

nexo

Nº 28 - PUBLICACIÓN DE LA CASA DE URUGUAY EN BARCELONA- FEBRERO 2001 - 3ª ÉPOCA



fotografía de IVAN FRANCO

DE LA CASA

El año 2001 ha comenzado para "la casa" fuerte, muy fuerte: la movilización de los inmigrantes en todo el Estado Español y particularmente los encierros con huelga de hambre en Barcelona nos ha movilizado a participar en asambleas, en aportes solidarios, en la concurrencia a la movilización de apoyo realizada el 26 de enero en Barcelona; Seguimos preocupados por el desarrollo de estos hechos y continuamos apoyando la causa de los inmigrantes. La entrada en vigor de la nueva Ley de Extranjería nos obliga a tomar posición al respecto y no nos deja otra opción que la desobediencia civil. La casa perdería gran parte de su sentido si le negara a los compatriotas "sin papeles" información y ayuda que nos sea posible darles. Entendemos que dicha ley vulnera la declaración universal de los derechos Humanos y por tanto no nos sentimos obligados por la misma, es más en "la casa" consideramos como una de las primeras obligaciones el informar a los uruguayos que llegan. En esa línea es que hemos elaborado un folleto con información que abarca desde las direcciones en las que se brinda asesoramiento legal gratuito, información sobre alquiler de pisos, sobre donde han de dirigirse en caso de precisar atención médica etc... Dicho folleto está a disposición de todo el mundo que lo precise. Anunciar que sigue llegando gente del paisito en busca de nuevas perspectivas

NEXO

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN
AMIGOS DEL URUGUAY

EQUIPO DE REDACCION

Núria López
Pedro Martínez
José Luis Caban

MAQUETACION

Rafael Cardenas

Diputación 215 etlo 1ª
Barcelona 08011 telf 453.19.03

En otro orden de cosas les contamos que seguimos con las video-cenas de los primeros viernes de mes, a las que están todos invitados, previa confirmación de la asistencia al teléfono de "la casa". Además a lo largo de este mes un compañero de "la casa" ha asistido a dos entrevistas en la radio, una para hablar de Uruguay y otra sobre el tema de la inmigración. Tam-



bién se dio una charla en el SETEM, ONG que hace campos de cooperación en Uruguay, concretamente en Maldonado y Batlle y Ordoñez para informar a los jóvenes que van a ir a estos campos sobre la situación actual del paisito

Ya estamos empezando con los preparativos para la Fiesta de SOS y este año estamos preparando también unas camisetas para diversificar las fuentes de ingresos que ayudan a mantener la Casa en funcionamiento. Esperamos como siempre vuestro apoyo.

Por último: Informaremos de la realización en marzo de la asamblea ordinaria, para la cual recibirán en su momento la convocatoria y en la que esperamos la concurrencia de todos.

ERRATA

En nuestro número anterior se deslizó un error en un artículo de la pag. 11 titulado "Nunca más seremos los mejores"; El mismo aparece con la firma de nuestro presidente que, en realidad lo que hizo fue proponerlo para que se publicara. El artículo en sí fue extraído del semanario BRECHA.

CATALANES EN URUGUAY

Entre los pobladores que se radicaron en Montevideo desde sus primerotiempos, los catalanes fueron quizás los que mantuvieron mayor cohesión como grupo. Y los veremos actuar con espíritu de cuerpo, tanto en la guerra como en la paz.

Así, cuando se producen las invasiones inglesas en 1806 y cae Buenos Aires en poder de las fuerzas británicas, Montevideo se moviliza para acudir en su ayuda.

Los catalanes residentes aquí organizan un batallón de voluntarios. Lo promueven tres catalanes prominentes de Montevideo, encabezados por don Miguel Vilardebó, padre del médico y filántropo. El batallón Catalán se compuso de 120 hombres, y se le llamó «miñones» por (minyó) o también «migueletes», por (miguelet).

Nuestro arroyo Miguelete debe su nombre a este antecedente catalán.

El batallón de miñones o migueletes fue vestido y armado merced a los recursos que reunieron el propio Vilardebó -que era hombre de fortuna- y varios amigos catalanes en posición desahogada. Ellos costearon uniformes, armamento y los accesorios de su equipo de guerra.

Un obstáculo no pequeño estuvo a punto de impedir la partida de los miñones hacia Buenos Aires; a último momento se encontraron con que no había monturas suficientes para sus caballos. Vuelve a intervenir Vilardebó y en el mismo día logra completar las monturas que hacían falta.

El comportamiento de los miñones no pudo ser más encomiable. Lo certifica un testimonio porteño de la época: "Gracias al valor y arrojo de los miñones catalanes que, como torrente avasallador penetraron en la Pza Victoria, los ingleses tuvieron que replegarse al fuerte, levantando bandera de parlamento, empujados al grito de «desperta ferro» que proferían aquellos corajudos soldados catalanes.-

Pero ya queda dicho que no sólo en la guerra aparecen los catalanes de Montevideo.

También se les nombra vinculados a tareas pacíficas, ya que en nuestra ciudad fueron muchas las actividades que cumplieron con esa laboriosidad que distingue a los de su nación. Hay, por ejemplo, un testimonio del presbítero Pérez Castellano que los muestra dedicados a la pesca; parece que, gracias a las artes pesqueras traídas por los catalanes se amplió grandemente la variedad de peces aprovechables en nuestras costas.

Fernando Ferrón

IDENTIFICAN RESTOS DE DETENIDO DESAPARECIDO

Se trata del primer caso de identificación en territorio nacional de una persona desaparecida durante la dictadura (1973 -1984).

La víctima —un hombre adulto— no figura en las listas de uruguayos desaparecidos elaboradas por organizaciones de derechos humanos. La familia, que ya fue informada por Serpaj, nunca denunció el caso ante esas organizaciones, aunque sí ante las autoridades de la época. La búsqueda se ciñó todos estos años al esfuerzo del propio grupo familiar

La información de la identificación del desaparecido será trasladada esta semana a la Comisión para la Paz.

La identidad de la persona quedó plenamente confirmada después de un estudio antropométrico realizado por un equipo de antropólogos. Este tipo de estudio se basa en la comparación de la estructura ósea y fotografías de la víctima.

Para los investigadores, las circunstancias de la desaparición y su posterior muerte encuadran en la situación de persecución política que se vivía en la época.

Por el momento, tanto la identidad como las circunstancias de la muerte, son mantenidas en reserva. Según información confiable proporcionada a LA REPUBLICA, la víctima estuvo aproximadamente un año y cuatro meses secuestrada, se presume que en cuarteles, y luego habría sido ejecutada.

La investigación de Serpaj —que comenzó hace varios meses y culminó la semana pasada— estuvo basada en indicios y testimonios precisos aportados por civiles. Ningún militar ni político suministró información.

El cuerpo de Olivar Sena fue encontrado en la playa rochense de "La Esmeralda", en el quilómetro 234 de la Ruta 9, por un pescador lugareño, el 24 de abril de 1976. Presentaba claros signos de tortura, con múltiples fracturas y mutilaciones. Según el coordinador nacional del Serpaj, Raúl Martínez, esta persona habría permanecido secuestrada un año y cuatro meses antes de su muerte. Como ya se informara, su nombre no figuraba en las listas de desaparecidos de organizaciones de derechos humanos. En esa época, otros trece cuerpos aparecieron en las costas oceánicas del departamento.

Sin embargo, el de Sena Rodríguez, cuya

identidad no se supo hasta ahora, fue conservado por el funcionario del cementerio de Castillos, en un nicho particular, gracias a lo cual fue posible su identificación.

Martínez recordó que en principio se habló de que podían ser ciudadanos coreanos o incluso argentinos, víctimas de los "Vuelos de la muerte".

"En realidad, se trata de un uruguayo que aparece en ese contexto en las costas uruguayas, lo que abre verdaderamente otras líneas de investigación", indicó en la conferencia de prensa. Según la investigación del Serpaj, basada en testimonios de vecinos y periodistas locales, la zona de los balnearios de Rocha era asediada con frecuencia por efectivos militares. En esos



operativos sorpresa, los uniformados interrogaban a los lugareños sobre personas y actividades.

Por más que no hubo testigos de su secuestro, no es extraño que muchos sospecharan que su desaparición estuvo relacionada a los organismos represivos. El Serpaj participa también de esta presunción.

Según testimonios del lugar, los militares que tenían residencia en la zona formaron una cooperativa de pescadores de Punta del Diablo. "Sarco" se opuso a integrarla porque quería seguir trabajando "a su manera". En determinado momento, los militares contrataron a un grupo de pescadores para que extrajeran hierro de una embarcación que había encallado en las cercanías.

A la hora del reparto de las ganancias, los pescadores se enfrentaron a los militares, quienes, según recordaban algunos lugareños, intentaron cambiar lo que se habla acordado, "Sarco" también participó de este altercado que revistió características inusuales. Desde el punto de vista político, sus allegados manifestaron que había sido

votante del Partido Colorado, pero que últimamente se lo había considerado con inclinación a la izquierda.

La desaparición

Según el informe presentado por Serpaj, la madrugada del 2 de diciembre de 1972, "Sarco" dejó su cena servida, la carne a medio comer, el vaso de vino, sus documentos, sus pertenencias todas y la luz encendida de su casa. Desapareció de su domicilio sin dejar rastro. También desapareció su moto, cuyo ruido era conocido por los vecinos. Un testigo vio esa misma noche pasar un camión con las luces apagadas, lo que llamó la atención. Su hermano y un equipo voluntarios de hombres lo buscaron intensamente durante más de veinte días. Su padre denunció el hecho ante las autoridades locales. También recorrió comisarías y cárceles.

En abril de 1976 aparecieron en las costas de Rocha los primeros cuerpos arrojados por el mar. También aparecieron en Colonia y en Maldonado. En el cementerio de Rocha fueron sepultados 13 cuerpos no identificados, 11 de ellos de sexo masculino y 2 de sexo femenino. Los informes de las autoridades encargadas de recoger dichos cuerpos, así como el médico forense, el doctor Mario Katz y de las autori-

dades judiciales que debían intervenir fueron elaborados con datos falsos u omisiones técnicas "muy graves", agrega el Serpaj. Especialmente, en base al informe del doctor Katz los comunicados oficiales difundieron la invención de la pelea entre asiáticos. En el caso del cuerpo encontrado en "La Esmeralda", Katz certificó que llevaba 20 días en el agua y que era de raza asiática. Según el informe, presentaba mutilados los genitales, y estaba atado con cuerdas de nylon. En la época no se llevó a cabo una autopsia con el rigor científico y se omiten detalles fundamentales. En los exámenes intervienen también el médico policial Jesús Laborde y el Juez de la 4a sección de Castillos, César Turenne. A los dos días de que el cuerpo fuera sepultado en Castillos, un equipo de la Policía Técnica Forense de Montevideo se hace presente en el cementerio. Lo sacan del lugar y le cortan las 10 últimas falanges de los dedos de las manos, con el argumento de que se le van a realizar estudios de sus huellas digitales. En agosto

pasa a la página siguiente

viene de la página anterior

de este año, Serpaj solicita al intendente de Rocha, Irineu Riet, autorización para someter aquellos restos a estudios antropológicos con fines identificatorios.

En setiembre, un equipo del Serpaj se trasladó a Castillos para recibir los restos solicitados. Estaban en una bolsa de nylon con un número identificatorio y habían sido conservados gracias al cuidado del mismo funcionario del cementerio que los recibió hace 24 años, Bobadilla. El diario *El Día* informó profusamente durante varios días en aquel tiempo sobre la desaparición de Olivar Sena y el misterio que rodeó la misma. El estudio de los restos, a cargo del antropólogo Horacio Solla —el mismo que intervino en la identificación del ex agente Eugenio Berríos— determinó que no son restos de origen asiático sino de raza blanca, pertenecientes a una persona de sexo masculino, de 1,70 metros de estatura, de entre 33 y 43 años, de cabello castaño claro o rubio. La técnica que utilizó fue la misma que con el caso del ciudadano chileno: el de la videosuperposición digital computarizada entre el cráneo y las fotografías suministradas. El informe indica que la forma probable de su muerte fue "politraumatismos gravísimos por precipitación". Las fracturas en la pelvis, hacen suponer que el cuerpo fue arrojado de una altura considerable, presumiéndose según el Serpaj, que pudo haber sido lanzado desde un avión o de un helicóptero. La aviación argentina eliminó por este medio a miles de personas. El cuerpo presenta múltiples fracturas: "estallido craneano, múltiples fracturas del macizo facial, fractura de mandíbula a nivel de la sínfisis con pérdida de parte de la misma etc.". Serpaj y el antropólogo Solla trabajaron después en la identificación de los restos, haciendo comparaciones y cruzamientos de datos pertenecientes a uruguayos desaparecidos en Uruguay y en Argentina, llegando finalmente al caso de Olivar Sena.

El estudio confirmó que se trata de esta persona con un "99,99%" de certidumbre. El informe concluye que los aparatos represivos de la dictadura uruguaya revisten el "mismo patrón común que los que rodean la desaparición y muerte de Sena: secuestro sin dejar rastros, incógnita sobre el paradero, sometimiento durante períodos prolongados a torturas, aparición de varios cuerpos en la misma época en la costa este con las mismas características".

del diario "La República"

BATLLE Y EL BAGAYO

Mirando fijamente a la cámara, en el programa *Agenda* confidencial de Canal 12; el presidente de la República habló con firmeza: "Yo les estoy diciendo desde acá a los señores funcionarios de la aduana, que reciben un sueldo, que además tienen la posibilidad de quedarse con la mercadería de decomiso.(...) Les pido en nombre de Uruguay que cumplan su cometido y que no permitan, cobrando dos mil pesos por el pasaje de vehículos, que se introduzcan cosas de contrabando. Que cumplan con sus obligaciones, que para eso están en el trabajo y para eso les paga el país".

SALTA el tema del contrabando a los titulares de los medios de comunicación; luego, alguna autoridad nacional o departamental anuncia una "guerra al contrabando", "operativos relámpago", formación de "grupos especiales de represión o alguna otra medida bélica similar. Finalmente, un representante de alguna de las cámaras empresariales sale a la palestra para denunciar la "saturación" del mercado con tal o cual producto y anunciar la inminente bancarrota de alguna fábrica o comercio nacional.

Con esa lógica de "impulsos" nos hemos ido enterando de que en Carrasco o Pocitos existen "boutiques" truchas, donde buenas y respetables señoras le venden a sus queridas amigas ropitas traídas de lugares de moda, o que los uruguayos nos tomamos 500 mil litros de vino de contrabando por mes pese a la buena calidad que alcanzó la vitivinicultura nacional, o aun que el 89 por ciento de los comercios minoristas vende refrescos de contrabando o que la comercialización de específicos veterinarios cayó un 50 % en los últimos dos años, como resultado del contrabando de medicamentos para animales de Brasil. Es que en materia de contrabando, nada de lo extranjero nos es indiferente. Por supuesto que anhelamos conseguir cigarrillos, whisky y perfumes de los muy populares "free shops", en algunos de los cuales las facturas ya se imprimen con nombres y números de pasaportes ajenos y las compras se financian con Oca; ni qué hablar de la gama cada vez mayor de comestibles de allende fronteras que pueblan nuestras heladeras sin preocuparnos por las habilitaciones bromatológicas. Y, por supuesto, desde la ropa interior hasta las sábanas y toallas, nuestros armarios tie-

nen en este último período un tufillo inconfundible a caipirinha. Pero la gama de artículos no acaba allí: automóviles Honda, televisores Philips, gasa de uso medicinal, caramelos indonesios, tela de tapicería, estadounidense, electrodomésticos, camionetas pick-up brasileñas, indumentaria made in Hongk Kong, artefactos de iluminación, cubiertas nuevas y usadas, estufas italianas, telas y más telas, y hasta aluminio o rulemanes. Según una somera relación de operativos aduaneros de los últimos años, estos artículos ingresaron al país después de cometer alguna modalidad de "infracción aduanera", lo que genéricamente puede considerarse contrabando. Se podrá argumentar que las mercaderías que entran formalmente pero aduciendo una categorización que no tienen o en una cantidad distinta a la declarada no entran en la categoría de contrabando porque su existencia aunque adulterada es declarada en la aduana. Nada más discutible. El comercio internacional se ha ido tecnificando y junto con él las formas de hacer el contrabando, que puede llamarse subfacturación, modificación de origen o cualquier otra cosa.

"Todas las operaciones ilícitas que estamos detectando están encubiertas total o parcialmente en un giro comercial lícito", declaró en 1996 el ex director de aduanas

¿Es un problema del sector informal, ilegal, o también en el comercio establecido formalmente hay contrabando?", preguntó un periodista; . "Mire, los santos están en las iglesias" La respuesta es de quien en ese momento en presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Víctor Angenscheidt. El mismo que en estos días afirmó que era "curioso" que quienes infringían la ley, refiriéndose a las manifestaciones de los llamados "quileros" en Artigas, "protestan porque ya no lo pueden hacer". Alguien le podría contestar que los "santos quileros" están en las iglesias, pero no en las mismas en las que están los "santos empresarios", sino en otras muchísimo más pobres. Tal vez se le podría preguntar por qué la Cámara de Comercio nunca sancionó a ninguno de sus integrantes cuando la aduana los encontró en "infracción aduanera" y les impuso severas multas.

La pregunta a Batlle se hace sola: ¿Alcanzarán simples arengas?

30 AÑOS DESPUES LOS CAÑEROS VOLVIERON A MONTEVIDEO

“Jorge Batlle mata a Bella Unión” decía un cartel del ómnibus que comandaba la caravana que ayer a las 19 horas llegó a Montevideo procedente de la ciudad artiguense.

250 trabajadores de la caña de azúcar llegaron a la capital para protestar por los anuncios de lo que el gobierno pretende para la industria azucarera nacional.

Cinco camiones con acoplados y dos ómnibus transportaban a los trabajadores y sus familias que tras recorrer varias avenidas montevidéanas culminaron en la plaza Mártires de Chicago, frente a la sede del Poder Legislativo.

“Venimos a reclamar contra la decisión del gobierno de este país de querer terminar con la producción azucarera nacional. De concretarse esto no sólo se terminará el trabajo en el norte del país, sino que Bella Unión pasará a quedarse sin la principal fuente de trabajo de las que dependen 15 mil familias”, dijo uno de los participantes de la marcha.

Ni bien bajaron de los camiones tras recorrer 600 kilómetros, los cañeros fueron detenidos por policías que los estaban esperando en el lugar. Los efectivos policiales les informaron que estaba vigente un decreto del Poder Ejecutivo que impedía la instalación de campamentos frente a instituciones públicas en un radio de 150 metros.

“Nosotros debemos hacer respetar las disposiciones vigentes y tenemos orden de no permitir acampar. Sí pueden concentrarse en la plaza (Mártires de Chicago) pero no montar camas. En caso contrario, procederemos a desalojarlos”, alertó uno de los agentes de la seccional policial que comandaba el operativo.

En la improvisada concentración de montevidéanos que los estaban esperando frente al Palacio Legislativo se encontraban diputados y senadores del Encuentro Progresista.

A marcha camión

La caravana que acompañaba a los cañeros recorrió una vasta zona de Montevideo. La ruta que siguieron desconcertó a más de un capitalino, ignorando lo que estaba ocurriendo. Los camiones con acoplado repletos de trabajadores de Bella Unión recorrieron los accesos a Montevideo para luego tomar por bulevar Artigas y desde

allí hasta la rambla, pasando frente a los links del Club del Golf.

La ruidosa marcha fue seguida por los residentes de Pocitos despertando la adhesión, y de la siesta a los menos que se encontraban en la rambla y hasta en la misma playa.

Tomó posteriormente por bulevar José Batlle y Ordóñez y General Flores, para llegar finalmente hasta el Palacio Legislativo próximo a las nueve de la noche.



Tras la advertencia de la Policía de no acampar, los trabajadores debieron resolver en el momento alojarse en diferentes sindicatos. Los 250 trabajadores debieron separarse en grupos y pasar la noche en el local gremial del taxímetro, en la FUS, en el sindicato del metal y en el de la Unión Ferroviaria, ubicado tras el mismo edificio anexo del Poder Legislativo.

Se reunieron nuevamente en la plaza Mártires de Chicago y por la tarde intentaron ser recibidos por los integrantes de la Comisión de Trabajo de la Cámara de Diputados. Los 250 cañeros fueron recibidos después por industriales y productores azucareros. Docentes universitarios recibieron una

delegación en el paraninfo de la Universidad de la República.

Mientras se esté interpelando al ministro de Economía y al de Ganadería por parte del senador del Encuentro Progresista Reinaldo Gargano, junto con los cañeros de Bella Unión estarán los productores pecuarios convocados por la Intergremial de Carne y Lana. Expresaron su rechazo a la política económica y reclamaron urgentes medidas para el sector.

Los productores agropecuarios del país exigen una rápida reactivación económica “y no esperar que lo hagan Brasil y Argentina para que luego nos arrastre a nosotros”, señalaron.

La Mesa Política del Frente Amplio, encabezada por Vázquez, se hizo presente en la concentración, que la intersocial de Bella Unión mantiene en los alrededores del Palacio Legislativo.

Vázquez dijo a los cañeros allí presentes que su fuerza política apoya, y no coyunturalmente, la “justa lucha que los trabajadores y la intersocial de Bella Unión llevan adelante. Es un compromiso que hemos mantenido permanentemente con los trabajadores de Bella Unión y de todo el país”.

“Lo hacemos porque entendemos que son válidas, el Uruguay necesita producir azúcar, tenemos las condiciones para hacerlo. Con la lucha de todos juntos vamos a alcanzar lo que piden los trabajadores de Bella Unión y la gente de todo el país: el derecho a un trabajo digno, vivienda, educación y salud. Tal como lo dice la Constitución”, aseveró el líder izquierdista.

Extraído del diario "La República"

CENTRAL DE RESERVAS

RAFA

LO MAS ECONOMICO DEL MERCADO

Viajes, Asesoría, Traslados, Seguros y muchos servicios más

¡Consúltanos! al 93.451.08.36

Ofertas continuas

SIEMPRE AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD LATINOAMERICANA

Plaza Letamendi 37. Elo. 4ª. Fax 93.451.95.44

08007 BARCELONA

DESEMPLEO

ESENCIA DEL MODELO

Cuando utilizamos las estadísticas provenientes de encuestas y censos, debemos tener muy en cuenta sus definiciones, y los supuestos sobre los cuales se elaboran para poder sacar provecho de su información de la manera más acertada posible, conociendo sus límites. En primer lugar debemos saber cómo define a una persona desocupada la Encuesta Continua de Hogares (ECH): es toda persona que busca un empleo remunerado y no lo encuentra. Si no manifiesta su voluntad de trabajar no es considerado un desocupado. Una persona desocupada puede ser entonces alguien que perdió su trabajo y busca recuperarlo; son los desocupados propiamente dichos y pueden clasificarse por sector de actividad

El lector seguramente ha escuchado hablar mucho de la Tasa de Desempleo. Su significado real es mostrar el porcentaje de los desocupa-



dos sobre las personas que componen la Población Económicamente Activa (PEA = ocupados + desocupados). En 1999 dicho porcentaje fue del 11.3%; a mediados del presente año ya superaba el 14%. Veamos el contenido de dichos porcentajes.

- en 1983, plena crisis de "la tablita", el desempleo subió al 16% de la PEA, que entonces significaba 190 mil personas desocupadas.
- en 1999, un desempleo del 11.3% significó 157 mil desocupados; en julio de este año dicho porcentaje ascendió al 14.5% lo que significó un aumento de 36 mil desocupados más en el corto tiempo de siete meses (en promedio, 5 mil desocupados que se agregan cada mes).
- en total, a julio de 2000, 192 mil desocupados. Quiere decir que, con un tasa menor, hemos superado el triste récord de la crisis de los ochenta. Esto nos da una dimensión real de la crisis actual.
- 90 mil desocupados más desde 1993. Una verdadera "hazaña" producto de las políticas de apertura y desregulación promovidas por los gobiernos de los doctores Lacalle, Sanguinetti y Batlle.
- ¿por qué una tasa de desempleo menor dio por resultado una mayor cantidad

de desocupados? El desempleo ha estado asociado a la pérdida de poder adquisitivo de la familia trabajadora. Por ello, un mayor número de integrantes del núcleo familiar, en particular las mujeres, han "manifestado su deseo de trabajar (al decir de la encuesta), aumentando la oferta de trabajo, y engrosando por partida doble el volumen de la PEA y la legión de los que no encuentran trabajo. Entonces el porcentaje se calcula sobre un volumen mayor de la población.

- por aquel proceso, el desempleo afecta en mayor proporción a las mujeres y a los jóvenes que a los hombres adultos.

- de todas maneras, el desempleo "propiamente dicho", es decir el de aquellas personas que ya trabajaron y perdieron su empleo, es el que más aumentó. Esto nos está indicando una "alta fragilidad (le los empleos creados en los últimos años" (1)

No se pueden mantener, producto del debilitamiento sindical, y de las nuevas estrategias empresariales que se orientan más por el aumento de la productividad por persona ocupada que por el aumento neto de la producción.

- el simple crecimiento del producto, que observamos hasta 1998, no garantiza un aumento en la demanda de nuevos empleos. "Este fenómeno (menor necesidad de trabajadores) es especialmente cierto en el segmento formal de la economía expuesto a la competencia externa, resultante en una menor creación de empleos netos" (OIT 1999).

El proceso viene de lejos, es parte de un modelo que progresivamente se ha puesto en marcha. La crisis agudiza los problemas, pero estos pertenecen a la esencia del modelo económico. Por tanto no es cierto que todos los problemas provengan del exterior. Si las causas son internas, podemos cambiar las reglas del juego. En esto estamos. De otra forma el horizonte estaría teñido por el desempleo y la pobreza. Alentamos al lector a sacar sus propias conclusiones.

(1) Ver "Género, Pobreza y Empleo en los países del Cono Sur" Andrés Marinakis, OIT 1999.

Y YA LO VE...LOS ESTUDIANTES OTRA VEZ

Nuevamente los estudiantes de enseñanza media (Secundaria y UTU), reivindican la lucha de todo el movimiento estudiantil. En los últimos días se ha visto movilizaciones de todo tipo por parte de los estudiantes. La que llamó más la atención fue sin duda la ocupación del Liceo Zorrilla por parte de los estudiantes, viendo así el espíritu de lucha estudiantil, y que no se permitirá que las implementaciones de reformas educativas, leyes urgentes etc. pasen desapercibidas. Con la ocupación del liceo Zorrilla, se consiguieron importantes cosas, como por ejemplo, el despertar a los estudiantes en general para dar la pelea, y se consiguió una mesa de diálogo entre estudiantes y autoridades del CODICEN.

Actualmente se está trabajando sobre la base de una plataforma que contiene principalmente y como puntos más importantes, la continuación de la lucha contra la reforma educativa y, un pedido de información sobre su posible extensión hacia segundo ciclo liceal, a partir del año entrante; además se está intentando derogar por completo el ACTA-E 14 que rige sobre los alumnos de secundaria y de UTU, coartando en muchas ocasiones (siempre) la libre agremiación estudiantil en sus respectivos centros de estudios; como lo indica la constitución en el artículo sobre "libre asociación".

Entendiendo por libre agremiación, la libertad por parte de los alumnos de agremiarse sobre la base de su realidad, con sus pautas, organizándose así libremente sin depender en ninguna instancia de pautas establecidas por dirección o por otra persona que no integre el grupo del alumnado. Se busca así, dar seguridad a los estudiantes para que se organicen en su centro educativo sin correr riesgos de sanciones como se da ahora con la actual ACTA E-14.

Extraído de "MATE AMARGO"

sigue en la pag. 7

Por otro lado se está dando la pelea para que la educación reciba el 6% de PBI en el reparto presupuestal, pero, además de este punto que es a rasgo general, por lo que ese está peleando es por el modo en que se repartirá la plata, dentro mismo de la educación, es decir a qué sector de la educación va destinada la plata, descubriendo así los fines verdaderos a los que apuntan desde la implantación de esta reforma educativa.

Así nosotros, como estudiantes, vemos más factible y apuntador hacia una real educación como basa social y herramienta de formación humanocientífica, que se le destine más plata al mantenimiento de laboratorios, a abrir y hacer funcionar bibliotecas, a sustentar útiles, en fin a mejorar las actuales realidades, y no que el gasto se dé mayoritariamente hacia el sector administración, gastando como se ha observado en los últimos días, platales en celulares o remises. Vemos también, que continuamente se inauguran edificios educativos, y que se instalan sistemas computadoras para las llamadas clases de informática; lo que no nos dicen es que muchas otras veces estos edificios educativos, no son terminados, teniendo los alumnos que estudiar entre materiales de construcción, y hay casos de centros que tienen clases de informática sin computadoras, utilizando reemplazantes. Como dibujos de computadoras y teclado, etc.

La lucha estudiantil se desarrollará siempre hacia una mejora en nuestra educación, la educación pública, apuntará a la lucha por la libertad de agremiación, sin dejar de lado todos los problemas sociales que son nuestros también.

Hoy más que siempre, debemos apostar a la lucha en conjunto de todos los sectores sociales, teniendo como principal objetivo y tangible, la pelea por un presupuesto quinquenal que apunté al desarrollo de un país verdaderamente productivo. Sabemos que el verdadero enemigo no está solo en el palacio legislativo, sino y principalmente en el sector financiero y es ahí adonde

ACCIDENTES LABORALES

Mientras las últimas cifras dadas a conocer por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE), sitúan la desocupación en el 14 por ciento—es decir que alrededor de casi 180 mil uruguayos carecen de empleo— entre quienes hoy tienen la suerte de trabajar ocurre un accidente cada diez minutos, cada 12 horas un trabajador queda con incapacidad permanente y cada cuatro días y medio un obrero pierde la vida. Los datos fueron proporcionados por el Primer taller de diagnóstico sobre accidentes y enfermedades de trabajo, que se llevó a cabo en el Ministerio de Salud Pública desde el lunes 9 al miércoles 11 de octubre, y actualizó cifras que Mate Amargo diera a conocer en anteriores oportunidades, basadas entonces en investigaciones realizadas por técnicos del Banco de Seguros del Estado.

Dichos estudios versaban fundamentalmente en los accidentes más visibles, como los que suceden en la construcción, en tareas en el área rural y en la industria, rubro éste donde se producen intoxicaciones al manipular productos químicos, y por lo tanto al igual que en las demás actividades pueden llegar a causar la muerte.

Pero además de dichas informaciones, los técnicos del BSE brindaban datos acerca de las denominadas enfermedades profesionales (alergias, problemas pulmonares, de columna, entre otros); es decir aquellas que, a pesar que su verdadera causa tiene origen en las tareas laborales que desempeña el afectado, en hospitales y mutualistas los médicos las tratan y consideran como una enfermedad común, por lo que se dificulta un diagnóstico correcto.

De acuerdo a lo manifestado por el responsable de Salud Laboral del PITCNT Ronald Gasside, que participara en nombre de la central obrera en el citado taller, se llegó a

debemos apuntar.

Porque no nos pasarán por arriba, si nosotros somos el pueblo, hagamos que nuestras luchas las tome toda la sociedad, porque solos no somos casi nada, pero juntos somos un volcán... en erupción.

la conclusión de que las enfermedades profesionales (por ejemplo inhalar determinado producto que con el tiempo produce una afección pulmonar) abarcan cada día más otros tópicos, producto de una gran presión que se sufre en los lugares de trabajo y que luego se refleja en cuadros depresivos, en problemas psicológicos y psiquiátricos, llegando en ocasiones hasta provocar el suicidio. Se considera que algunas de estas presiones pueden surgir como consecuencia de la inestabilidad laboral que padecen los trabajadores en todo el país.

En la ciudad de Carmelo (Colonia) en los primeros seis meses del año se produjeron seis casos de suicidios y al parecer las causas las constituyeron la precarización del trabajo, el desempleo y la falta de perspectivas.

En cuanto al índice de accidentes continúa siendo mayor (como hace casi veinte años) los que suceden en áreas rurales. El hecho tiene su explicación en la medida que los controles que se pueden efectuar en zonas del interior del país son menores aún a los que se llevan a cabo en Montevideo.

En el primer taller de diagnóstico sobre accidentes y enfermedades de trabajo en Uruguay, participaron representantes del Ministerio de Salud Pública, la Organización mundial de la Salud (OMS) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS), del PIT-CNT y de distintas Cámaras empresariales.

La principal propuesta surgida del evento es la formación de un instituto nacional de salud ocupacional, con representación gubernamental, de los trabajadores y de los empresarios, con el fin de establecer normas que tiendan a atenuar un problema que en Uruguay se agrava día a día.

Si bien al carecer de informaciones sistémicas las cifras reales son mayores a lo que se maneja oficialmente, en los últimos 20 años se produjeron 885.248 accidentes que dejaron casi 20 mil incapacitados permanentes.

Además los accidentes laborales tienen para el Estado un costo anual de 400 millones de dólares.

extraído de Mate Amargo

Fuente: *Publicación Participando*

EN LA MUERTE DE TOTA QUINTEROS

"Murió sin saber la verdad." Así decía una pancarta colocada sobre el féretro de María Alnieida de Quinteros el domingo 7 en la Casa del Maestro. Y lo más probable es que así haya sido. Sin embargo, otra versión circuló ese mismo día. La dio el sacerdote Luis Pérez Aguirre, integrante de la Comisión para la Paz, quien llegó a reunirse con Tota Quinteros horas antes de la muerte de ésta. "Fue una reunión a solas, un diálogo íntimo, entre dos personas que se quieren mucho en la que le brindé información" de datos nuevos que la comisión habría recabado sobre el caso de Elena Quinteros. "Tota quedó tranquila y en paz", agregó el sacerdote. Raúl Olivera, miembro de la secretaría de Derechos Humanos del PIT-CNT y militante del Partido por la Victoria del Pueblo (pvp), quien acompañó siempre a Tota Quinteros, desmintió esa versión. "No hubo tal aporte de información, no se le brindó ninguna parte de la verdad.. De la reunión con Pérez Aguirre hablamos con Tota después y nada dijo de datos nuevos. No sé lo que quiere decir Pérez Aguirre", señaló. Lo mismo sostuvo otro sindicalista, Luis Puig, también integrante del pvp. Y el abogado Gonzalo Fernández, miembro como Pérez Aguirre de la Comisión para la Paz, comentó que en todo caso el sacerdote podría haber aportado a Tota "versiones contradictorias". Sobreentendidos: no "la verdad".

Todo el sigilo, toda la delicadeza es, exclusivamente, para no molestar, para no incomodar a los militares responsables de los crímenes. Esa es la pura y sencilla verdad que queda en el fondo, cuando se despejan los muy uruguayos sofismas, las hipocresías revestidas de recato.

Se ha impuesto la lógica inteligente, sensata, de que el camino hacia la verdad pasa por la verdad posible. La sensatez aconseja eliminar el "quien de la lista de reclamos, o validar una investigadora sin potestades para investigar, o articular un idioma donde para evitar la palabra militares se habla de "todos los sectores de la sociedad". Se piensa que así se irán quitando capas a la cebolla de la verdad.

Todo sugiere que ese camino lleva a la no-verdad, al des-saber, porque todo lo que se haga estará condicionado por la interdicción militar. Es el camino que aleja cada vez más del simple, directo y sobre todo legítimo recurso de reclamar, exigir, que se den a conocer los secretos. Para que ello sea posible basta que un juez ordene a los militares que hablen.

Esta querida "Tota", presente desde que se pudo reclamar el conocimiento de lo que ocurrió a tantos muertos y desaparecidos, en todas las actividades sobre ese tema, que recorrió medio mundo reclamando el reconocimiento del destino de su hija desaparecida después de su secuestro por parte de las "fuerzas conjuntas" (ejército y policía bajo el mismo mando) de los terrenos de la Embajada venezolana, murió agotada cuando seguía sin conocer oficialmente la verdad de lo ocurrido con su hija, la maestra Helena Quinteros desde el 28 de junio de 1976 en que desapareció.

Fue un hecho especialmente notorio porque ocasionó un conflicto internacional, por cuanto el gobierno de Venezuela (del cual no se podía sospechar ninguna actitud desestabilizadora del sistema imperante en Uruguay) rompió relaciones diplomáticas y no las volvió a recomponer hasta que los militares salieron del poder en 1985.



El hecho sucedió cuando ya habían pasado tres años desde que lo asumieron mediante un golpe de Estado y cuatro desde que las guerrillas urbanas desarrolladas anteriormente habían dejado de existir. No fue el único caso de esa naturaleza, pero si uno de los más notorios por lo anteriormente señalado.

Junto con Sara Mendez, María Almeida (la "Tota")

estuvo siempre a la cabeza del reclamo por "Verdad y Justicia". Murió sin haber logrado la verdad oficial, pero con toda seguridad, con la tranquilidad de haber cumplido luchando incansablemente por lograrla; y no solo la de lo que ocurrió a su propia hija, sino a todos los demás. Y hasta su fin. Pero la lucha continúa.

¡HASTA SIEMPRE, TOTA!

continúa en la pag. siguiente

CRONOLOGIA

Elena Quinteros fue detenida el 24 de junio de 1976.

1976. El 28 de junio, trasladada para un supuesto contacto, logra llegar al jardín de la embajada de Venezuela en bulevar Artigas y Rivera, pero varios efectivos policiales entran a la embajada y la sacan a la fuerza, golpeando incluso a funcionarios venezolanos.

El 5 de julio Venezuela suspende las relaciones diplomáticas con Uruguay, después de que resultaran infructuosas las gestiones del embajador de aquel país, doctor Julio Ramos, para que le fuera entregada Elena Quinteros y poder concederle así el derecho de asilo.

1978. El 26 de abril la Cámara de diputados de Venezuela repudia el secuestro de Elena Quinteros.

1979. El 2 de marzo Carlos Giambruno, embajador y representante de Uruguay ante la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, comunica a María Almeida que su hija vive.

El 27 de abril, el embajador de la dictadura uruguaya, brigadier José Pérez Caldas, manifiesta ante María Almeida, que Elena permanece detenida.

El 1 de mayo María Almeida viaja a Venezuela donde le confirman por parte del gobierno que no serán reanudadas relaciones con Uruguay hasta que Elena no aparezca.

1981. El 17 de setiembre María Almeida denuncia el caso ante el Comité de Derechos Humanos del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (pidcyp), el que casi de inmediato -el 14 de octubre- solicitó información a Uruguay sin recibir respuesta.

El 1 de diciembre Carlos Giambruno declara ante el grupo de trabajo sobre desapariciones forzadas e involuntarias de personas, de la Comisión de Derechos Humanos del Consejo Económico Social de las Naciones Unidas, con sede en Ginebra, que "antes de que entrara y antes de que se generara el procedimiento de solicitud de asilo, dos personas la sacaron por la fuerza de la puerta de la embajada de Venezuela, la metieron

en un auto y se la llevaron". La declaración de Giambruno figura en el documento E/CN.4/1.492, anexo XVI.

1982. El 25 de marzo el Comité de Derechos Humanos del pidcyp pide a Uruguay que en un plazo de seis meses dé explicaciones por escrito en las que se aclare el asunto.

El 13 de agosto el gobierno militar informa -seis años después de la desaparición- que Elena Quinteros se encuentra requerida desde el 8 de mayo de 1975 y rechaza por infundadas las acusaciones de participación en el secuestro.

El 15 de octubre el Comité del pidcyp reitera a Uruguay que realice una investigación a fondo e informe del resultado.

1983. El 21 de julio el citado comité concluye que "la responsabilidad por la desaparición de Elena Quinteros incumbe a las autoridades del Uruguay y por consiguiente el gobierno uruguayo debe tomar medidas inmediatas y eficaces para establecer la suerte que ha corrido Elena Quinteros desde el 28 de junio de 1976 y asegurar su liberación. Así como castigar a toda persona que resulte culpable de su desaparición y malos tratos".

1985. Luego que el presidente Julio María Sanguinetti viajara a Venezuela y prometiera al primer mandatario, Jaime Lusinchi, descubrir a los responsables de la desaparición de Elena Quinteros, se reanudan las relaciones entre los dos países.

1986. El 22 de diciembre el Parlamento aprueba por mayoría la ley 15.848 de caducidad de la pretensión punitiva del Estado, la que es refrendada en el plebiscito de abril de 1989.

1990. En junio llega a la prensa la información de la existencia de un documento "secreto" de la cancillería uruguaya, que demuestra las implicancias del gobierno en el caso de Elena Quinteros, en particular de Juan Carlos Blanco, Julio Lupinacci, Alvaro Alvarez y Guido Michelín.

En agosto María Almeida, en nombre de Pax Romana, denuncia en la subcomisión de las Naciones Unidas las consecuencias de que el Poder Ejecutivo haya encomendado a fiscales militares las investigaciones previstas por el artículo 4 de la ley de caducidad.

El 24 de agosto varios catedráticos urguay

os, entre los que se encuentran Rodolfo Schurman Pacheco, Alejandro Artucio y Jacinta Balbela, dictaminan que Blanco incurrió en varios delitos en el caso de Elena Quinteros, como el de coautoría de privación de libertad y encubrimiento, entre otros.

EJ 1 de setiembre, con los votos de los senadores blancos y colorados que integraban la comisión investigadora de la responsabilidad de Blanco, se consideró que no habían surgido pruebas para culpar al excanciller.

1996. El 24 de noviembre un excoracero, Julio Estella, acusa a ex oficiales de la Metropolitana que trabajan junto al Ejército, Ricardo Medina y José Sande, de tener participación en la muerte de Elena Quinteros.

1998. En diciembre se presenta ante la Suprema Corte de Justicia el exsoldado Sergio Pintado, para realizar denuncias que comprenden el caso de Elena Quinteros.

1999. En enero el PIT-CNT decidió auspiciar una acción de amparo ante la justicia relacionada con la situación de los detenidos desaparecidos, para que se cumpla con el artículo 4 de la ley de caducidad.

El 15 de diciembre María Almeida presentó ante la justicia una acción de amparo contra el Estado-Poder Ejecutivo-Ministerio de Defensa Nacional, por la desaparición de su hija Elena Quinteros.

2000. El 10 de mayo la justicia uruguaya condenó al Estado a investigar la desaparición de la maestra Elena Quinteros.

El 31 de mayo el Tribunal de Apelaciones confirma esa sentencia. El 28 de junio María Almeida presenta nuevas pruebas al Ministerio de Defensa para la investigación ordenada por la justicia.

El 4 de julio el ministerio no da lugar a la presentación de las nuevas pruebas..

En octubre María Almeida presenta un escrito ante el juzgado solicitando intimación por incumplimiento de sentencia. El Ministerio de Defensa, sostuvo la defensa de Almeida, interpretó mal la sentencia que lo obligaba a realizar una investigación administrativa sobre la desaparición de Elena Quinteros y se limitó a la declaración de Pintado que sólo era un punto de partida.

2001. Fallece María Almeida.

EL EJERCITO DIFUNDE SU VERSION DE LA HISTORIA

Por primera vez en democracia, y en momentos en que desde el Estado se intenta poner punto final al tema de los detenidos desaparecidos, consecuencia del accionar castrense en aquellos años, y "sellar la paz" en la sociedad, el Ejército difunde la historia de su institución en un voluminoso libro impreso a todo lujo y color con especial énfasis en el rol de la fuerza en la "guerra antisubversiva" (ocupa desde la página 286 a la 309) que el régimen cesó por "disposición superior" en marzo de 1985, cuando asumió el doctor Julio María Sanguinetti.

Mientras con el apoyo de todos los sectores políticos trabaja al "Comisión para la Paz", se logra la recuperación de la nieta del poeta argentino Juan Gelman y Serpaj identifica los restos del desaparecido Olivar Sena, el Ejército en una publicación oficial vuelve a negar las torturas, las ejecuciones y las desapariciones.

Cuando, a su vez, empieza a descorrerse el velo de lo que fue el tráfico de niños desde Argentina hacia Uruguay y se empieza a vislumbrar que en nuestro país también se hicieron vuelos de la muerte, desde una publicación oficial del Ejército se reivindica la "ética" de la actuación de "las Fuerzas Conjuntas" durante la dictadura. Mientras el presidente de la República, Jorge Batlle, habla hasta de un pedido de perdón de parte del Estado para aportar a lo que denominó "estado del alma", el Ejército reivindica el accionar del Organismo Coordinador de Operaciones Antisubversivas (OCA) donde se nucleó lo peor de los torturadores; aquellos que manejan el grueso de la información sobre los desaparecidos y se niegan a colaborar con la Comisión para la Paz.

En su historia oficial, el Ejército sostiene que las Fuerzas Armadas en su conjunto fueron respetuosas de los derechos humanos de los detenidos, alojaron a éstos en cárceles modelo y actuaron guiados por "principios éticos" orientados "siempre al respeto por la vida humana".

Las 23 páginas dedicadas a este período histórico están profusamente ilustradas por fotos y tapas de diarios que destacan las acciones de la guerrilla.

El libro evita en todo momento mencionar a los grupos revolucionarios contra los cuales se combatía. Tanto el Movimiento de Liberación Nacional como el Partido Comunista, son descriptos únicamente según su signo ideológico.

Mediante distintas acciones, un total de catorce, en el Interior del país, el Ejército logra desbaratar la red de escondites subterráneos (tatuceras) en el correr del año 1972.

No obstante, agrega que las "operaciones antisubversivas cesaron en marzo de 1985, por disposición superior, lográndose que hasta esa fecha ninguna organización operara violentamente en nuestro territorio, manteniéndose los detenidos capturados desde 1972 —que alcanzaron una cifra de casi 7.000— alojados en establecimientos de reclusión modelo sometidos a los controles de todas las organizaciones internacionales afines con los derechos humanos".

Tras la asunción del nuevo gobierno en 1985, indican que el gobierno electo "procuró una solución jurídica a las secuelas del conflicto, promoviendo una ley de amnistía general" que determinó la "liberación de todos los detenidos por actividades subversivas aún con penas a cumplir por delitos de sangre, así como el regreso al país de personas autoexiliadas vinculadas directa o indirectamente a la subversión, reconociéndoseles antigüedad laboral para recuperar sus empleos, reconstitución de actividades y pago de haberes retroactivo".

Del mismo modo, "los partidos políticos y grupos protagonistas de acciones terroristas tuvieron el campo abierto para futuras actividades políticas democráticas".

En cambio, agrega, las Fuerzas Armadas "fueron objeto de juicios y demandas sectoriales que llevaron al gobierno a procurar una solución auténticamente uruguaya que permitiera encarar el futuro sin mirar hacia atrás en ningún caso".

El libro culmina con un escrito donde se describen las nuevas tareas para el Ejército. En él se destaca la capacidad de transformarse "en una fuerza irregular" y enfrentar una "agresión terrorista". "Pero a la vez el Ejército tendrá que conservar la aptitud para el cumplimiento de las demás misiones de servicio a la sociedad que lo han caracterizado a través de toda su existencia y en especial en el presente siglo que finaliza. Estar en condiciones de transformarse en fuerza irregular o de enfrentar un eventual agresor terrorista, actuar en beneficio de la comunidad en casos de desastres, realizar obras de conveniencia pública, participar en misiones para el mantenimiento de la paz en el mundo, seguirán siendo constantes para el empleo flexible del Ejército.

extraído del diario "La República"

EL EMPLEO EN LOS NOVENTA

A continuación se analizará la información existente sobre la evolución de la Población Ocupada del Uruguay en la última década del siglo XX, o del 2º milenio si Ud. quiere aportar un tono más dramático al asunto. Lo cierto es que la Tasa de Empleo (definida como el cociente entre el número de personas ocupadas y la población mayor de 14 años) desde 1991 se ha situado entre el 52-53%, lo que quiere decir que no ha variado mayormente la proporción de adultos que tienen al menos un empleo.

Como siempre, hemos hecho un esfuerzo por presentarles los contenidos que encierran los porcentajes que se manipulan a diario en los medios de comunicación. De acuerdo a nuestros cálculos, aquel 52% en 1991 significó una población ocupada de 1:125.547 personas, este 53% del primer semestre del 2000 representa 1:181.656 personas ocupadas. Primera constatación: hay 56 mil personas ocupadas más que en 1991. Parecería entonces que estamos en



presencia de un proceso dinámico creador de empleos, de una economía en desarrollo. El número detective demostrará que no es así.

- En primer lugar, el aumento de los ocupados se revela como un fenómeno montevideano, ya que en el Interior del país, por el contrario, se perdieron más de 12 mil empleos. Ambos procesos están íntimamente relacionados. Muchos de los que perdieron su puesto de trabajo en el Interior terminaron sobreviviendo en la Capital, la mayoría a través de changas esporádicas (pero que la estadística considera "ocupados"), o "creando" sus propios empleos a través del comercio o la oferta de servicios personales.

- En segundo lugar, debemos atender al profundo cambio que se dio en la estruc-

pasa a la pag. siguiente

Y LA DESINDUSTRIALIZACION

viene de la pag. anterior

tura del empleo, tanto en el Interior como en -Montevideo: Mientras que en 1991, el 21% de las personas ocupadas trabajaba en algún establecimiento de la industria manufacturera, a junio de 2000 solamente lo hacen el 15%. Esto ocasionó una pérdida de 63 mil puestos de trabajo industriales, repartidos casi en la misma proporción entre Montevideo y el Interior. Es lo que se denomina un proceso de desindustrialización, pues además implica el cierre total de fuentes de trabajo, con la pérdida que ello significa para los ingresos de la familia trabajadora, para la producción nacional, para la recaudación de impuestos, etcétera,

- ¿Adónde fueron a parar los desocupados por esta liquidación industrial, que parece no tener fin?. Y no lo tendrá mientras se mantenga la política de apertura comercial y financiera: Pues bien, si atendemos nuevamente al cuadro adjunto, al sector de la Construcción y a los sectores de Servicios (personales y a empresas) de Montevideo. ¿Son realmente éstos los sectores dinámicos, los que anticipan el Uruguay del futuro? No son dichos sectores lo dinámico que pretenden los economistas oficiales, pero sí pueden constituirse en un elemento permanente, con las consecuencias sociales que ello implica.

- Dichos sectores ofrecen los peores empleos del Uruguay de hoy: bajas remuneraciones, inestabilidad, jornadas de mayor duración, sin seguridad social, con alto riesgo como en la construcción. Los Servicios a las Empresas provienen fundamentalmente del fenómeno de las tercerizaciones de servicios privados y públicos. Los Servicios Personales incluyen a todos aquellos que se "inventaron" una actividad para parar la olla: Vendedores ambulantes, transportistas de lo que venga, comidas caseras, quioscos. En Montevideo, hasta se observa una emigración hacia las actividades agrícolas. Todo esta situación conforma un deterioro de la calidad de vida, una pérdida de experiencia acumulada, inutilidad de conocimientos adquiridos, que si dejamos que siga su marcha, difícilmente podamos construir el país productivo que anhelamos.

por Hector Tajam
extraído de Mate Amargo

GRAN DESPERDICIO DE PESCADO

Según develó un informe periodístico de Montevideo, dice Ettore Pierri, que en la pesquería ubicada en la localidad de Pajas Blancas se desechan diariamente unas 23 toneladas de lacha, las que de ser comercializadas equivaldrían a una transacción de unos seis mil dólares. Hasta ahora la lacha se exportaba con destino a Brasil y China.

La lacha es acompañante de la corvina y con ella se podría producir buenos alimentos a bajo costo y desarrollar una importante industria que generara nuevos empleos. Durante la zafra estival de corvinas, un denso cardumen de lachas invade las aguas de Pajas Blancas, pesquero ubicado en la costa oeste de Montevideo. Pero la lacha dejó de ser rentable para los pescadores porque las actuales políticas de mercado no le asignan valor económico.

Hasta no hace mucho Uruguay exportaba lacha a Brasil y China, pero ese negocio "se cortó" y hasta hoy Uruguay no recuperó los mercados perdidos. Como consecuencia, los exportadores uruguayos de pescado no la compran los pescadores artesanales deben descartada pues ni la pueden procesar ni la pueden vender a nadie. De acuerdo con cálculos moderados, basados en precios mínimos de exportación, las 23 toneladas de lacha que se tiran por día equivalen a unos seis mil dólares. Seis mil dólares diarios que Uruguay pierde sólo en un caladero.

La apertura de mercados externos para la lacha podría evitar ese derroche y ese atentado al ambiente oceánico. El diputado del Partido Socialista, Guillermo Chifflet explicó que "El tema de la situación creada por el enorme desperdicio de lacha confirma la necesidad de una política eficiente en materia de exportaciones. El Ministerio de Relaciones Exteriores y nuestras embajadas pueden y deben trabajar intensamente para conquistar y ampliar mercados. El caso de la lacha es muy significativo y hay por cierto muchos otros".

Con la lacha, Uruguay también podría producir alimentos baratos y sanos, tal como

se hace en muchos otros países de todos los continentes, donde esta especie es apreciada por su gran caudal de nutrientes. Rica en proteínas, la lacha tiene muy buen sabor y sirve para innumerables preparaciones, tanto fresca como en enlatados. Otras naciones la procesan y exportan en forma de alimento industrializado, el atún en pasta de varias marcas extranjeras que Uruguay importa tiene un altísimo contenido de lacha.

Según Gabriela Pignataro, experta del Instituto de Investigaciones Pesqueras, la lacha ofrece numerosas opciones para el

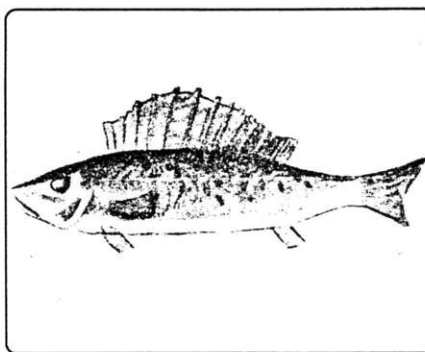
consumo humano, como ser la producción de lacha ahumada. Los pescadores aprovechan la pulpa de lacha para hacer embutidos y hamburguesas artesanales de excelente calidad. Elaborados en volúmenes adecuados, estos productos, que exigen mínimas in-

versiones, pueden constituir un excelente alimento de bajo precio para muy vastos sectores de la población nacional.

Los filetes de lacha fresca o congelada también tienen creciente demanda en varios países. Esta es otra posibilidad para una industria alimentaria local basada en la utilización de este pez que ahora se descarta. Pignataro subrayó que la lacha sirve para muchos otros usos, como la preparación de harinas de pescado. También se la puede utilizar como alimento animal: "En forma de ensilado es muy buena para los cerdos, por ejemplo, como ya se ha probado en nuestro país", explicó.-

Con la utilización racional de la lacha, Uruguay generaría no sólo divisas sino una buena cantidad de nuevos empleos tan necesarios hoy. No obstante el derroche continúa sin que ningún organismo oficial del ramo haga algo para evitarlo. Y es inmensamente más grande de lo que se piensa, ya que los barcos de las flotas pesqueras privadas tiran al mar cantidades aún mayores de esta especie.

informó COMCOSUR



PEREZ AGUIRRE

Se acaba de confirmar, en la hora de la elaboración de este informe, la muerte del sacerdote Luis Pérez Aguirre a raíz de un accidente de tránsito, luego de ser atropellado, cuando transitaba en bicicleta, por un ómnibus interdepartamental en el departamento de Canelones. La noticia impacta duramente dada la trayectoria de un hombre profundamente comprometido con la defensa de los derechos humanos. Su voz fue una de las que marcadamente se enfrentó a la dictadura militar llevando adelante misas y homilias en defensa de la amnistía general para los presos políticos y de todas las acciones que condujeran a la dignidad humana. Protagonizó en los 80 una huelga de hambre en oposición al autoritarismo. Su vida, la de un adolescente y joven audaz, proveniente de una familia acomodada económicamente, lo vio piloteando aviones o cruzando la cordillera de los Andes. Pero, en medio de aquel vértigo, comenzaron a surgir preguntas, inconformidades y fue entonces cuando se produce un giro fundamental. Fue así que se produce su encuentro con un Dios que lo llevó por el camino de un compromiso religioso ligado a las necesidades concretas de cada momento. Su figura fue un referente para toda la sociedad uruguaya y un sustento para los chicos que en la ciudad de Las Piedras, Canelones, encontraron el amparo, la solidaridad y la ternura que la vida les había negado. Su trayectoria en el Servicio Paz y Justicia

- Uruguay tuvo amplia trascendencia internacional. Su voz resonó en los ámbitos internacionales. En los últimos años se había transformado en consultor de las Naciones Unidas. Su postura, removedora de las estructuras más conservadoras de la jerarquía eclesial, generó reiteradamente la molestia de algunos de sus superiores, los cuales llegaron incluso a censurarlo luego de la publicación de sus libros en los que desnudaba algunas de las contradicciones internas del catolicismo. En forma más reciente, el Dr. Jorge Batlle, presidente de Uruguay, lo convocó para integrar la Comisión para la Paz cuya misión es el esclarecimiento del destino de los detenidos desaparecidos durante la dictadura militar. Pese a las reticencias iniciales que manifestó, finalmente aceptó la tarea en la cual se encontraba en el momento en que lo sorprende la muerte.

JUGADORES ANTE LA JUSTICIA

El juez en lo Penal del 8° Turno, Pablo Eguren actuó de oficio y dispuso la detención y conducción de los planteles del Club Nacional de Fútbol y del Club Atlético Peñarol a la sede judicial de la calle Bartolomé Mitre, debido a los incidentes que se produjeron al finalizar el encuentro clásico y en el que muchos ellos se vieron involucrados en forma directa. El magistrado debe definir si procese a algunos de los participantes por el delito de riña y en caso de hacerlo si ésta es simple o calificada, decidiendo a su vez si el procesamiento es con o sin prisión. El juez pretendía decidir esto en la madrugada. La riña simple es cuando hay participación en una refriega pero no hay lesionados o muertos, en tanto la riña calificada es cuando sí hay lesionados o muertos. El delito de riña es excarcelable.

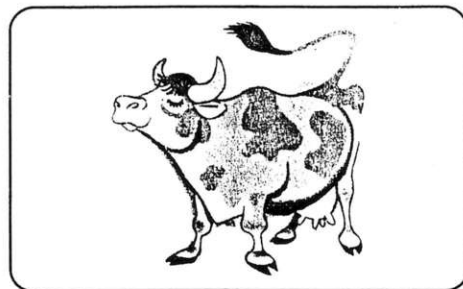
Al cierre de esta edición, el juez, se encontraba tomando declaración a los jugadores del Club Atlético Peñarol, luego de haber hecho lo mismo con los jugadores del Club Nacional de Fútbol. Eguren también solicitó y tiene en su poder los videos con lo registrado por las cámaras de seguridad de CAFO, que según informaron fuentes policiales registraron los incidentes con lujo de detalles, además de lo registrado por las cámaras de la empresa Tenfield, que llegaron al Juzgado a las 23 horas.

Según lo trascendido por fuentes judiciales a LA REPUBLICA, la intención del magistrado era la de definir quiénes tuvieron directa participación de la trifulca y quiénes no, para a estos últimos otorgarles la libertad y a los otros emplazarlos, hasta decidir si los procesa o no. A última hora se manejó que el director técnico de Peñarol, Julio Ribas, había sido incomunicado por el juez Eguren, luego que éste desmintió un golpe que propinó a un jugador de Nacional y que quedó registrado en imágenes.

El juez Eguren citó a las 20 horas de ayer a las plantillas que estaban registradas en los formularios de los dos clubes y a sus técnicos. El primero en llegar fue el director técnico de Nacional, Hugo de León. Luego de las 20 y hasta las 23.55 fueron llegando los jugadores de Nacional y Peñarol y Julio Ribas (que arribó al Juzgado a las 23 horas aproximadamente). A las 24.15 minutos sólo restaba que concurriera a declarar Mario Regueiro. La mayoría de los jugadores ya se había retirado de los vestuarios del Estadio Centenario cuando el

LA EXPORTACION DE CARNE

MAS A MENOR PRECIO



Los países integrantes del tratado de libre comercio de América del Norte (NAFTA) se consolidaron en 2000 como los principales compradores de las carnes uruguayas, adquiriendo el 36 % del total. Las exportaciones de todo el sector cárnico durante el año pasado alcanzaron los 478 millones de dólares, un incremento del 10% con respecto a 1999. La baja de los precios internacionales llevó a que el aumento en volumen fuera en cambio del 15%, pasando de 270 mil a 312 mil toneladas.

El sector bovino constituyó el 77% del total de las ventas, con 177 mil toneladas, e ingresos por 368 millones de dólares, un 7% más que en 1999.

En lo atinente a la carne ovina los ingresos ascendieron a 32 millones de dólares, un 23% más que en 1999. El destino del 38% de las exportaciones fueron los países del NAFTA, un 17% se exportó a los países del Mercosur, 15% a Israel, 14% a la Unión Europea y el resto a otros destinos, entre ellos países tales como Japón y Corea.

juez resolvió su comparecencia en el Juzgado de la calle Bartolomé Mitre, por lo que los dirigentes de ambas instituciones comenzaron su búsqueda para ponerlos al tanto de la situación y hacerlos que concurran a declarar.

Si bien el clima era calmo en el Juzgado, se resolvió mantener por separado a los planteles de ambos clubes, para evitar otros incidentes.

La fiscal a cargo del caso es Elsa Machado, a quien también le tocó actuar en el recordado clásico de diez años atrás, por el que terminaron procesados sin prisión muchos jugadores y el clásico conocido como "el de la medallita", donde un jugador de Peñarol fue procesado sin prisión.

FORO SOCIAL MUNDIAL

DE ORILLA A ORILLA

El comienzo de una reunión mundial contra el dominio del capitalismo financiero, contra el neoliberalismo y la búsqueda de caminos alternativos dignos y justos para la humanidad en este nuevo milenio es el objetivo del Foro Social Mundial (FSM) realizado en la ciudad de Porto Alegre (Brasil).

Se hizo coincidir expresamente con otro Foro, el de los financistas más conspicuos, también a nivel mundial, el de DAVOS (Suiza).

Los dos foros antagónicos realizaron sus actividades entre los días 25 y 30 de enero y algunos de sus más destacados participantes tuvieron oportunidad de intercambiar opiniones a través de la RED.

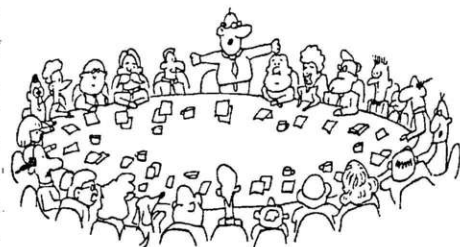
En el FSM estaban: Pedro Stedile (dirigente del MST), Pedro Alarcón (presidente del parlamento cubano), representantes de las FARC (de Colombia), del EZLN (de México), del MNU (movimiento negro

unificado), Tabaré Vazquez (presidente del EP.FA uruguayo), Bernard Cassen (director general de "Le Mond Diplomatique", Danielle Miterrand (exprimera dama francesa), e indigenistas, ecologistas, sindicalistas y figuras del primer mundo como: José Bové (agricultor francés que se dio a conocer a raíz de atentar contra la cadena de comida rápida "Mac Donald", además de 900 ONGs y también escritores famosos como el chileno Ariel Dorfman y el uruguayo Eduardo Galeano.

En DAVOS, magnates como Vernon Ellis (de la consultora ex Arthur Andersen y John Browne (de BP-Armco) y grandes financistas principalmente europeos.

El Foro de Davos era para estudiar ajustes al sistema actual entre gentes destacadas de las finanzas, que están preocupados por el acrecentamiento de la pobreza en el mundo, pero no tanto por las consecuencias a nivel humano, sino por

las que pueda tener eventuales asonadas populares en cadena, que ya se están temiendo, como manifiesta Jorge Soros (presunto causante de la desaparición del "milagro del sudeste asiático", que provocó una de las crisis financieras más agudas del siglo pasado), en su reciente libro "La crisis del capitalismo global". Pero esa preocupación parece estar más presente en la UE que en USA, de donde no se hizo presente ningún representante de entidad. O quizá preocupados y ocupados en enfrentar las señales de alarma frente a los indicadores económicos del cuarto trimestre del año pasado.



fueron motivo de el gran movimiento social del siglo XIX aunque en condiciones muy diferentes.

En el intercambio mantenido a través de la RED la prensa transmitió que Soros está de acuerdo con dialogar pero afirmando que "destruir el sistema no sería la mejor solución", y más adelante afirmó estar de acuerdo en considerar la imposición a las transacciones financieras (propuesta Tobbin) para disponer de fondos para la lucha contra la pobreza.

Ni estaba prevista ni se produjo, una "declaración general" como resultado de las intervenciones, consecuencia natural de la desorientación en que siguen las izquierdas del mundo frente al impacto neoliberal y el fracaso de las experiencias del S. XX, pero es significativo que haya una inquietud tan amplia y diversa como la que mostró el FSU por romper la hegemonía inédita del actual sistema de dominación.

En el de Porto Alegre, en cambio, la crítica se orientó a un cambio más radical, pero sin cuestionar a fondo el sistema capitalista ni incursionar en las causas que lo orientan a situaciones tan extremas como las de la actualidad y que ya

Hoy que te tengo lejos te siento cerca, Uruguay, aún recuerdo tu olor a jazmín cuando me invitabas a pasear, o el que se desprende de los medio tanques y sus choricitos en esas horas en que el estómago vuelve a despertar; no me olvido del de las garrapiñadas al doblar alguna esquina; también el de los bizcochos al pasar por la panadería; o el del Sorocabana cuando me invitabas a un café.

Hoy que te tengo lejos te siento cerca, Uruguay, me acuerdo del color de tus noches cargadas de estrellas, que aunque las tenga también en casa no brillan con tanta fuerza; no olvido el color del río de la Plata cuando se le antojaba bajar cargado de arrastres amarrados; y como no el verde de tus llanuras que desde el avión se ofrece como un gran manto que te cuida.

Hoy que te tengo lejos te siento cerca, Uruguay, y recuerdo el sabor amargo y dulce del mate de la abuela; o de esa pizza salida del horno que la prima me presenta; y como no el de la carne asadita y succulenta que el tío Gervasio me prepara para que me traiga de vuelta. Nunca olvido el sabor del dulce de leche, que sea como sea siempre lo tengo presente en el desayuno y en la merienda; también recuerdo ese bizcochito relleno de dulce de membrillo que aunque estés lleno siempre te cabe un pedacito, qué rico!!!

Hoy que te tengo lejos te siento cerca, Uruguay, y si cierro los ojos y me dejo llevar puedo llegar a oírte, poco a poco voy sintiendo el repiquetear de tamboriles por el Mercado del Puerto y de la fiesta candombera por tu Barrio Sur; ay! entrañable Barrio Sur cómo te quiero. También te oigo rugir por el estadio en un clásico futbolero; y los llamados a viva voz del diariero o de los vendedores ambulantes en el ómnibus. Hoy que te tengo lejos te siento cerca, Uruguay, y paseando por mi playa quisiera atravesar este gran azul que nos separa y acercarme a tu orilla, quisiera volver a olerte, a saborearte, a verte y sentirte siempre, porque aunque los recuerdos son presentes son más bonitos si se tienen, así que llévame hasta tus aguas porque así estamos, tú en tu playa y yo en la mía, pero sólo a un paso de orilla a orilla.

Valeria



GONZALO ABELLA

Gonzalo Abella nació en Montevideo en 1947. Es educador, escritor e investigador en campo de las ciencias sociales. A lo largo de su vida trabajó como docente de niños, adolescentes y adultos, incluyendo cursos de postgrado que dictó en varias universidades latinoamericanas. Ha tenido prolongados contactos e intercambios en aldeas y comunidades de los pueblos originarios sobrevivientes en América del Sur y ha rescatado memoria oral de múltiples descendientes de la nación charrúa. Ha publicado solo y en colaboración varios trabajos sobre Ciencias Sociales y muy especialmente sobre Educación y Diversidad Cultural. Ha publicado varios ensayos científicos e investigaciones en el Uruguay y en el extranjero. En el Uruguay participó en el equipo interdisciplinario que publicara "Ansina me llaman..." (Editorial Rosebud, 1997). Entre ellos también está el formidable ensayo "Artigas, el resplandor desconocido" (1998), el Overarava Karaí, como le llamaron los pueblos originarios. En el género ficción ha publicado cuatro novelas: El último soldado, Saguaipe, La Cachimba del Piojo, la Leyenda de Soledad Cruz y un libro de cuentos "Orientalitos" del cual hemos extraído uno: "Anahi". Sobre este libro el autor escribió: "Este libro fue soñado durante décadas. Esperó pacientemente, un día asomó como pequenó borrador, luego se nutrió de nuevas voces y antiguas señales del paisaje. Debería ser un eslabón de una cadena muy extensa de publicaciones porque los ado-

ANAHI

El pueblo de Anahí era muy pobre. Del tiempo de los jesuitas quedaban sólo las ruinas de la Iglesia, la casa de los sacerdotes y las cruces del cementerio, símbolos de la nueva Fe.

Las chozas de los indios se inclinaban tristes hacia los campos nuevamente sembrados. La siembra se hacía de prisa, cada vez que desaparecía momentáneamente el tronar de la guerra. Se combinaban los cultivos de tal manera que la tierra no se agotara.

Unos pasos más allá de los cultivos comenzaba el monte misterioso, donde la fantasma, la "póra", podía aparecerse bajo la forma de un enano o de una hermosa doncella, para matar al desprevenido que osara mirarla.

Pero el monte tupido era amigo necesario, almacén generoso, farmacia gratuita y refugio de perseguidos. Cuando Anahi entraba en el monte apretaba fuerte entre sus manos el crucifijo de madera, el mismo que su madre le colgara al cuello hacia ya once años, cuando los urús hicieron eco burión a su primer llanto infantil.

Como buena guaraní misionera Anahí se había iniciado en la alfarería, el tejido y el hilado. Bellos mantos nacían de sus manos. También carpía la tierra y preparaba para su madre el tereré o el mate cada mañana. Después delectaba, ayudada por sus hermanos, las historias de países lejanos que aparecían en los pocos libros que se conservaban en la aldea.

En la memoria de Anahi habían quedado fuertemente registradas las ceremonias antiguas, mantenidas casi furtivamente a pesar de la Fe cristiana que todos profesaban en la aldea.

Por ejemplo, recordaba perfectamente los dos bautismos de su hermano me-

nor. El otro bautismo lo realizó el anciano y sabio ñanderú elevando el cuerpecito desnudo de la criatura a la plateada luz de la luna Yasy Guasú. Bañado de claridad nocturna en esa luz Ñasaindy el anciano murmuró el nombre secreto del hermanito, e hizo la convocatoria al animal selvático cuyo espíritu lo protegería todos los años que le tocara vivir.

Otro ejemplo del antiguo ceremonial también impresionó fuertemente a Anahi. Fue cuando su hermana mayor, después de casarse en la Capilla, danzó en el ocaso con sus antiguas compañeras de juegos infantiles, y después corrió toda la aldea, evocando a los espíritus guardianes para que bendijeran la unión y les dieran muchos hijos sanos y fuertes.

Todos danzaban; las ancianas golpeaban el suelo rítmicamente con tacuaras, los viejos sacudían las mbarakás para hacer sonar las semillas en su interior. Y ella misma danzó, danzó, hasta advertir que los únicos ausentes eran precisamente los novios. Se habían retirado a beber la chicha ritual con la anciana rezadora, dentro de la casa—opuy—refugio—vientre materno al que siempre se volvía en busca de apoyo o sabiduría.

El fuego ritual del opuy fue testigo, una vez más, de que las antiguas ceremonias no estaban olvidadas.

Y en la vida de Anahí lógicamente también había juegos y diversiones. Algunas diversiones eran las típicas de todos los niños que crecen en la Naturaleza: seguir el recorrido de los animales, nadar, poner trampas o imitar sonidos. Otras diversiones eran las propias del mundo guaraní, como ponerse en rueda y arrojar al aire una pelota de tela emplumada golpeándola todos por turno sin permitir que cayera al suelo.

También había travesuras y pequeñas desobediencias en su mundo. Pequeñas: los tiempos no estaban como para desobedecer mucho.

lescentes y jóvenes del Uruguay no pueden seguir aproximándose a la Historia sobre la base de textos que omiten siempre lo principal"

Y últimamente en la vida de Anahí había un secreto; un secreto que compartía con otros, pero que no debía divulgarse más allá del claro de la selva donde vivían...

Fuera de eso, en la aldea había pocas novedades. A veces, las abuelas contaban relatos muy antiguos, que en la época de los jesuitas habían estado prohibidos. En ellos las almas de los muertos no iban al Cielo sino que quedaban rondando por la tierra nativa. Un día Anahí le preguntó a su madre cuál era la verdad: ¿las almas iban al cielo, como decían los curas, o quedaban protegiendo la aldea, como decían las ancianas?

—Creo que cada alma elige —contestó pensativa la madre—. Yo me voy a quedar por aquí, cerca de ustedes.

* * * *

La entrada de los soldados portugueses la asustó. Los soldados sabían que no eran queridos y se vengaban con pequeñas maldades. Los ojos de los soldados parecían penetrantes espadas amenazantes, como si sospecharan el secreto de Anahí...

El mburuvichá de la aldea salió a recibir al oficial portugués. Anahí miraba al mburuvichá, viejito, apoyado en su bastón de tacuara. El oficial no se bajaba del caballo y lo interrogaba en portugués. El mburuvichá juraba que ya no quedaban banderas de Artigas en el pueblo. Le dijo al oficial que «Artiguinhas» se había ido muy lejos hacía ya tiempo (Artiguinhas llamaban los portugueses a Andrés Guacurarí, el valiente guaraní misionero hijo adoptivo de Artigas).

Anahí recordaba la época feliz en que llegaron las banderas del Protector de los Pueblos Libres. Andrés Guacurarí, a caballo, encabezaba el grupo de lanceros y lanceras. El pueblo parecía renacer. Las indias habían bailado, engalanadas con flores y sus mejores tipos; las campanas de la Iglesia habían vuelto a sonar, los instrumentos de cuerda, madera y metal reaparecieron desde sus escondites subterráneos y un sacerdote de las tropas patriotas, de vincha y lanza, había oficiado la Misa, el rito de la Fe Cristiana.

Los soldados de “Andresito” habían hecho una representación teatral en la plaza del pueblo, una alegoría que culminaba dando vivas a Artigas, Protector de los Pueblos Libres. Un irlandés, mitad gaucho y mitad marino, era el que más aplaudía.

Algunas lanceras indias y morenas, que habían venido entre los libertadores, conversaban en ronda aparte con varias mujeres jóvenes de la comunidad. Por primera vez Anahí había visto hombres rubios y cambá como hermanos de los guaraníes. Descubrió que todos pueden ser hermanos, cuando los une una bandera y una esperanza.

Pero los soldados de la libertad siguieron su camino de idas y vueltas. A veces luchando contra los portugueses, otras enfrentados a los directoriales de Buenos Aires, o a los hombres pérfidos de Montevideo. Muchas veces retrocedían para atacar después por sorpresa a ejércitos mucho mejor armados y protegidos.

Después llegaron al pueblo de Anahí rumores de que Artigas había sido derrotado, que Andresito estaba prisionero en el lejano Rio de Janeiro... Ahora no reinaba la esperanza sino el miedo a los soldados portugueses. Por eso el mburuvichá se hacía más viejito aún de lo que era en realidad, y hablaba

con fingida humildad:

—No, che oficial. De Artiguinhas y su gente nada sabemos por acá... Cualquier cosa te avisamos, sí...

* * * *

Por fin los soldados se fueron. Lanzaban, al partir, hoscas miradas a los indios. Se llevaron con ellos las dos vacas lecheras que quedaban en el pueblo, y el viejo buey que araba para todos.

Entonces Anahí entró a su rancho con el cántaro. Corrió unas mantas de tela bordada e hizo un gesto para tranquilizar al muchacho, un criollo muy joven que permanecía oculto con un facón inmenso en la mano. Le dijo que ya podía salir

—Gracias, Anahí. ¿Estás segura que ya se fueron?

Anahí no respondió. Descubrió el pecho del joven, examinó sus heridas cicatrizadas y volvió a vendarlas. Le dio a beber una tisana hecha con hojas que se extraían del viejo yvyrá.

—Tu mamá y vos me salvaron la vida, Anahí.

La indiecita lo miró con orgullo y repitió las palabras que tantas veces había oído al viejo curandero de la comunidad, al sabio ñanderú, en ocasiones similares:

—No es solo por vos. Devolvemos un soldado a la Patria.



PARA SEGUIR RECORDANDO

Carta a José Saramago

Don José:

Le escribo estas líneas con la esperanza de que lo alcancen cuando su paso aún camine por estos suelos indígenas. Claro, para saludarlo, pero no sólo para saludarlo. Y no sólo para saludarlo a usted, también a la Pilar. Sobre todo para saludar su palabra, esa inquieta irreverente palabra que usted esgrime y que, como no queriendo, va dejando heridas y raspones que no hay unguento que los alivie.

Pero, creo que ya lo dije, le escribo no sólo para saludarlo. También para contarle algo y pedirle una cosa. Sabe usted, la mar puso en mis manos un su libro de usted que se llama De este mundo y del otro. Empecé a leerlo de atrás para adelante, que es la prueba más estricta que acá tenemos para ver si un libro debe estar cerca nuestro. (...)

Seguí hojeando el libro y mi mirada llegó a "La nieve negra y a su reflexión sobre lo que la muerte pinta en el dibujo de un niño que decide que la naturaleza debe ser cómplice y solidaria del dolor humano (y de su alegría, digo yo, pero eso no viene del texto). (...)

(...) entonces sigo dando vuelta a las hojas y encuentro lo que estaba buscando (claro, sin saber que lo estaba buscando).

Ahí está:

"El silencio es la tierra negra y fértil, el humus del ser, la melodía callada bajo la luz solar. Caen sobre él las palabras. Todas las palabras. Las palabras buenas y las malas. El trigo y la cizaña. Pero sólo el trigo da pan.

"El silencio es la tierra negra y fértil".

Sí. Y no sólo eso, acá la guerra que se libra entre Gobierno y pueblos indios es por ese silencio, por esa tierra. Y sí, en esta guerra, caen sobre esta tierra palabras buenas y malas. Unas y otras nombran la tierra de forma diferente.

Porque cuando un gobernante mexicano dice "tierra", lo dice anteponiendo "compro" o "vendo", porque para los poderosos la tierra es sólo una mercancía.

Y cuando un indígena dice "tierra", lo dice sin anteponerle nada pero diciendo también "patria", "madre", "casa", "escuela", "historia", "sabiduría".

Porque para los indígenas zapatistas la tierra es azul, pero también es amarillo y rojo y negro y blanco y marrón y violeta y naranja y verde (que es el color del que se ponen los marcianos por la envidia de saber que acá la tierra es de todos esos colores), y la tierra también es la puerta transitiva, como lo es la sonrisa (aunque se enojen los lingüistas), y si la tierra ahora tiene helicópteros en vez de pájaros y pasamontañas en lugar de flores es

precisamente porque los indígenas zapatistas quieren defender la tierra de aquellos que la

ven como mercancía y no como lo que es: una puerta abierta y de todos los colores.

Claro que, en el caso de Chiapas, la tierra no representa para los poderosos sólo una mercancía. Para los mercaderes de la globalización, la tierra de aquí es una "mina" que hay que explotar hasta secarla. En el caso de la tierra india chiapaneca,

la "mina", tiene petróleo. El Gobierno se niega a reconocer que detrás de su guerra, está el ansia por la posesión de esa mina. No es para explotarla que la quiere, sino para venderla.

En el área de Marqués de Comillas, en la Selva Lacandona, se encuentra una reserva potencial estimada en 1.498 millones de barriles de crudo, que se localizan en una extensión de 2.250 kilómetros cuadrados, y se tiene considerada la perforación de veintiún pozos perforatorios. A inicios de los '90, Petróleos Mexicanos (Pemex) estaba planeando una inversión para toda la gran región petrolera, en lo que ellos llaman el Macroproyecto Exploratorio Ocosingo-Lacantún, lo que comprende Ocosingo y Marqués de Comillas, de 2.7 billones de pesos de los de 1991, lo que equivale hoy aproximadamente a 1 000 millones de dólares (El Financiero)...

Y así que su texto, don José, junto a la disputa por la tierra india chiapaneca, la guerra entre la mercancía y la puerta de colores, me llevan hasta la comunidad tzeltal de Amador Hernández. Ahí desde hace más de cuatro meses, los indígenas zapatistas están plantados frente a un batallón de élite del Ejército Federal. Todos los días los zapatistas van frente a los soldados, les dicen consignas, les dan clase política, cantan el Himno Nacional. El general al mando de la invasión castrense ordenó la instalación de hasta ocho bocinas de alta potencia para "proteger" a sus soldados de las malas ideas zapatistas. La música preferida de este general es el piano de Richard Clayderman, así que cada vez que los indígenas zapatistas entonan el Himno Nacional Mexicano, los soldados ponen a Clayderman a todo volumen para acallar la parte que dice: "Mas si osare un extraño enemigo profanar con su planta tu suelo, piensa oh patria querida que el cielo un soldado en cada hijo te dio".

Amador Hernández, así se llama esta comunidad donde hoy se sintetiza la paradoja de La guerra del sureste mexicano. Ahí los indígenas cantan el Himno Nacional y defienden la tierra como puerta abierta a todos los colores, como patria. Ahí los soldados del Gobierno se ensordecen a sí mismos para no escuchar la palabra que los desnuda como avanzada de los mercaderes de la tierra.

Si, en Amador Hernández la guerra se muestra tal cual es: de un lado están los soldados, rodeados de varias vallas de alambres de púas, trincheras, ametralladoras, lanzallamas, escudos y lanzagases; del otro lado están un montón de indígenas, hombres, mujeres, niños y ancianos, chaparritos, morenos como el color de la tierra, sin más armas que las palabras dichas, cantadas o escritas. Porque resulta que, para contrarrestar el volumen de las bocinas, los zapatistas guardaron silencio y sacaron enormes carteles con las mismas palabras dichas, pero ahora escritas en grandes e irregulares caracteres. Como las bocinas tapan el oído pero no la mirada, el general ordenó a sus soldados que se vendaran los ojos. Más de uno bajó discretamente la venda y leyó lo que sentenciaba una cartulina: "Esta tierra es de nuestros muertos, ¿cómo vas a matar a nuestros muertos?"(...)

Subcomandante Marcos Diciembre 1999