiguió una amplia aceptación y difusión. En esa revista, dos de sus sostenes más firmes, constantes y unánimemente aceptados, fueron: Julio Suarez y Julio C. Puppo. Del primero ya hemos dado muestra en el n° 15 de nexa mediante un «Comentario Internacional» del «Pulga» (uno de los personajes de sus viñetas). Hoy lo hacemos del otro, que se firmaba EL HACHERO, retratista de tipos y costumbres ciudadanas. La revista fue clausurada por «la autoridad», como tantas otras publicaciones, debido a su talante «izquierdoso» en las etapas previas de la explosión dictatorial. Cuando en 1976 ya había pasado la aplanadora durante los primeros tres años de su labor. Una editorial de las más consecuentes se animó a publicar en una edición supereconómica - por las dudas - una treintena de crónicas de «El Hachero», recopiladas por el historiador Pablo Castellanos, bajo el título de una de ellas: «Nueve Contra Once», en recuerdo de uno de los episodios heroicos del «fóbal oriental». En su prólogo, Jorge Sclavo comenta:

Porque Julio César Puppo fue un retratista y no tuvo como propuesta el mural, es que le debemos estar agradecidos. Porque merced a ello hoy podemos gozar y / o informarnos de varios «Uruguayes» pasados. Los historiadores, los antropólogos, hasta los sociólogos o los estudiosos de las costumbres hallarán en estas notas tan humildes como bien escritas, amenas herramientas de trabajo (Si me oye Puppo me mata, él y su sincera modestia, esa que no lo dejaba asistir a la platea de un teatro donde se estrenaba una obra suya, por temor a que le reconociesen «la pelada» o «la sin tiento» como él la llamaba).

LA CANTINA

Un cuadrado de esos que se dicen típicos y que pueden darse en cualquier pueblo del mundo. Las altas paredes deslavadas y sin ventanas de la vieja estación de tranvías, cubren de silencio y desolación la angosta callecita de Carlos Roxlo que parte de Constituyente y va a hundirse en un fondo de árboles. En la esquina misma, arriado al cordón, el carrito del frutero alumbrado por un bombillo. De la cantina viene una voz desesperada, como un llamado de auxilio: Es Vichenzo, que cojeando entre mesas con los platos de comida, canta un trozo de Boheme. Esa voz paraliza al transeunte de la vereda de enfrente, donde luce en gruesas letras de relieve: «Trem-vía del Este».

Tenemos una pequeña rueda habitual en una mesa del fondo. Gente de oficio, gráficos, algún snob y algún bohemio de verdad. Entre estos, Michele Rienzi La Scala. En Mercedes, su pueblo, era carpintero. Pero el muchachito tenía otras ambiciones y se fue a estudiar a Italia. De allí vino hecho un señor escultor, maestro de quienes a su vez fueron también maestros de la Facultad de Arquitectura. Hay obras suyas,

monumentales, en el Palacio Legislativo: -estatuas de tres metros y pico- y otras en el Museo de Arte. Al regresar a su viejo barrios Sur tuvo que cortarse la melena que le tapaba las orejas y abandonar el sombrero aludo y volver a llamarse Miguelito. Un hombre alegre, extremadamente risueño, sin preocupaciones, excepto una que le hacía cambiar de color y que se sintetizaba en esta frase alarmista: -¡Ahí viene el criollo!.

El criollo era como para preocupar a cualquiera, porque era demasiado criollo. Una especie de confabulado. De lejos me miraba fijo y subía las cejas igual que los monos de Villa Dolores; una mirada cargada de sobreentendidos. Criollo peligroso él; de esos que respetan a muerte su código de honor:

-Yo no tengo problemas con nadie: a mí, un churrasquito, unas pilchitas pa taparme la vergüenza, un rinconcito ande posar mis pobres güesos... ¡No le falto a nadie, pero que a mí nadie me falte! ¡¡Cuidadito!!

Cuando conoció a Rienzi le pareció una conquista para su causa. Miguelito empleaba a menudo expresiones italianas y el criollo debe

haberlo considerado un tráfuga, un renegado al que había que restituir a la patria. Esa noche, creo ahora oír lejanamente la exhortación del criollo: «¿Somos amigos o no somos amigos?», acompañado del signo confraternizador de sus cejas. Lo que recuerdo bien fue algo así como un despertar, es la explosión de Rienzi:

-¡Déjeme tranquilo: yo no soy amigo de nadie, ni soy criollo, ni quiero saber nada de eso!- al mismo tiempo que se levantaba de su silla y se sacudía los pantalones. Reconstruí fácilmente lo sucedido: el criollo estaba sirviéndole vino, la mirada de mono clavada en las pupilas del otro, como si quisiera hipnotizarlo; el vaso fue desbordando lentamente y de la orilla de la mesa, como un hilo, chorreando hasta dentro de los zapatos de Miguel, que le quedaban bastante anchos. Fue, cuando sintió inopinadamente fríos los pies, que estalló su rebelión. Desde aquél momento, bastaba ver la expresión de Rienzi para saber si el Criollo andaba o no por ahí cerca.

Esa reacción de Miguel lo presentaría como un sujeto irascible. No lo era, de ningún modo. Una noche nos sirven un mondongo, desabrido para su paladar. (En lo que a mí se refiere, cuanto más desabridas fueran las comidas, mejor: así no tendrían gusto a nada.) Miguelito no se queja; saca del bolsillo un sobre grande, de esos de la Cancillería, vuelca el contenido sobre la mesa: botones, una aguja enhebrada, un pedacito de cinta aisladora, un grafito e lápiz azul, una hojitas negras como mosquitas disecadas... ¡Eso! Eso era lo que buscaba: orégano. ¡Y lo echa en el guiso, y santo remedio!

Desde luego, no falta en la cantina el guitarrero ambulante ni el recitador. Este se presenta innovador, con un perrito en los brazos. Se pasea entre las mesas para crear el ambiente de expectativa necesario; el sobretodo le llega hasta los pies y le tapa las manos. La melena, chorreándole grasienta, lacia y mal peina

da -que ya imaginamos, a su juicio. «más bellas que las trenzas enrolladas de Ninón»- los zapatos, también demasiado grandes, doblados para arriba. Cuando termina de exhibirse, suelta rotundo como una proclama:

«¿Que quién jué el curioso que me dió este perro? / Naidés; estos bichos, como el hombre zonzos / cuando los halagan se dan ellos mismos».

Y, siempre paseándose, continúa la historia entre el suspenso unánime. Se le presentó en el rancho una noche de agosto de no sabe que invierno. Abandonado, triste, con la tristeza de que solo son capaces los perros, la mirada implorante se posó en él... En

una mesa, a un costado, un changador de camisa a cuadros baja la cabeza y sorbe su sopa apurado para librarse de pensamientos dolorosos; ha sentido en carne propia el drama del animal. Pero el recitador sigue, contumaz, el relato: con esa desaprensión tan natural en el hombre, la había arrojado un hueso y el perrito levanta hacia él sus ojos húmedos, como si dijera «No vengo por eso». Y aquí el changador no puede más con su tormento y alzando la cabeza, resuelto, le increpa:

-¿Cuanto querés por el perro?



Cantina «Come si canta en Nápoli» en Roxlo y Constituyente. ¡Ahora, ni sombra! Ese enorme espacio abierto, tan desoladamente abierto, da la impresión de que aquella callecita asfisiada hubiera querido desperezarse, para respirar a pleno pulmón. En el lugar que ostentaba el rótulo «Tem-Vía del Este», la carpa de FUTI se despatarra a sus anchas. En el predio de la cantina, nada. En la misma vereda que ocupaba el frutero, está Vichenzo, con el fogoncito humeante de tostar maní, fiel a su esquina y a su arte, hundido en la lectura de la página predilecta de su viejo repertorio: «Mi chiamanno Mimí». La gente que gusta hacer comparaciones dice que es algo de Pirandello.

MILONGA DEL ALMA

*Si el alma duele, el alma es la materia,
la dolida materia de ser hombre.
El alma brota como en la miseria
del basural, la roja flor sin nombre.*

*Y el alma duele y sangra, y es violencia
de nacimiento de niño traslucido,
pero otras veces es la transparencia,
una razón de amor contra el olvido.*

*No la busques en sueños, porque pisa
la misma tierra que tu pie sostiene,
y es misteriosa como una sonrisa
que cuando estamos para el llanto, viene.*

*El alma está en el cuerpo, es cuerpo vivo,
es la sangre purísima en su arteria,
el aceite de paz que da el olivo,
si el alma duele, el alma es la materia.*

Alfredo Zitarrosa